

No.

4

1

- Company

مَنْظُومَةُ

في ٱلقِرَاءَ اتِ ٱلثَّالَاثِ ٱلمَرْضِيَّةِ

مِن نَظْ مِامَامِ الْقُرَّاءِ وَجُحَدَةِ ٱلْقُرْئِينَ إِنِي الْحَيْرِ مُحِمَّدِ بِن مُحَمَّدِ بِن مُحَمَّدِ بِن مُحَمَّدِ بِن مُحَمَّدِ بِن مُحَمَّدِ بِن مُحَمَّدِ ب

ل بن والمِزَرِيِّ اللِّرَيْسِيقِيِّ اللِّيمَافِعِيِّ

(10V - 771C)

رَيليْها: ١ - مُلْحَقُ لِشَرْحِ ٱلكَلِمَاتِ ٱلغَرِيَةِ ٱلوَارِدَةِ فِي ٱلْمَنْظُومَةِ ٢ - فهرسٌ لِلشَّوَاهِدِ ٱلوَارِدَةِ فِي غَيرِسُورِهَا

> تَحَقِينُق وَضَبطُ وَتَعْلِيق خَادِمِ القُرْنِ ٱلكَّرْهِمِ د. أيمن *ركث ري شونيد*

خَالِعُ فَا ذَلِا لَا سَعِيا الْعَرَانِيَّةُ

الموض وعلومه

العن وان : منظومة الدرة المضيّة

ت\_ألي\_ف: ابن الجزري

تــحــقــيق: د. أيمن سويد

السرقيم الدوليي : ٩-٠-٩٠٣٣-٩٩٣٣ ISBN

التنفيذ الطباعي : مطبعة المصحف الشريف دمشق - سورية

# جميع الحقوق محفوظة

#### الموزعون

سوريا \_ حاب \_ دارن ورائ لهداي ه الله ١٦ (٩٦٣) ٢١ (٩٦٣).) سوريا \_ حمص مك تبة الأنصار \_ هاتف: ٢٤٦٧٢٥٥ ١٣ (١٩٦٠.) الأردن \_عمان\_دادال فاروق\_هاتف، ١٠٤٠٠٦٤ ٢ (٢٢٩٠.) ان \_ بيروت \_ دارال ريان \_ ماتف: ١٠٧٤٧٧ ١ (٢٦١.٠) ليبيا \_ طرابلس \_ محكتبة إمام دار الهجرة \_ هاتف ، ١٣٧٥٧٧ ٥ (٢١٨.) مصر\_القاهرة\_المكتبةالأزهرية\_هاتف: ١٥١٢٠٨٤٧ ٢(٢٠٠.) الإمارات الصربية \_ مكتبة البرهان \_ هاتف، ١٦٧٣٨١ ه ١٥ (٩٧١). اید ماتف: ۱۹۵۵۷۱۱ ۵۵ (۱۱۳.) الجزائسر\_ العاصمة\_ دار الكف السعودية \_ جــدة \_ مكتبة روائع المملكة \_ هاتف: ١٨٨٢٠١٣ ٢ (٢٩٩٠.) الكويت \_ العاصمة \_ مؤسسة الجديد النافع \_ هاتف: ٢٧٦٤٤٤٢٦ ( ٩٦٥ .. ) اليمن \_ صنعاء \_ مكتبة خالد بن الوليد \_ هاتف: ٢٢٧٨٥٥ ١ (٩٦٧) المغرب \_الدارالبيضاء\_ مك تبة الهجرة \_هاتف: ٢١٢٥٥١١ ٥ (٢١٢.) فرنسا \_ باريس \_ مكتب ه سنا \_ هاتف: ۲۲۸،۵۲۹۲۸ ۱ (۳۳.) تونيس \_ العاصمة \_ المركز الإسلامي عبد الله بن مسعود \_ هاتف: ٨٢٩٣١٨ ٢ (٢١٦.) الستوزيع في جميع أنحاء العالم دار ابن الجزري هاتف: ٩٤٤ (٩٦٣ ) ٩٤٤ (٩٦٣ )

الطبعة الثانية ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣



دمشق - سوریة - جوال :۹۹۳۸ ۹۶ (۴۹۳۳) هاتف :۱۹۳۳ ۱۱ (۱۹۳۳) - هاتف: ۱۱ (۲۲۰۵۳ ۱۱ (۱۹۹۳) بیروت - لبنان - جوال :۹۲۰۷۰ ۸۷ (۱۹۲۱) ibnaljazari@gmail.com - gwthani@gmail.com

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدُ لله ربِّ العالمين، والصلاةُ والسلامُ على سيِّد الأوَّلين والآخِرين، سيِّدنِا ونبيِّنا محمد وعلى آلِه وأصحابِه أجمعين، ومَن تبعَهم بإحسان إلى يوم الدِّين، أمَّا بعد:

فهذا متن منظومة الدُّرَة المُضيَّة ، في القراءات الثلاث المَرْضيَّة ، أُقدِّمُه لأهل القرآنِ محقَّقًا مصحَّحًا وَفقَ قواعد إخراج النصوص التي ارتضاها أثمَّتنا ، سائلًا المولئ سبحانه أن يُنزِلَ وابلَ رحَماتِه على إمامنا ابن الجَزريِّ ، إمام الدُّنيا في علوم التجويد والقراءات وشيخ القُرَّاء والمحدِّثين ، ذلك فضلُ الله يُؤتيه مَن يشاء ، واللهُ واسعٌ عليم .

وقد رجعتُ في تصحيح النصِّ إلىٰ عِدَّة نُسخٍ خطيَّة له، بالإضافة إلىٰ عددٍ من شروح المنظومة المطبوعة والمخطوطة:

أمَّا النُّسخُ الخطيَّةُ فهي:

ا \_نسخة المكتبة الأزهريَّة بالقاهرة، وهي فيها ضمنَ مجموع برقم [١١٧٥] حليم ٣٢٨٦٤، وتقع في ١٠ لوحات (٢٢٢ \_ ٢٣١) ومسطرتُها ١٧ سطرًا، بقلم معتاد قديم، ومشكولةٌ شكلًا كاملًا.

جاء في آخرِها: «وكان الفراغُ من نَسخِها نهارَ السبتِ المباركِ ثالثَ عشرَ المحرَّمِ الحرام، من شهورِ سنة ثلاثٍ وخمسين وثمانِمائة، على يد العبد الفقير إلى الله الغنيِّ الغافر: محمد بن إبراهيم بن محمد الشهيرُ والدُه بأبي عامر، الغَزِّيِّ

المُقرئِ الحنفيِّ، عامَلَه بلطفِه الخفيِّ، ومَن دعا له بالمغفرة، جعلَه اللهُ مِن الكرامِ البررة، آمين ».

وكُتب على هامش اللوحة الأخيرة منها: «قُوبِلَتْ بحضرة سيِّدنا الشيخ الإمام العالم زين الدِّين عمر بن الشيخ أبي إسحاق يعقوب بن الشهاب أحمد الضرير الطِّيبيِّ الشافعيِّ (۱) على نسخة الأصل والتقريب ، كلاهما للمصنف رحمه الله ، وأخبرني \_ أحسن الله إليه \_ أنَّه قرأ هذه النُّسخة على مؤلِّفها ، حفظًا على الغايب في مجلس واحد بالجامع الأموي المعمور بذكر الله تعالى بالشام المحروس ، بحضرة جماعة من القراء ، منهم الشيخ الإمام فخر الدين ابن الصلف (۲) وأخبرني أن ناظمَها الشيخ شمس الدين ابن الجزري أجازه بأن يرويها عنه ، وأن يقرأ ويُقرئ بها حيث شاء ، في أي مكان شاء .

وأجازني الشيخُ \_ المُشارُ إليه أعلاه \_ أن أرويَها عنه ، وأن أقرأ وأُقرئَ ، وذلك بتاريخ يوم الأربعاء ، ثامنَ صفرٍ من شهورِ سنة ثلاث وخمسين وثمانِمائة ، بالمدرسة الصادريَّة ، بجوار الجامع الأُمَويِّ بدِمَشق » .

ثم كُتِب بجوارِ ذلك بالخطِّ نفسِه: «كاتب هذه الأسطرِ التي على الهامش:

<sup>(</sup>١) من تلاميذ الإمام ابن الجَزريِّ، ترجمتُه في الضَّوء اللامع ٦/ ١٤٢.

<sup>(</sup>٢) هو الشيخُ فخرُ الدِّينِ عثمانُ بنُ محمد بنِ خليل بنِ أحمد، المشهورُ بابنِ الصَّلف بصادٍ مهملة مفتوحة ولام مكسورة \_ الدِّمَشقيُّ الشافعيُّ المقرئ، رئيسُ المؤذّنين بالجامع الأُمويِّ (٧٧٢ ـ ٨٤١ هـ) مَّن أخذَ عن ابنِ الجزريِّ، انظر الضَّوء اللامع ٥/ ١٣٧ ، والدارس في تاريخ المدارس ١/ ٢٤٥ .

محمدُ بنُ إبراهيمَ الشهيرُ والدُه بأبي عامرِ الغَزِّيُّ الْمُقرئُ الْمُجازُ بهذه النسخة». وقد رمزتُ لهذه النُّسخة بـ (ز١).

٢ \_ نسخةٌ خاصّةٌ من مكتبة الشيخ الدكتور مصطفى الحَنِّ رحمه اللهُ تعالى، وهي فيها ضمن مجموع، وتقع في ١٠ لوحات، (٥٥ \_ ٦٤) خطُها نسخيٌ معتاد، وعناوين أبوابِها بالحُمرة، مضبوطةٌ بالشكل الكامل وعلى حواشيها تعليقاتٌ على بعض الأبيات، ومسطرتُها ١٤ سطراً في الغالب.

وجاء في آخرها: « تمَّتُ بحمدِ اللهِ وعونِه في يومِ السبت ، قُبيلَ الظُّهر ، شهرَ ذي الحِجَّة ، من شهورِ سنة إحدى وسبعين وتسعمائة ، على يد مَن عَلَقَها لنفسه من بعده لَن شاء اللهُ - الفقيرُ إلى اللهِ تعالى: إبراهيم بنُ محمد بن الكسبائي بن العماد (۱۱) ، غفر اللهُ له ولوالديه ، ولمن دعا له بالرحمة والمغفرة ، ولجميع المسلمين ، وصلى اللهُ على سيّدنا محمد ، وعلى آله وصحبه وسلّم ، والحمد لله ربّ العالمين » .

وجاء على الحاشية بخطِّ الناسخ نفسه: «أخبرَنا بها كلُّ من الشيخَين الإمامَين الجليلَين الشافعيَّين: الشيخُ بدرُ الدِّينِ [محمدُ] بنُ رضيًّ الدِّينِ [محمد] الغَزيُّ (٢)

(١) ترجمتُه في خلاصة الأثر ١/ ٣٥، وفيه أنَّه إبراهيم بنُ محمد العماديُّ برهانُ الدِّينِ ابنُ كَسَبائيٍّ الفقيهُ الحنفيُّ الدِّمَشقيُّ المقرئُ المُجيدُ المحدِّث، شيخُ القرَّاءِ بدِمَشق، وُلد سنةَ ٩٥٤ وتوفِّي سنةَ ١٠٠٨ هجريَّة.

(٢) هو والدُّنجم الدِّينِ الغزِّيِّ صاحبِ الكواكبِ السائرة، وترجمتُه فيه ٣/٣، وُلد سنةَ ٩٠٤ وتوفِّيَ سنةَ ٩٨٤ هجريَّة.

والشيخُ مُلَّا عمادُ الدِّينِ الجُرجانيُّ:

فالأوَّلُ قال: أنا بها قاضي القضاة زكريًّا الأنصاريُّ(١)، قال: أنا بها أبو الفضلِ محمدُ بنُ الجَزريِّ.

والثاني قال: أنا بها والدي ، قال: أنا بها مُلَّا طاهر (٣) ، قال: أنا بها المؤلِّف.

ونَرويها أيضًا عاليًا عنهما، قال الأوَّلُ: أنا بها الشيخُ أبو الفتح ِ المِزِّيُّ (٤) قال: أنا بها المؤلف.

وقال الثاني: أنا بها الشيخُ مباركُ بنُ عبد اللهِ الهنديُّ، قال: أنا بها المؤلِّف، رحمَه اللهُ تعالى ورضي عنه، كتبه إبراهيمُ بنُ العِمادِ الكَسَبائيُّ».

وقد رمزتُ لهذه النُّسخة بـ (خ).

(۱) شيخُ مشايخ الإسلام، وسيِّدُ القرَّاءِ والفقهاءِ والمحدِّثين، مُلحِقُ الأحفادِ بالأجداد، أبو يحيى الأنصاريُّ السُّنيكيُّ المِصريُّ الأزهريُّ الشَّافعيُّ، وُلد سنةَ ۸۲۳ وتوفِّيَ سنةَ ۹۲٦ هجريَّة عن (۱۹۳) سنة، انظر ترجمتَه في الكواكب السائرة ١/ ١٩٦.

(٢) هو محمدُ بنُ محمدِ بنِ محمدِ بنِ محمدِ بنِ عبدِ اللهِ بن محمدِ بن عبدِ اللهِ بن فَهْد ، الحافظُ تقيُّ الدين ، أبو الفضل الهاشميُّ العَلَويُّ المَكِّيُّ القاضي المؤرِّخ ، ولد سنة ٧٨٧ ، وتوفِّي سنة ٨٧١ هجريَّة . انظر ترجمتَه في الضَّو ، اللامع ٨٩ / ٢٨١ .

(٣) لعلَّه طاهرُ بنُ عرَبْشاه ، العالم المُحقِّقُ المُجوِّدُ المُقرئُ ، فخرُ الدِّينِ أبو الحسينِ الأصبهانيُّ من أخصِّ تلاميذِ الإمام ابنِ الجَزريِّ ، ولدسنة ٧٨٦ هجريَّة ، ترجمتُه في غاية النهاية ١/ ٣٣٩ .

(٤) هو أبو الفتح محمدُ بنُ محمدِ بن عليّ بن صالح ، الإسكندريُّ ثمَّ المِزِّيُّ ، العَوفيُّ الشافعيُّ ولد سنةَ ٨١٨ ، وتوفِّيَ سنةَ ٩٠٦ هجريَّة ، ترجمتُه في شذراتِ الذهب ٨/ ٣٠.

"- نسخة المكتبة المركزيّة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلاميّة بالرياض وهي فيها ضمن مجموع برقم ٢٥٣/خ، وتقع في ١٠ لوحات (٤٤ ٥٠) خطّها نسخيٌّ، وبعض كلماتها بالحُمرة، مضبوطة بالشكل الكامل إلّا اللّوحة الأخيرة منها، وهي بخط الشيخ رضوان بن محمد بن سليمان المُخلّلاتي (ت ١٣٠٨ هـ) كتبها سنة ١٧٧٩ هـ وعليها حواش له وبخطّه ، مسطرتُها ١٥ سطرًا، ١٣١٨ هـ) كتبها سنة ١٧٧٩ هـ وعليها حواش له وبخطّه ، مسطرتُها ١٥ سطرًا،

٤ - نسخة دار الكتب القَطَريَّة بالدَّوحة، وهي فيها ضمن مجموع برقم ٧٥/ ٢، وتقع في ١٦ لوحة، (٧٣ - ٨٨) خطُّها نسخيٌّ معتاد، بخطِّ أحمد بن الحاجِّ مصلِّي، كُتبت سنة ١٠٨٠ هـ، وبعض كلماتها وعناوين أبوابِها بالحُمرة، مضبوطة بالشكل الكامل، ومسطرتُها ٩ أسطر، ٣ ، ١٢ × ٥ ، ١٢ سم، وقد رمزت لهذه النُسخة بد (ق ١).

٥ - نسخة ثانية من دار الكتب القَطريَّة بالدَّوحة، وهي فيها ضمن مجموع برقم ٢٩٣/٤، وتقع في ١١ لوحة، (٩٧ - ١٠٧) خطُها نسخيٌّ معتاد، وبعض كلماتِها وعناوينُ أبوابِها بالحُمرة، مضبوطة بالشكل الكامل، ومسطرتُها ١٥ سطرًا ٢٧×٢٧ سم، وقد رمزتُ لهذه النُّسخة بـ (ق٢).

7 - نسخة ثانية من المكتبة الأزهريَّة بالقاهرة، وهي فيها ضمن مجموع برقم [ ١٢٨ مجاميع] ٢٤٨٤، وتقع في (١٠) لوحات (٥١١ - ٥٢٠) ومسطرتُها ١٧ سطرًا، بقلم معتاد قديم، ومشكولة شكلًا كاملًا إلى وسط فرش آل عمران، وكذا العشرُ الأبياتُ الأخيرةُ من المنظومة.

۵

جاء في أوَّلِها بعدَ البسملة: «قال شيخُنا شيخُ الإسلام، خاتمةُ مجتهدي الأئمَّةِ الأعلام، أبو الخيرِ شمسُ الشريعةِ والدِّين، محمدُ بنُ محمدِ بنِ الجَزريِّ الشافعيُّ أسبعَ اللهُ ظِلالَ اجتهادِه وإرشادِه على كافَّةِ المسلمين».

وجاء في آخرِها: «تَمَّتْ ، بالخَير عَمَّتْ ، وصلَّىٰ اللهُ على سيِّدنا محمدٍ وآلِه أجمعين ».

وقد رمزت لهذه النسخة بر (ز ٢).

وأمَّا شروحُ الدُّرَّةِ التي رجعتُ إليها فهي:

١ \_ شرحُها لعثمانَ بن عمرَ الناشريِّ الزَّبيديِّ اليَمنيِّ (١٠٤ مه ٨٤٨ هـ).

٢ ـ شرحُها لأبي القاسم محمد بن محمد بن محمد النُّويْريِّ (ت ١٩٧ هـ) وهو سيِّدُ مَن شرحَ الدُّرَّة .

٣ - شرحُها لمحمد بن حسن المُنيِّر السَّمَنُّوديِّ (١٠٩٩ ـ ١١٩٩ هـ).

٤ ـ شرحُها المُسمَّى المِنحَ الإلهيَّةَ بشرحِ الدُّرَةِ المُضيَّةِ لأبي الصلاحِ عليِّ بنِ
 مُحسن الصَّعيديِّ الرُّمَيليِّ (كانَ حيًّا ١١٢٥ هـ) مخطوط.

٥ ـ شرحُها المُسمَّىٰ البَهجة المُرْضيَّة في شرح الدُّرَّة المُضيَّة ، لفريد العَصر ، وشيخ القرَّاء بصر ، عليِّ بنِ محمد الضبَّاع (١٨٨٦ ـ ١٩٦١ م) .

٦ ـ شرحُها المُسمَّى الإيضاح لَمَن الدُّرَّةِ للشيخ عبد الفتاح القاضي (١٣٢٥ ـ ١٣٠٥ م.).

\* \* \*

وقد اتَّبعتُ في تحقيقِها المنهجَ التالي:

١ ـ قمتُ بكتابة نصِّ المنظومة وَفقَ قواعد الإملاء الحديثة ، إلَّا الكلمات القرآنيَّة فقد كتبتُها على الرسم العثمانيِّ ، وضبطتُها على الضبط القرآنيِّ ، فإذا اجتزاً الناظم كلمةً قرآنيَّة بسبب الوزن كتبتُها مجتزأةً ليُعلَم أنَّ لها تتمَّة ، كقوله (البيت ٣٠):

نُبَوِّد يُبَطِّد شَانِيَكُ خَاسِيًا أَلَا

إذ أصلُ هاتَينِ الكلمتَين : ﴿ لَنُبَوِّئَنَّهُمْ ﴾ و ﴿ لَيُبَطِّئَنَّ ﴾ .

٢ ـ بالنسبة لضبط الكلمات القرآنيَّة في الأبيات: فإن كان البيتُ يتَّزِنُ على كلِّ من القراءتَين ضبطتُه على عكس القيد المذكور \_ كما فعلتُ في الشاطبيَّة والطيِّبة \_ ليصلِ إلى المتلقِّي فائدتان هما: قراءةُ المذكورين من خلال القيد، وقراءةُ الباقينَ من لفظ البيت.

فقولُ الجزريِّ مثلًا (البيت ٦٩):

وَكَسْرَ اتَّخَذَ أُذْ، سَكِّنَ ارْنَا وَ أَرْنِي حُزْ خِطَابُ يَقُولُو طِبْ وَقَبْلَ وَمِنْ حَلَا يَتَوْنُ البيتُ ب: « اتَّخَذَ » بكسر الخاء، و « اتَّخَذُ » بفتحها، فضبطته: « اتَّخَذَ » على عكس القيد وهو قولُه: « وَكَسْرَ » \_ كما جاء في (ز١).

مع أنَّه قال في الشطرِ الثاني من البيت \_ كما هو في مشهورِ النُّسخ \_ : «خِطَابُ يَقُولُو طِبْ » فضُبط على عكس القيد .

ولا يُعتَبرُ هذا تغييرًا للنَّظمِ بِل توحيدًا للمنهج فيه ، مع زيادة الفائدة للمتلقِّي ، ويؤيِّدُ ذلك ما يلي :

أ ـ قولُ السَّمينِ الحلبيِّ في شرحه على الشاطبيَّة (١/ ١٦٩): «وإنْ أمكنَ أن يُلفَظ بالحرف على كلِّ من القراءتَين فالأحسنُ أنْ يُلفَظ بما لم يقيِّدُه به » اه.

ب - قولُ ابن جُبارةَ المقدسيِّ في شرحه على الشاطبيَّة (اللوحة ٣٠ من نسخة كوبريلًى زاده ): « فإن كان الوزنُ يستقيمُ بكلِّ واحد من القراءتين ، قال بعضُهم : فالأولى أن يُلفَظ بما لم يُقيِّده كقوله: (عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو . . البيت) وقوله: (وَصُحْبَةُ يُصَرَفَ فَتْحُ ضَمِّ [ورَاؤُهُ بِكَسْر]) (وَذَكِّرْ لَمْ تَكُنَّ) بالتاء الدالَّة على التأنيث، انتهى. قلتُ: بل التلفُّظُ به واجبٌ إن لَّم تَتبيَّن القراءةُ الأُخري إلَّا به كقوله: (عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ . . ) فيجبُ أَن يُنطَقَ بهما بكسر الهاء ، فتكونُ غيرُ قراءة حمزةً بكسر الهاء مأخوذةً من اللفظ، وقراءتُه [مأخوذةً] من القَيد، وكذلك قولُه في سورة هود: (وَ بَادِيَ بَعْدَ الدَّال بالْهَمْز حُلِّلًا) فينبغي أن لَّا يُلفظَ به إلَّا بالياء فتكونُ قراءةُ الباقين مأخوذةً من اللفظ، فكأنَّه قال: اقرأ لغير أبي عمرو بالياء، وتكونُ قراءةُ أبي عمرو مأخوذةً من القَيد؛ لأنَّا لو لفَظنا بقراءةِ أبي عمرو لَما فَهِمنا قراءةَ الباقين ، لأنَّ ضِدَّ الهمز تركُه ، وكذا قولُه في سورة النُّور : (وَدُرِّيٌّ) يُقرأ بياءِ مشدَّدة ، وإلَّا لم تتخلُّص القراءةُ فيها ، وكذا قولُه : (وَيُهْمَزُ التَّنَاوُشُ) يُقرأ بالواو لا بالهمز ، لتتخلُّصَ قراءةُ الباقين ؛ لأنَّ ضِدَّ الهمزِ تركُه ، وما أشبه ذلك فتأمَّلُه » اهـ.

هذا مع عدم تخطئتي للضبط الموافق للقَيد، كيف وهو في كثيرٍ من النسخ؟ ولكنَّ توحيدَ المنهج على ما سبقَ شرحُه أولى في نظري، واللهُ تعالى أعلى وأعلم.

٣ ـ أمَّا المنهجُ الذي اتَّبعتُه في استخدام الألوان فهو كالتالي:

أ\_اللَّونُ الأسودُ لكلام الناظم رحمَه الله.

ب-اللُّونُ الأزرقُ للكلمات القرآنيَّة.

جـ اللَّونُ الأحمرُ للرُّموز والواوِ الفاصلة ، ولِأسماءِ الأئمَّةِ القرَّاء ورُواتِهم ، ولإبراز كلمة .

٤ - استعملتُ علاماتِ الترقيمِ في إيضاحِ معنى الأبياتِ ما استطعتُ إلى ذلك سبيلًا، خاصَّة في المواضع التي لم يستعملُ فيها الإمامُ الجزريُّ الواوَ الفاصلة، مع أنَّ في بعضها غموضًا، فجاءت الفاصلةُ لتُزيلَه، وذلك كقوله (البيتان ٢٦، ٦٧):

وَعَدُنَا اثْلُ، بَارِدْ بَابَ يَأْمُرْ أَتَمَّ حُمْ أُسَارَىٰ فِدًا، خِفُ الْأَمَانِيِّ مُسْجَلًا اللهُ الْمَانِيِّ مُسْجَلًا اللهُ اللّه

٥ ـ التزمتُ بوضع عشرة أبيات في الصفحة الواحدة ، سواءٌ كان فيها عُنوانٌ أو أكثرُ أو خلَتْ من ذلك ، وبالتالي توافق رقمُ الصفحة مع رقم البيت الأخير منها بزيادة صفر عليه .

٦ \_ اكتفيتُ بترقيم البيت الأخير من كلِّ صفحة .

٧ علَيْ على ما يحتاجُ إلى التعليقِ من الأبيات ، وجعلتُ ذلك في آخِر المتن حتَّى لا يَشغَلَ مَن يُريد الحفظ.

٨ ـ أَلحقتُ بالمنظومة مُلحقين يَخدُمان طالبَ العلم:

أ\_ملحقٌ شرحتُ فيه الغامض من كلمات المتن، مرتبًا على حروف الهجاء، حسبَ المادَّة المعجميَّة.

ب\_ ملحقٌ ذكرتُ فيه الشواهد التي جاءت في غير سورها من المنظومة، مرتّبًا على سور المصحف، مع عزوها إلى المواضع التي ذُكرَت فيها سورةً وبيتًا.

٩ ـ أتبعتُ المنظومة بترجمة موجزة للإمام الجزري \_ رحمه الله تعالى \_ وبذكر إسنادي إليه في رواية هذه المنظومة عنه .

هذا والله تعالى أسألُ أن ينفع بهذا الإخراج لهذه المنظومة المباركة كلَّ مَن ينظرُ فيه، وأن يُباركَ في أهل القرآنِ أجمعين، إنَّه تعالى سميعٌ قريبٌ مجيب.

وصلَّىٰ اللهُ وسلَّمَ وباركَ على سيِّدنا ونبيِّنا محمدٍ وعلىٰ آلِهِ وأصحابِهِ أجمعين والحمدُ لله ربِّ العالمين.

خادم القرآن العظيم د. أيمن رشدي سُويد جُدَّة:٤٢٠/١٢/٤ هـ جُدَّة:٢٠٠٩/١١/٢١ م

\* \* \*

# بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَـٰنِ الرَّحِيمِ

قُل الْحَمْدُ شِهِ الَّذِي وَحْدَهُ عَلَا وَمَجِّدُهُ وَاسْأَلْ عَوْنَهُ وَتَوَسَّلًا وَصَلِّ عَلَىٰ خَيْرِ الْأَنَامِ مُحَمَّدٍ وَسَلِّمْ وَآلِ وَالصِّحَابِ وَمَنْ تَلَا تَتمُّ بِهَا الْعَشْرُ الْقراءَاتُ وَانْقُلَا وَ بَعْدُ فَخُذْ نَظْمى حُرُوفَ ثَلَاثَةِ فَأَسْأَلُ رَبِّي أَنْ يَمُنَّ فَتَكُملًا كَمَا هُوَ في تَحْبِيرِ تَيْسِيرِ سَبْعهَا كَذَاكَ ابْنُ جَمَّازِ سُلَيْمَانُ ذُو الْعُلَى أَبُو جَعْفَر : عَنْهُ ابْنُ وَرْدَانَ نَاقِلٌ وَإِسْحَاقُ مَعْ إِدْرِيسَ : عَنْ خَلَفٍ تَلَا وَيَعْقُوبُ قُلْ: عَنْهُ ورُويْسٌ وروحهم وَثَالتُهُمْ: مَعْ أَصْله قَدْ تَأَصَّلا لِثَانِ: أَبُوعَمْرِو، وَالْاوَّلِ: نَافِعٌ فَإِنْ خَالَفُوا أَذْكُرْ وَإِلَّا فَأُهْمِلًا ورَمْزُهُمُ اللهُ الرُّواة كَأَصْلهمْ كَذَلِكَ تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا اسْجِلًا وَإِنْ كِلْمَةً أَطْلَقْتُ فَالشُّهْرَةَ اعْتَمدْ

الْبَسْمَلَةُ وَأُمُّ الْقُرْءَانِ

وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ أَئِمَّةٌ وَمَالِكِ حُزْ فَوْ وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا

وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهُمْ إِلَيْهُمُو لَدَيْهُمْ فَتَى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا تَزُلُ طَابَ إِلَّا مَن يُولِهِمُ وفَلَا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُم انْ كِنِ أَتْبِعَنْ حُزْ، غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا الْإِدْغَامُ الْكَبيرُ ويًا الصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنسَابَ طِبْ نُسَبَ بِحَكْ نَذْكُرَكْ إِنَّكْ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وِلَا كِتَابَ بِأَيْدِيهُمْ وَبِالْحَقِّ أُوَّلا بِنَحْلِ، قِبَلْ مَعْ أَنَّهُ النَّجْمِ مَعْ ذَهَبْ كَرُواْ طِبْ، تُمِدُّونَنْ حَوَىٰ، أَظْهِرَنْ فُلَا وَأَدْ مَحْضَ تَامَنَّا، تَمَارَىٰ حُلِّي، تَفَكّ كَذَا النَّاءُ في صَفًّا وَزَجْرًا وَتلْوه وَ ذَرُوا وَصُبْحًا عَنْهُ ، بَيَّتَ فِي حُلَى

هَاءُ الْكِنَايَة

وَسَكِّنْ يُؤَدِّهُ مَعْ نُولِهُ وَنُصِلِهِ وَيُوتِهِ وَأَلْقِهُ آلَ وَالْقَصْرُ حُمِّلًا كَ: يَتَّقَهِ وَامْدُدْ جُدْ وَسَكِّنْ بِهِ وَيَرْ ضَهُ رَجًا وَقَصْرٌ حُمْ وَالِاشْبَاعُ بُجِّلًا كَ: يَتَّقَهِ وَامْدُدْ جُدْ وَسَكِّنْ بِهِ وَيَرْ ضَهُ رَجًا وَقَصْرٌ حُمْ وَالِاشْبَاعُ بُجِّلًا وَيَالِّهُ وَيَرْ خَمْ وَالْاشْبَاعُ بُجِّلًا وَيَالِّهُ فَانْقُلًا وَيَالِّهُ وَأَرْ جِهِ عِنْ وَأَشْعِ جُدْ وَفِي الْكُلِّ فَانْقُلًا

وَفِي يَدِهِ اقْصُرْ طُلْ وَبِنْ تُرْزَقَانِهِ وَهَا أَهْلِهِ قَبْلَ امْكُثُواْ الْكَسْرُ فُصِّلًا الْمَكُثُواْ الْكَسْرُ فُصِّلًا الْمَكَثُواْ الْكَسْرُ فُصِّلًا وَمَدَّهُمُ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ أَلا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلًا

الْهَمْزَتَانِ مِنْ كَلِمَةٍ

لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يُمِينٌ وَسَهِّلَنْ بِمَدِّأَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

ءَأَ'مَنتُمَ اخْبِرْ طِبْ، أَءِنَّكَ لَأَنتَ أُدْ ءَأَن كَانَ فِدْ وَاسْأَلْ مَعَ اذْهَبْتُم اذْ حَلَا

وَأَخْبِرْ فِي الْاولَىٰ إِنْ تَكَرَّرْ إِذَا سِوَىٰ ﴿ إِذَا وَقَعَتْ) مَعْ أَوَّلِ الذِّبْحِ فَاسْأَلَا

وَفِي النَّانِّي أَخْبِرْ حُطْ سِوَى الْعَنْكَبُ اعْكِسَنْ وَفِي النَّمْلِ الْاسْتِفْهَامُ حُمْ فِيهِمَا كِلا

الْهَمْزَتَانِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ

وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِيُّ إِذْ طَرَا وَحَقِّقُهُمَا كَالْإِخْتِلَافِ يَعِي وِلَا اللَّانِيُّ إِذْ طَرَا وَحَقِّقُهُمَا كَالْإِخْتِلَافِ يَعِي وِلَا اللَّانِيُّ إِذْ طَرَا

الْهَمْزُ الْمُفْرَدُ

وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذًا غَيْرَ أَنْبِنَهُمْ وَنَبِّنَهُمُ فَلَا

وَرِءَيًا فَأَدْغِمُهُ كَ: رُءُيَا جَمِيعِهِ وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدُ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلًا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهُزِي وَنَاشِيَةً رِيَا نُبَوِّد يُبَطِّي شَانِيَكَ خَاسِيًا أَلَا

(\*) تُقرأ: الثَّانِ، بحذف الياء؛ للوزن.

۳

فَأَطْلِقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئًا إِلَىٰ كَذَا مُلئَتْ وَالْخَاطئَة وَماْئَة فَتُه يَطَوْ مُتَّكًا خَاطِينَ مُتَّكئي أُولَا ويَحْذَفُ مُسْتَهَزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةُ وَالنَّسَيَّءُ، وَسَهِّلًا كَ: مُسْتَهْزِءِدِ مُنشُونَ خُلْفٌ بِكَا وَجُزْ مَعَ الَّكَيْ هَا أَنتُمْ وَحَقَّقْهُمَا حَلا أُرَيْتَ وَإِسْرَآءِيلَ كَآئِنْ وَمُدَّ أُدْ لِئَلَّا أَجِدْ، بَابِ النُّبُوءَةَ وَالنَّبِي ءُ أَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبُ أَبْدِلْ فَيَجْمُلَا النَّقْلُ وَالسَّكْتُ وَالْوَقْفُ عَلَى الْهَمْز وَردْءًا وَأَبْدلْ أُمَّ، ملْءُ به انْقُلا وَلَا نَقْلَ إِلَّا الْتَلْنَ مَعْ يُونُس بَدَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْف وَالسَّكْتَ أَهْمَلًا مِن اسْتَبْرَقِ طِيبٌ، وَسَلِّ مَعْ فَسَلِّ فَشَا الْإِدْغَامُ الصَّغيرُ وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاء مُؤَنَّثِ

أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِلًا (\*)

نَبَذَتُ وَكَ: اغْفِر لِي يُرِد صَ حُوِّلا 
بُهُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اعْكِسَنْ حَلَا 
هُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اعْكِسَنْ حَلَا

وَهَلَ بَلْ فَتَى ، هَلْ مَعْ تَرَىٰ وَلِبَا بِفَا أَخَذْتُ طُلُ، اورِثُتُمْ حِمًا فِدْ، لَشِّتُ عَدْ

(\*) صَ : تُقرأُ (صَادَ) للوزن.

وَيسَ نَ الْمُغِمْ فِدًا حُطْ وَسِينَ مِي مَ فُوْ، يَلْهَثَ اظْهِرْ آدَوَارْكُبُ فَشَا أَلَا النُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ ن الإخْفَا سوَىٰ يُنْغَضَّ يَكُنَّ مُنْخَنَقَّ أَلَا وَغُنَّةُ يِا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِهِ: خَا وَغَيْـ الْفَتْحُ وَالْإِمَالَةُ مُ عَيْنُ الثُّلَاثي، رَانَ شَا جَآءَ مَيَّلًا وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ تُمِلْ حُزْ سِوَىٰ أَعْمَىٰ بِسُبْحَانَ أَوَّلا كَ: الْابْرَارِ رُءْيَا اللَّام تَوْرَىٰةَ فِدْ وَلَا ءُ يَسَ يُمنُ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا وَّطُلْ كَلْفِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا الرَّاءَاتُ وَاللَّامَاتُ وَالْوَقْفُ عَلَى الْمَرْسُوم كَفَّالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ إِتْلُهَا وَقِفْ يَنابَه بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا لهُ نَحْوُ عَلَيْهُنَّهُ إِلَيَّهُ رَوَى الْمَلَا وَسَائِرُهَا كَالْبَزُّ مَعْ هُو وَهِي وَعَدْ وَذُو نُدْبَةً مَعْ ثَمَّ طِبْ وَلد: هَا احْذِفَنْ ب: سُلْطَانية مَاليه وَمَا هيد مُوصلا حسَابي تَسَنَّ اقْتَدْ لَدَى الْوَصْل حُفِّلا حماًهُ و وَأَثْبِتْ فُزْ ، كَذَا احْذَفْ كَتَابِيَة

Õ

وَبِالْيَاء إِنْ تُحْذَفْ لسَاكنه حَلَا

( \* \* ) يس : تُقرأ ( يَاسِينَ ) للوزن .

و أَيًّا بِهِ: أَيًّا مَّا طُوكِي وَبِهِ: مَا فِدًا

( \* ) وَ يس ن : تُقرأُ ( وَ يَاسِينَ نُونَ ) للوزن .

كَ: تُغْنِ النَّذُرُ مَن يُؤْتِ وَاكْسِرْ وَلَامِمَا لَى، مَعْ وَيْكَأَنَّهُ وَيُكَأَنَّهُ وَيُكَأَنَّهُ وَيُعَالَّهُ وَالْكُنِ الْبَابَ حُمَّلًا وَوَنَّ أَدْ، لِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي افْتَحَ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلًا

كَفَّالُونَ أَذْ، لِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي افْتَحَ اصْلا وَاسْكِنِ الْبَابِ حَمَّلا مِوَىٰ عِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ إِلَّا النِّذَا وَغَيْ رَمَحْيَايَ، مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ وَاحْذَفَنْ وِلَا سِوَىٰ عِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ إِلَّا النِّذَا وَغَيْ مَ وَقُل لِّعبَادِي طِبْ فَشَا وَلَهُ وَلَا عَبَادِي لَا يَسْمُو وَقُومِي افْتَحَنْ لَهُ وَقُل لِّعبَادِي طِبْ فَشَا وَلَهُ وَلَا عَبَادِي لَامِعُرْفِ نَحْوُ: رَبِّي، عِبَادِي لَا النَّذَى لَا النَّهُ عَرْفَ نَحْوُ: رَبِّي، عِبَادِي لَا النَّهُ عَرْفَ نَحْوُ: رَبِّي، عِبَادِي لَا النَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْ اللَّهُ عَلْمَ عَرْفَ نَحْوُ: رَبِّي، عِبَادِي لَا النَّهُ عَلْمَ عَرْفِ نَحْوُ: رَبِّي، عِبَادِي لَا النَّهُ عَلْمَ عَرْفِ نَحْوُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمَ عَرْفِ الْعَرْفِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلْمَ عَرْفَ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمَ عَرْفِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمَ عَرْفَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلْمَ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلْمَا وَلَا لَلْعَالَ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

الْيَاءَاتُ الزَّوَائِدُ

وَتَشْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِ بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الْآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا يُوافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي: الدَّاعِ وَاتَّقُو نِ تَسْتَلْنِ تُؤْتُونِ عَلْا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا يُوافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي: الدَّاعِ وَاتَّقُو نَ نَسْتَلْنِ تُؤْتُونِ عَلْا الْحَشُونِ مَعْ وَلَا وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّاعِ وَاتَّقُو فَي الْحَرْوِنِ قَدْ هَدَد مَا لَا يَعْوِن عِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَ وَصَلَّلا وَاللَّهُ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَ وَصَلَّلا وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَ فَاتِحًا لَا قَوْ طَمَى دُعَاءِ اتّلُ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَ فِي الْعَرَانِ فَلَلا وَنَ اللّهَ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَ فَالْكِونَ وَقَدْ (رَادَ فَاتِحًا لَا يُعَلِّمُ اللّهِ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَ فَي اللّهِ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَ فِي اللّهِ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَ فِي اللّهِ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَ وَلَا اللّهُ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَ وَلَا لَا اللّهُ اللّهِ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَ وَلَا اللّهُ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَ وَلَا اللّهُ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَ وَلَا اللّهُ اللّهِ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُونَ وَاحْذُونَ وَلَا اللّهُ وَاحْذِفُ مَعْ تُمِدُّونَ وَلَا اللّهُ وَاحْذِفُ مَا اللّهُ وَاحْذِفُ مِ اللّهُ وَاحْذُونَ وَا اللّهُ وَاحْذِفُ مَعْ تُمِدُونَ وَلَا اللّهُ وَاحْذِفُ اللّهُ وَاحْذِفُ اللّهُ وَاحْدُونَ مَعْ تُولُونَ وَلَا لَا اللّهُ وَاحْذَاقِ اللّهُ وَاحْدُونَ مِ اللّهُ وَاحْدُونَ مُ الْمُونَ اللّهُ وَاحْدُونَ مِ اللّهُ وَاحْدُونَ وَاحْدُونَ مُ اللّمُ وَاحْدُونَ مِ اللّهُ وَاحْدُونَ وَالْعُونَ وَاحْدُونَ وَاحْ

أُصُولُ بِعَوْنِ اللهِ دُرًّا مُفَصَّلًا وَءَاتَانِ نَمْل يُسْرُ وَصْل وَتَمَّتِ الْه بَابُ فَرْشِ الْحُرُوفِ: سُورَةُ الْبَقَرَةِ أَلا، يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجًا وَاشْمَنْ طَلا حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصلْ بسَكْتِ كَ: حَا أَلْفّ إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَىٰ فَسَمٍّ حُلِّي حَلَا بِ: قيلَ وَمَا مَعْهُ وَ يُرْجَعُ كَيْفَ جَا يُملَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكنَنْ أُدْ وَحُمِّلًا وَالْامْرُ اثْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ، هُو وَهي أَزَلَّ فَشَا، لَا خَوِّفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلًا فَحَرِّكُ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَلَتْكَةِ اسْجُدُواْ أُسَلْرَىٰ فِدًا، خِفُ الْأَمَانِيِّ مُسْجَلًا وَعَدْنَا اتْلُ، بَارِدْ بَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ حَوَى ، قَبْلَهُ أَصْلٌ وَبِالْغَيْبِ فُقْ حُلا أَلا، يَعْبُدُو خَاطِبْ فَشَا، تَعْمَلُونَ قُلْ وَ تَسْئَلْ حَوَىٰ وَالضَّمُّ وَالرَّفْعُ أُصِّلًا وَقُلْ حَسَنًا مَعْهُ ر تُفَلِدُو وَنُسهَا وكُسْرَ اتَّخَذُ أُدْ، سَكِّنَ ارْنَا وَأَرْنِي حُزْ خطَابُ يَقُولُو طب وَقَبْلَ وَمَنْ حَلا وَقَبْلُ يَعِي إِذْ، غَبْ فَتَى، وَيَرَىٰ اتْلُ، خَا طَبَنْ حُزْ وَأَنَّ اكْسِرْ مَعًا حَائِزَ الْعُلَى (\*) تُقرأ: وَأَرْنِ، بحذف ِياءِ الْمَتكلِّم؛ للوزن.

(٥) وَمَيْنَهُ وَمَيْنًا أُدْ وَالَانْعَامُ حُلِّلًا وَأُوَّلُ يَطُّوَّعُ حَلا ، الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَى وَبد: قُلِّ حَلَا وَفِي حُجُرات طُلْ وَفِي الْمَيْت حُزْ وَأَوْ وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرَّ فَوْزٌ وَتَقَلَّلا بِكُسْرِ وَطَاءَ اضْطُرَّ فَاكْسِرْهُ آمِنًا كَ: مُوص حمًا وَ الْعُسَرُ وَ الْيُسَرُ أَثْقَالًا وَكَكُنَّ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا، اشْدُدْ لَتُكْمِلُواْ وَالْاذْنُ وَسُحْقًا الْاكُلُ إِذْ، أُكْلُهَا الرُّعُبَ وَ خُطُوات سُحْتِ شُغْل رُحْمًا حَوى الْعُلَى حِمًّا، عُذْرًا أَوْ يَا، قُرْبَةٌ سَكَّنَ الْمَلَا وَنُذَرًا وَنُكَرًا رُسُلُنَا خُشْبُ سُبِلَنَا جِدَالَ ، وَخَفْضٌ في الْمَلَائِكَةُ انْقُلا بِيُوتَ اضْمُمَنْ، وَأَرْفَعْ رَفَثْ وَنُسُوقَ مَعْ صِبِ اعْلَمْ ، كَثِيرُ الْبَافِدًا وَانْصِبُوا حُلَىٰ لِيَحْكُمَ جَهِلْ حَيْثُ جَا، وَيَقُولُ فَانْ وَفَتْحُ فَتِّي وَاقْرَأْ تُضَارَ كَذَا وَلَا قُل الْعَفْوُ وَاضْمُمْ أَن يَخَافَا حُلَى أَبِ فَحَرِّكُ إِذًا وَارْفَعْ وَصِيَّةَ حُطْ فُلَا يُضَارَ بِخِفٍّ مَعْ سُكُونٍ وَقَدَّرُهُ

إِذًا حُمْ وَيَنْصُطْ بَصْطَةَ الْخَلْقِ يُعْتَكَى يُضَعِفُهُ أنصبْ حُزْ وَشَدِّدُهُ كَيْفَ جَا وَأَعْلَمُ فُوْ وَاكْسِ فَصُرْهُنَّ طِبْ أَلَا عَسِيتُ افْتَحِ اذْ، غَرْفَهُ يُضَمُّ، دِفَاعُ حُزْ كَ: يَحْسِبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُق، فَأَذَنُواْ وِلَا نِعِمَّا حُزَ، اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسُرَةِ افْتَحَنْ رِهَانٌ حِمًا، يَغْفِرْ يُعَذَّبُ حَمَى الْعُلَى وَبِالْفَتْحِ إِنْ، تُذْكِرُ بِنَصْبٍ فَصَاحَةٌ بِرَفْع ، نُفَرِّق يَاء ، يَرْفَعُ مَن يَشَا ءُ يُوسُفَ يَسَلُكُهُو يُعَلِّمُهُ حَلا سُورَةُ آل عمران يَةً مَعْ وَضَعْتُ حُمْ وَإِنَّ افْتَحَنْ فُلَا يرَوْنَ خِطَابًا حُزْ وَفُزْ يَقْتُلُو، تَقيْه يُبَشِّرُ كُلًّا فِدْ، قُل الطَّلَّئِرِ اتْلُ، طَلَّ عُراً حُزْ، نُوَفِّد الْيَا طُورَى، افْتَحْ لِمَا فُلَا وَحَجُّ اكْسرَنْ وَاقْرَأْ يَضُرُّكُمُ وَأَلْا وَيَأْمُرُكُمْ فَانْصِبْ وَقُلْ يَرْجِعُونَ حُمْ وَقَلْتَلَ، مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلا، يَغُلَ لَ جَهِّلْ حِمًّا وَالْغَيْبُ تَحْسَبَ فُضِّلًا كَذِي فَرَح وَ اشْدُدْ يَمِيزَ مَعًا حُلَى بِكُفْرِ وَبُخْلِ، اللاخِرَ اعْكِسْ بِفَتْح بَا

وَيُحْزِنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلًّا سِوَى الَّذِي لَدَى الْأَنْبِيا فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أُحْفلا يِنْدُيكَتُمُو خَاطِبْ حَنّا، خَفَّفُوا طُلَى سَنَكْتُبُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْبَصْرِ فُوْ، يُبَدّ تَخفَّذْ وَشَدُّدْ لَكن الَّذْ مَعًا أَلَا يَغُرَّنُكَ يَحُطُمْ نَذْهَبَ اوْ نُرِيَنكَ يَسْ سُورَةُ النِّسَاء فَوَاحِدَةٌ مَعْهُ وقيامًا ، وَجُهِّلًا وَالْارْحَامِ فَانْصِبْ، أُمِّ كُلَّا كَحَفْص فُقْ أَحَلَّ، وَنَصْبَ اللهُ وَالَّاتِي أُدْ، يَكُنْ فَأَنِّثْ، وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا وِنِ انْصِبْ وَأُخْرَىٰ مُومنًا فَتْحُهُ بَلَا وَلَا يُظْلَمُو أَدْيَا وَحُزْ حَصرَتَ فَنَوْ خَلُو سَمِّ طِبْ، جَهِّلْ كَطَوْلِ وَكَرالًا وَ غَيْرُ انْصِبَنْ فُزْ ، نُونَ يُؤْتِيهِ حُطْ وَيُدْ وَ تَلُوراْ فِداً ، تَعَدُواْ اتْلُ سَكِّنْ مُثَقِّلا وَفَاطِرَ ـ مَعْ نُزِّلْ وَتِلْوَيْهِ ـ سَمٍّ حُمْ سُورَةُ الْمَائِدَة

وَ شَنْئَانُ سَكِّنْ أُوف، إِن صَدُّ فَافْتَحَنْ وَ أَرْجُلكُمْ فَانْصِبْ حَلاالْخَفْضُ أَعْملًا

وَ طَاغُوتَ وَلْيَحْكُمْ كَشُعْبَةَ فُصِّلًا مِنِ اجْلِ اكْسِرِ انْقُلْ أُدْ وَقَاسِيَةً عَبَدَ

( \* \* ) وَكَ الَّا : تُقرأ : وَكَافَ لَا ؛ للوزن . (\*) تُقرأ: وَاللَّاتِ، بحذفِ الياء؛ للوزن.

ءُ نَوِّنْ وَمِثْلِ ارْفَعْ ، رِسَالَات حُوِّلًا ورَفْعَ الْجُرُوحَ اعْلَمْ وَبِالنَّصْبِ مَعْ جَزَآ جِيُوبِ شِيُوخًا فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا مَعَ الْأُوَّلِينَ، اضْمُمْ غِيُوبِ عِيُونِ مَعْ سُورَةُ الْأَنْعَام سَبّاً، لَمْ يَكُنّ وَانْصِبْ نُكَذِّبُ وَالْولَا وَيُصِرَفَ فَسَمَّى ، نَحَشُرُ الْيَا نَقُولُ مَعْ (\*) تُ خَاطِبْ كَ: يس الْقَصَصْ يُوسُفِ حَلَا حَوَى ، ارْفَعْ ، يَكُنْ أَنَّتْ فِدًا ، يَعْقِلُو وَتَحْ مَعَ (اقْتَرَبَتْ) حُزْ إِذْ وَيُكَذِبُ أُصِّلًا فَتَحْنَا وَتَحْتُ اشْدُدْ أَلَا طِبْ وَالْانْبِيا تُوفَّتُهُ وَاسْتَهُوتُهُ، يُنجِد فَثُقِّلًا وَحُزْ فَتْحَ إِنَّهُ مَعْ فَإِنَّهُ وَفَائِزٌ تَ صَ يُرَىٰ وَالرَّفْعُ ءَازَرَ حُصِّلًا بِثَانٍ أَتَىٰ وَالْخِفُّ فِي الْكُلِّ حُزْ وَتَحْ

هُنَا دَرَجَاتِ النُّونُ، يَجْعَلْ وَبَعْدُ خَا طَبَنْ، دَرَسَتْ، وَاضْمُمْ عُدُوًّا حُلِّي حَلَا

وَطِبْ مُسْتَقِرُ الْنَتَحْ وَكَسْرَ انَّهَا وَيُؤَ مِنُو فِدْ وَحَبْرٌ سَمٍّ حُرِّمَ فُصِّلًا

وَحُنْ كَلِمَتْ وَالْيَاءُ نَحْشُرُهُمْ يَدُ يَكُونَ يَكُنْ أَنَّتْ، وَمَيْتَةً الْجَلَّىٰ

(\*) كَ: يس ، تُقرأ: كَيَّاسِينَ ؛ للوزن.

( \*\*) صّ تُقرأ: صَادَ؛ للوزن.

بِرَفْعِ مَعًا عَنْهُ وَذَكِّرْ تَكُونَ فُزْ وَخِفُّ وَأَنْ حِفْظٌ وَقُلْ فَرَّقُواْ فُلَا وَعَشْرُ فَنَوِّنْ وَارْفَعَ امْثَالِهَا حُلَى كَذَا الضِّعْفِ وَانْصِبْ قَبْلَهُ نَوِّنَنْ طُلَىٰ فَعَشْرُ فَنَوِّنْ وَارْفَعَ امْثَالِهَا حُلَى كَذَا الضِّعْفِ وَانْصِبْ قَبْلَهُ نَوِّنَنْ طُلَىٰ سُورَةُ الْأَعْرَافِ وَالْأَنْفَالِ هُنَا تُخْرَجُو سَمَّىٰ حِمًا ، نَصْبُ خَالِصَهُ أَتَىٰ ، تُفْتَحُ اشْدُدْ مَعْ أَبَلِغُكُمْ حَلَا يُغَشِّى لَهُ ، أَن لَعْنَهُ اثلُ كَحَمْزَة وَلَا يَخْرُجُ اضْمُمْ وَاكْسِرِ الْخُلْفُ بُجِّلًا

وَخَفْضُ إِلَاهٍ غَيْرُهُ، نَكِدًا أَلَا افْ تَحَنْ، يَقْتُلُو مَعْ يَتَبَعُ اشْلُدْ وَقُلْ عَلَىٰ

لَهُ وَرِسَالَتْ يَحْلُ وَاضْمُمْ حِلِيًّ فِدْ وَحُزْ حَلْيِهِمْ، تُغْفَرْ خَطِيَّاتُ حُمِّلًا

كُورْش، يَقُولُواْ خَاطِبَنْ حُمْ وَ يَلْحَدُو اضْ مُم اكْسِرْ كَ: حَفِدْ، ضُمَّ طَا يَبْطِشَ اسْجِلا

وَقَصْرُ أَنَا مَعْ كَسْرِ اعْلَمْ/ وَمُرْدِفِي افْ تَحَنْ، مُوهِنِّ وَاقْرَأْ يُعَشِّه، انْصِبِ الْوِلَا

حُلِّى، يَعْمَلُو خَاطِبْ طُوًى، حَيَّ أَظْهِرَنْ فَتَى حُزْ وَيَحْسَبُ أُدْ وَخَاطَبَ فَاعْتَلَىٰ

وَفِي تُرهِبُو اشْدُدْ طِبْ وَضُعْفًا فَحَرِّكِ الْم مَدُدِ اهْمِزْ بِلَا نُونٍ ، أُسَلْرَىٰ مَعًا أَلَا

(\*) كَ: ح، تُقرأ: كَحَا، وأصلُها: كَحَامِيمَ، وهي إشارةٌ إلى سورة فُصلّت.

الأنفال

يَكُونَ فَأَنِّثُ أُدْ، وِلَلْيَدِ ذِي افْتَحَنْ فَتَّى وَاقْرَإِ الْأَسْرَىٰ حَميدًا مُحَصِّلًا سُورَةُ التَّوْبَة وَيُونُسَ وَهُودٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ عُزِيرٌ فَنُوِّنْ حُزْ وَعَيْنَ عَشَرْ أَلَا وَقُلْ عَمَرَهُ مَعْهَا سُقَلَةَ الْخلافَ بِنْ فَسَكِّنْ جَمِيعًا وَامْدُدِ اثْنَا، يَضِلُّ حُطْ بضم مَ وَخِفَّ اسْكِنْ مَعَ الْفَتْحِ مَدْخَلًا وكِلْمَةُ فَانْصِبْ ثَانِيًا، ضُمَّ مِيمَ يَلْ مِزُ الْكُلَّ حُزْ وَالرَّفْعُ فِي رَحْمَةٍ فَلَا وَفِي الْمُعُذرُونَ الْخِفُ وَالسُّوءَ فَافْتَحَنْ وَالْانصَارِ فَارْفَعْ حُزْ وَأُسِّسَ وَالْوِلَا وَبِالضَّمِّ فُزْ ، إِلَّا أَنِ الْخِفُّ قُلْ : إِلَّا فَسَمِّ انصبِ اتْلُ، افْتَحْ تُقَطَّعَ إِذْ حَمَى غُ أَنِّثْ فَشَا/ افْتَحْ إِنَّهُ يَبْدَؤُا انْجَلَى يَرَوْنَ خِطَابًا حُزْ وَبِالْغَيْبِ فِدْ، يَزِيد وَيَنشُرُكُمْ أَدْ، قطَّعًا اسْكُنْ حُلِّي حَلا وَقُلْ لَقَضَىٰ كَالشَّامِ حُمْ، يَمْكُرُو يَدُ وَ فَلْيَفْرَ حُواْ خَاطِبْ طُلِّي، تَجْمَعُو طَلَا يَهَدِّي سُكُونُ الْهَاء إِذْ كَسْرُهَا حُوكِي إِذًا ، أَصْغَرَ ارْفَعْ حَقُّ مَعْ شُركَاءَكُمْ كَ: أَكْبَرْ وَوَصْلٌ فَاجْمَعُواْ افْتَحْ طَوَى ، اسْأَلَا

قَ إِنِّي لَكُمْ ، إِبْدَالُ بَادِئَ حُمِّلًا ءَٱلسِّحْرُ أَمْ أَخْبِرْ حُلِّي/ وَافْتَحِ إِتَّلُ فَا تُمُودًا فِدًا وَاتْرُكْ حِمًا، سِلْمُ فَانْقُلَا عَملَ غَيْرَ حَبْرٌ كَالْكسَائِي وَنَوِّنُوا فِظِ امْرَأَتُكْ، إِن كُلَّرِاتُلُ مُثَقِّلًا سَلَمٌ وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ فُزْ وَنَصْبُ حَا و لَمَّا مَعَ الطَّارِقِ أَتَىٰ وَدِ: يَدُ وَزُخْ رُف حِدُ وَخِفُّ الْكُلِّ فُقْ، زُلَفًا أَلَا وَمَا يَعْمَلُو خَاطِبْ مَعَ النَّمْلِ حُفَّالا بِضَمِّ وَخَفِّفْ وَاكْسِرَنْ بِقْيَةٍ جِنَّى سُورَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّعْدِ وَيَنَابَتِ افْتَحْ أُدْ وَنَرْتَعْ وَبَعْدُ يَا وَحَاشَ ابِحَذْفٍ وَافْتَحِ السِّجْنُ أُوَّلًا وَيُسْقَىٰ مَعَ الْكُفَّارُ، صَدَّ اضْمُمَنْ حَالًا حمًا ، كُذِّبُواْ اتْلُ الْخِفُّ ، نُجِّي حَامِدٌ وَمِنْ سُورَةِ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْه السَّلَامُ - إِلَىٰ سُورَة الْكَهْف نَ أَنَّا صَبِّبُنَا وَاخْفِضِ افْتَحْهُ مُوصِلًا وَطِبْ رَفْعَ اللهِ ابْتِدَاءً، كَذَا اكْسِرَنْ وَفُونْ مُصَرِخِيِّ افْتَحْ / عَلِيٌّ كَذَا حَلَا يَضلَّ اضْمُمَنْ لُقْمَانَ حُوْ، غَيْرُهَا يَدُّ الحجر نِ فَافْتَحْ أَبًّا / يُنزِلَ وَمَا بَعْدُ يُحِثَلَىٰ وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فُزْ وَتُبَشِّرُو النحل (\*) وَدِ: يه، تُقرأ: وَبِيا، وأصلُها: وَبِياسِين، وهي إشارةٌ إلى سورة يس.

كَمَا الْقَدْرِ، شِقِّ افْتَحْ تُشَلُّون نُونَهُ الْه لُ، يَدْعُونَ حِفْظٌ، مُفَرطُونَ اشْدُدِ الْعَلَا حَدُونَ فَخَاطِبْ طِبْ كَذَاكَ يَرُواْ حُلَى وَ نُسْقِيكُمُ افْتَحْ حُمْ وَأَنِّثْ إِذًا وَيَجْ وَيُنزِلُ عَنْهُ اشْدُدْ، لَيَجْزِيَ نُونُ إِذْ/ وَيَتَّخذُواْ خَاطِبْ حَلا، نُخْرِجُ انْجَلَى حَوَى الْيَا، وَضُمَّ افْتَحْ أَلَا، افْتَحْ وَضُمَّ حُطْ وَحُرْ مَدَّ ءَامَرَنَا ، يُلَقَّلهُ أُوصلًا وَنَخْسِفَ نُعِيدَ الْيَا وَنُرْسِلَ حُمِّلًا وَأُفِّ افْتَحَنْ حَقًّا وَقُلْ خَطَّئًا أَتَى فَيُغْرِقَ يَمُّ، أَنِّث اتْلُ طَمَّى، وَشَدْ دِدِ الْخُلْفَ بِنْ وَالرِّيحِ بِالْجَمْعِ أُصِّلًا (\*) كَ: صَّ سَبَأْ وَالْأَنْبِيَا، نَاءَ أَدْ مَعًا خِلَافَكَ مَعْ تَفْجُرْ لَنَا الْخَفُّ حُمِّلًا سُورَةُ الْكَهْف وَتَزْوَرُ حُزْ وَاكْسُرْ بُورُقَ، كَـ: ثُمُّره بِضَمَّيْ طُوًى، فَتْحَااتْلُ يَا، ثُمْرِ اذْ حَالا وَمَدُّكَ لَكَنَّا أَلَا طِبْ، نُسَيِّرُ الْـ جِبَالَ كَحَفْص، الْحَقُّ بِالْخَفْض حُلَّلَا

(\*) كَ: صَ، تُقرأ: كَصَادَ؛ للوزن.

وَكُنتُ افْتَحَ، اشْهَالْنَا وَحَامِيةٍ وَضَمْ

مَتَيْ قِبَلًا أُدْ، يَا نَقُولُ فَكَمَّلًا

جَزَآءُ كَحَفْصِ ضَمُّ سَدَّيْن حُوِّلًا زَكَيَّةَ يَسْمُو، كُلَّ يُبْدَلَ خَفُّ حُطْ كَ: سَدًّا هُنَا، ءَاتُون بِالْمَدِّ فَاخِرٌ وَعَنْهُ وَفَمَا اسْطَاعُواْ يُخَفَّفُ فَاقْبَلَا وَمِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ -عَلَيْهَا السَّلَامُ - إِلَىٰ سُورَة الْفُرْقَان خَلَقْتُكَ فِدْ وَالْهَمْزُ فِي لِأَهَبْ أَلَا يَرِثُ رَفْعُ حُزْ وَاضْمُمْ عِتِيًّا وَبَابَهُ فضَنْ يَعْلُ ، تَسَّلَقَطَ فَذَكِّرْ حُلِّي حَلَا وَنُسْيًا بِكُسْرِ فُزْ وَمَنْ تَحْتَهَا اكْسِرِ اخْ سرز نْيَحْلُ، نُورِثْ شُدَّطِبْ، يَذْكُرُ اعْتَلَىٰ وَشَدَّدْ فَتَّى، قَولُ انْصِبَنْ حُزْ، وأَنَّ فَاك وَفُوْ وَلَدًا لِا نُوحَ لِفَافْتَحْ ، يَكَادُ أَنْ نِثِ/انِّي أَنَا افْتَحْ آدَ وَالْكَسْرَحُطْ وَلَا كَ: نُخُلِفَهُ أَسْنَى ، اضْمُم سوًى حُمْ وَطُولًا أَنَا اخْتَرْتُ فَدْ، سَكِّنْ لِتُصْنَعَ وَاجْزِمَنْ فَيَسْحَدَ ضُمَّ اكْسِرْ وَبِالْقَطْعِ أَجْمِعُواْ وَهَاذَان حُزْ، أَنِّث يُخَيَّلُ يُجْتَلَى كَذَا اضْمُمْ حَمَلْنَا وَاكْسر اشْدُدْ طَمَا وَلَا وَفُرْ لَا تَخَافُ ارْفَعْ وَ إِثْرِي اكْسرَ اسْكِنَنْ وَضُمَّ بِداً ، نَنفُخُ بِيَا حُلْ مُجَهَّلًا لَّنْحَرِقَ سَكِّنْ خَفِّف اعْلَمْهُ وَافْتَحَنْ

لِيَعْقُوبِهِمْ وَافْتَحْ وَإِنَّكَ لَا انْجَلَى وَيُقْضَىٰ بِنُونِ سَمِّ وَانْصِبْ كَ: وَحَيَّهُ وَطَبْ نُونَ يُحْصِدُ أَنَّمَنْ أُدْ وَجُهِّلًا وَزَهْرَةَ فَتْحُ الْهَا حُلِّي، يَأْتِهِمْ بَدَا/ مَعَ الْيَاءِ نَقْدرْ حُزْ، حَرَامٌ فَشَا وَأَنْ يشَنْ جَهِّلَنْ نَطْوِي، السَّمَاءَ ارْفَع الْعُلَى ليَقْطَعْ ليَقْضُواْ أَسْكُنُوا اللَّامَ يَا أُولَا وَبَا رَبِّ ضُمَّ / اهْمزْ مَعًا رَبَّتَ أَتَى وَ لُؤْلُواْ إِنْصِبْ ذِي، وَأَنِّتْ يَنَالَ فِي هِمَا ، وَمُعَلجزِينَ بِالْمَدِّ حُلَّلًا بِتُ افْتَحْ بِضَمِّ يَحْلُ، هَيْهَاتَ أُذْ كَلَا وَيَدْعُونَ الْاخْرَىٰ/ فَتْحُ سينَاحِمًا وَتُذُ نَ ، تَنْوِينُ تَتْرَا آهِلٌ وَحُلِّي بِلَا فَلِلتَّا اكْسِرَنْ وَالْفَتْحُ وَالضَّمُّ تُهُجِرُو وَخَفِّفْ فَرَضْنَا، أَنْ مَعًا وَارْفَع الْولَا وَإِنَّهُمُ افْتَحْ فِدْ وَقَالَ مَعًا فَتَى / نَ ضَادًا وَ بَعْدُ الْخَفْضُ فِي اللهُ أُوصِلًا حَلا، اشْدُدُهُمَا بَعْدُ أَنْصِبَنْ غَضْبَ افْتَحَنْ وَلَا يَتَنَلَّ اعْلَمْ وَكَبْرَهُ ضُمَّ حُطْ وَعَيْرِ انْصِبُ ادْ، دِرِّيءُ اضْمُمْ مُثَقَّلًا

وَيَحْسَبَ خَاطِبْ فُقْ وَحَقٌّ لَيْبَدلًا حِمًّا فِدْ، تَوَقَّدْ يَذْهَبُ اضْمُمْ بِكُسْر ادْ وَمنْ سُورَة الْفُرْقَانِ إِلَىٰ سُورَة الرُّوم وَنَحَشُرُ يَا حُزِ أُد وَجَهِّلَ نَتَّخَذَ أَلَّا ، اشْدُدْ تَشَقَّقَ جَمْعُ ذُرِّيَّةً حَلَّا وَيَأْمُرُ خَاطِبْ فَدْ/ يَضِيقُ وَعَطْفَهُ انْ صبَنَّ، وَأَتْبَاعُكْ حَلا، خَلْقُ أُوصلا بِحُزْ، مَكُثَ افْتَحْ يَا وَأَلَّا اتْلُ طِبْ أَلَا نَزَلَ شُدًّ، بَعْدُ انْصِبْ / وَنُوِّنْ سَبّاً شَهَا النمل وَإِنَّا وَإِنَّ افْتَحْ حَلَا وَطَرَىٰ خِطَا بُ يَذَّكَّرُو، أَذْرَكَ أَلًا، هَلد وَالْولَا حَلَا وَيُصَدِّقُ فِهُ ، فَذَانِكَ يُعْتَلَى فَتَّى / يُصَدِرَ افْتَحْ ضُمَّ أُدْ وَاضْمُم اكْسِرَنْ أَةً حَافظٌ وَانْصِبْ مَودَّةٌ يُجْتَلَى وَيُجْبَى فَأَنِّثْ طِبْ وَسَمِّ خُسفُ / وَنَشْ العنكبوت وَمَعْ وَيَقُولُ النُّونُ، وَلَا كَسْرَهُ انقُلا وَنَوِّنْهُ وَانْصِبْ بَيْنَكُمْ فِي فَصَاحَةٍ سُورَةُ الرُّوم وَ لُقْمَانَ \_ عَلَيْهِ السَّلَامُ \_ وَالسَّجْدَة يُذيقَهُمُ أَنُونٌ يَعِي، كِسْفًا الْقُلَا وَطِبْ يُرْجَعُو خَاطَبْ، لُتُرْبُواْ وَضُمَّ حُزْ تَخِذْ حُزْ، تُصَعِّرْ إِذْ حَمَى، نِعْمَةً حَلَا وَضَعْفًا بِضَمِّ / رَحْمَةٌ نَصْبُ فُزْ وَيَدّ

حُهُ مَعْ لِمَا فَصْلٌ وَبِالْكَسْرِ طَبْ وَلَا وَإِذْ خَلْقَهُ الْإِسْكَانُ، أُخْفِي حِمًّا وَقَدْ سُورَةُ الْأَحْزَابِ وَسَبَإٍ وَفَاطِرٍ مَعُ اخْتَيهُ مَدًّا فُق وَيسَّاءَ لُو طُلَى مَعًا يَعْمَلُو خَاطِبْ حُلِّي وَالظُّنُونَا قَفْ وَسَادَاتِنَا اجْمَعْ، بَيِّنَاتٍ حَوَىٰ / وَعَـٰ لِم قُلْ فِنًا وَارْفَعْ طَمَا وَكَذَا حُلَىٰ تَبَيَّنَتِ الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ طُوِّلًا أَلِيمٌ وَمِنسَاتَهُ حَمَى الْهَمْزَ فَاتِحًا يُجَازَىٰ اكْسِرَنْ بِالنُّونِ بَعْدُ انْصِبَنْ حَلَا كَذَا إِن تَوَلَّيْتُمْ وَفُقْ مَسْكَذِ اكْسِرَنْ تَح ِارْفَعْ ، أُذِنْ فُزِّغْ يُسَمِّي حِمًّا كِلَا كَذَلَكَ نَجْزِي كُلٌّ ، بِلْعَدَ رَبُّنَا افْ وَغَيْرُ اخْفِضَنْ، تَذْهَبْ فَضُمَّ اكْسرَنْ أَلَا وَفِي الْغُرْفَتِ اجْمَعْ فُوْ، تَنَاوُّسُ وَاوْحُمْ/ فاطر وَفِي السَّيِّعِ اكْسِرْ هَمْزُهُ فَتُبَجَّلا لَهُ نَفْسُكَ انْصِبْ، يُنقَصُ افْتُحْ وَضُمَّ حُزْ سُورَةُ يسَ وَالصَّافَّات وَوَاحِدَةً كَانَتْ مَعًا فَارْفَع الْعُلَىٰ أَئِنْ فَافْتَحَنْ، خَفَفْ ذُكْرَتُمْ، وَصَيْحَةً حِمًا، يَخْصِمُونَ اسْكِنْ أَلَا اكْسِرْ فَتَى حَالًا وَنَصْبُ الْقَمَرُ إِذْ طَابَ، ذُرِّيَّدَاجْمَعَنْ

كِهُو، ضُمَّ بَا جُبُلًا حَلَا اللَّامَ ثَقِّلًا وَشَدِّدْ فَشَا وَاقْصُرْ أَبًّا فَاكِهِينَ فَا لُينذرَ خَاطِبْ، يَقْدرُ الْحَقْفِ حُوِّلًا يَهُنْ ، نَنكُس افْتَحْ ضُمَّ خَفِّفْ فدًا وَحُطْ وَطَابَ هُنَا/ وَاحْدَفْ لِتَنْوِينِ زِينَةٍ فَنَّا وَاسْكَنَنْ أَوْ أَدْ وَكَالْبَزِّ أَوْصِلًا غُ فَافْتَحْ فَتَى وَاللهُ رَبُّ انْصِبَنْ حَلَا تَنَاصَرُ وَاشْدُدْ تَا تَلَظَّىٰ طُوًى ، يُزِفْ مَديني حَلا، وَصْلُ اصْطَفَىٰ أَصْلُهُ اعْتَلَىٰ وَرَبُّ وَإِلْ يَاسِينَ كَالْبُصْرِ أُدْ وَكَالْ وَمِنْ سُورَةِ صَ إِلَىٰ سُورَةِ الْأَحْقَاف دَهُ اضْمُمْ أَلَا وَافْتَحْهُ وَالنُّونَ حُمِّلًا ليَدَّبَّرُواْ خَاطِبْ وَفَا خَفَّ، نُصِّب صَا أَمَنْ شَدِّد اعْلَمْ فد، عَبَدده أوْصَلا وَحُزْ يُوعَدُو خَاطِبْ وَأَدْ كَسْرَ أَنَّمَا/ كِنِ الْخُلْفَ بِنْ/يَدْعُو اتْلُ، أَوْ أَنْ وَقَلْبِ لَا وَقُلْ حَسْرتَالِيَ اعْلَمْ وَفَتْحُ جَنَّى وَسَكْ غافر نَ جَهِّلْ أَلَا طِبْ، أَنِّشُ يَنفَعُ الْعُلَى تُنُوِّنُهُ وَاقْطَعْ أَدْخِلُواْ حُمْ، سَيَدْخُلُو وَنَحْشُرُ أَعْدَا الْيَا اتْلُ وَارْفَعْ مُجَهِّلًا سَواءٌ أَتَى اخْفِضْ حُزْ وَنَحْسَات كَسْرُحَا

<u>۽</u> لشوري

وَيُرْسِلُ يُوحِي انْصِبْ أَلَا/عِندَ حُوِّلًا وَبِالنُّونِ سَمَّىٰ حُمْ/ يُبَشِّرُ فِي حِمًا كَحَفْصٍ، نُقَيِّضْ يَا وَأَسُورِةٌ حُلَى وَجِئْنَاكُمُو، سَقَفًا كَبَصْرٍ إِذًا وَحُزْ وَفِي سُلُفًا فَتْحَانِ، ضُمَّ يَصِدُّ فُقْ وَيَلْقَوْاْ كَ(سَالَ) الطُّورِ بِالْفَتْحِ أُصِّلَا وَطِبْ يَرْجِعُونَ ، النَّصْبُ فِي قِيلِهِ فَشَا/ وَ تَغۡلِي فَذَكِّر طُل وَضَمُّ اعۡتِلُو حَلا وَبِالرَّفْعِ فَوْزٌ، خَاطِبَنْ يُؤْمِنُو طُلَئ وَبِالْكَسْرِ إِذْ/ ءَايَلْتُ اكْسِرْ مَعًا حِمًا لِنَجْزِي بِيَا جَهِّلْ أَلَا، كُلُّ ثَانِيًا بِنَصْبٍ حَوَىٰ وَالسَّاعَةَ الرَّفْعُ فُصِّلًا وَمِنْ سُورَةِ الْأَحْقَافِ إِلَىٰ سُورَةِ الرَّحْمَـٰنِ عَزَّ وَجَلَّ وَحُزْ فَصَلُهُ كُرْهًا، تَرَىٰ وَالْوِلَا كَعَا صِمِ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ اللَّهِ السَّكِنِ الْيَاءَ حُلَّلَا طِبَنْ حُزْ، سَيُؤْتِيهِ عِبُونٍ يَلِي وِلَا وَنَبْلُواْ كَذَا طِبْ/ يُؤْمِنُواْ وَالثَّلَاثَ خَا وه ١ الْحُجُرَاتِ الْفَتْحُ فِي الْجِيمِ أُعْمِلًا وَحُطْ يَعْمَلُو خَاطِبْ / وَفَتْحَا تُقَدِّمُواْ الحُجُرات وَ إِخْوَتِكُمْ حِرْزٌ / وَنُونُ يَقُولُ أَدْ/ وَقَوْمِ انْصِبَنْ حِفْظًا/ وَوَاتَّبَعَتْ حَلَا الذاريات

مَعَ الْجَمْعِ فِدْ/ وَالْحَبْرُ كَذَّبَ ثَقَّلا وَبَعْدُ ارْفَعَنْ وَالصَّادُ فِي بِمُصَيْطِر النجم رُّ إِخْفِضْ إِذًا، سَتَعْلَمُو الْغَيْبُ فُضًّلًا كَتَا اللَّاتَ طُلْ، تَمْرُونَهُ حُمْ/ وَمُسْتَقَرْ القمر وَمِنْ سُورَةِ الرَّحْمَلِنِ - عَزَّ وَجَلَّ - إِلَىٰ سُورَةِ الْامْتِحَانِ رُعِينٌ فَتَى وَاخْفِضْ أَلَا، شُرْبَ فَضَّلَا فَشَا الْمُنشِئَاتُ افْتَحْ، نُحَاسٌ طَرَا/ وَحُو الواقعة وَيَعْدُ كَحَفْصٍ، أَنظِرُو اضْمُمْ وَصِلْ فُلَا بِفَتْح، فَرَوْحُ اضْمُمْ طُوِّي/ وَحِمَّا أُخِذّ الحديد وَيُوِّخَذُ أَنِّتْ أُدْحِمًا ، نَزَلَ اشْدُد اذْ وَخَاطِبْ يَكُونُواْ طِبْ وَءَاتَلَكُمُ وحَلَا نُ ، دُولَةً اذْ رَفْعٌ وَأَكْثَرُ حُصِّلًا و يَظُّ هُرُو كَالشَّام ، أَنِّتْ مَعًا يَكُو المحادلة طُوًى / يُخْرِبُو خَفِّفْهُ مَعْ جُدُرٍ حَلَا وَفُزْ يَتَنَاجَوْ ، يَنتَجُو مَعَ تَنتَجُواْ الحشر وَمِنْ سُورَةِ الْامْتِحَانِ إِلَى سُورَةِ الْجِنِّ لَوَوْ أَ ثُقُلُ الْهُ وَالْخِفُ يُسْرِي، أَكُنَ حَلَا الصَّفُّ وَيُفْصَلُ / مَعْ أَنصَارَ حَاوِ كَحَفْصِهِمْ / والمنافقون التغابن تَفَاوُت فِدْ، تَدْعُونَ فِي تَدَّعُو حُلَىٰ وَيَجْمَعُكُمْ نُونٌ حِمًّا/ وُجْد كَسْرُيًا/ والطلاق أَلَا وَشَهَاداتِ / خَطِيَّاتِ حُمَّلًا وَحُطْ يُؤْمِنُو يَذَّكَّرُو / يَسْئَلُ اضْمُمَنْ الحاقّة والمعارج

المُلك

# وَمِنْ سُورَةِ الْجِنِّ إِلَىٰ سُورَةِ الْمُرْسَلَاتِ

وَإِنَّهُ: تَعَلَىٰ، كَانَ، لَمَّا افْتَحَنْ أَبُ تَقُولَ تَقُولَ خُونٌ وَقُلْ إِنَّمَا أَلَا

وَقَالَ فَتَّى، يَعْلَمْ فَضُمَّ طَرَى / وَحَا مَ وَطْنًا وَرَبُّ اخْفِضْ حَوَى / الرِّجْزَ إِذْ حَلَا

فَضُم وَ إِذْ أَدْبَر حَكَى وَ إِذَا دَبَر وَمَا يَذْكُرُو ادْ/ يُمْنَى حُلّى/ وَسَلَسلِا

لَدَى الْوَقْفِ فَاقْصُرْ طُلْ، قَوَارِيرَاْ أَوَّلًا فَنَوِّنْ فَتَّى وَالْقَصْرُ فِي الْوَقْفِ طِبْ وَلَا

وَعَلِيهِمُ انْصِبْ فُزْ وَ إِسْتَبْرَقُ اخْفِضَنْ أَلَا وَيَشَاءُونَ الْخِطَابُ حِمَّا وِلَا

وَمِنْ سُورَةِ الْمُرْسَلَاتِ إِلَىٰ سُورَةِ الْغَاشِيةِ

وَحُوْ أُقِّتَتَ هَمْزًا، وَبِالْوَاوِ خَفَّ أُد وَضُمَّ جِمَالَاتُ، افْتَحِ انطَلِقُواْ طُلَا

بِثَانٍ / وَقَصْرٌ لَلْبِثِينَ يَدٌ وَمُدْ دَفْق، رَبُّ وَالرَّحْمَلْ بِالْخَفْضِ حُمَّلًا

تُكَذِّبُ غَيْباً أُدْ/ وَتَعْرِفُ جَهِّلًا

بُرُوجِ كَحَفْصٍ / يُؤْثِرُو خَاطِبَنْ حُلَىٰ

تَزَكِّي حَلّا اشْدُدْ، نَاخِرَة طِبْ وَنُونُ مُن نَرْ / قُتِلَتْ شَدَّدْ أَلَا، سُعِّرَتْ طِلَا

وَحُوْ نُشِّرَتْ خَفِّفْ وَضَادُ طَنِينِ يِا/

ونَضْرَةً حُزْ أُذْ/ وَأَثْلُ يَصْلَىٰ وَآخِرَ الْ

الْمُزَّمِّل والْمُدَّثِّر القيامة والإنسان

1-11

النازعات والتكوير الانفطار والمُطفّقين

الأعلى

\_\_\_\_

لانشقاق

والبُروج

# وَمِنْ سُورَةِ الْغَاشِيَةِ إِلَىٰ آخِرِ الْقُرْآنِ

وَتَسْمَعُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْكُوفِ يَا أَخِي وَإِيَّابِهُمْ شَدُّد / فَقَدَّر أَعْمِلا

تَحُضُّونَ فَامْدُدْ إِذْ، يُعَذِّبُ يُوثِقُ افْ تَحَنْ/ فَكُّ إِطْعَـٰمٌ كَحَفْصٍ حُلَّى حَلَا

البلد

البيِّنة

وَ قُلْ لُبَدًا / مَعْهُ الْبَرِيَّةِ شَدُّ ادْ / وَمَطْلَعِ فَاكْسِرْ فُزْ / وَجَمَّعَ ثَقَّلَا

أَلا يَعْلُ، لِايلَنْ اتْلُ مَعْهُ و إِلَافِهِمْ / وَكُفْؤًا سُكُونُ الْفَاءِ حصْنُ تَكَمَّلًا

وَتَمَّ نِظَامُ اللُّرَّةِ احْسِبْ بِعَدِّهَا وَعَامَ: أَضَا حَجِّي فَأَحْسِنْ تَفَوُّلًا

غَرِيبَةُ أَوْطَانٍ بِنَجْدٍ نَظَمْتُهَا وَعُظْمُ اشْتِغَالِ الْبَالِ وَافٍ وَكَيْفَ لَا

صُدِدتُ عَنِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ وَزَوْرِيَ الْ مَقَامَ الشَّرِيفَ الْمُصْطَفَىٰ أَشْرَفَ الْمَلَا

وَطَوَّقَنِي الْأَعْرَابُ بِاللَّيْلِ غَفْلَةً فَمَا تَرَكُوا شَيْئًا وَكِدتُ لِأَقْتَلا

فَأَدْرَكَنِي اللُّطْفُ الْخَفِيُّ وَرَدَّنِي عُنَيْزَةً حَتَّى جَاءَنِي مَنْ تَكَفَّلَا

بِحَمْلِي وَإِيصَالِي لِطَيْبَةَ آمِنًا فَيَا رَبِّ بَلِّغْنِي مُرَادِي وَسَهِّلا

القَدرُ و الهُمَا: ة وَمُنَّ بِجَمْعِ الشَّمْلِ وَاغْفِرْ ذُنُوبَنَا وَصَلِّ عَلَىٰ خَيْرِ الْأَنَامِ وَمَنْ تَلَا

\* \* \*

[ تَمَّتُ منظومةُ

الدُّرَّةِ المُضِيَّة ، في القراءاتِ الثلاثِ المُرضيَّة

بحمد اللهِ وعُونِه وحُسنِ توفيقِه ]

#### الهوامش

(١) لخلَفٍ في اختيارِه ـ في تحبيرِ التيسير ـ روايتان:

أُولاهما: عن إسحاقَ الورَّاق، ولها طريقٌ واحدة.

والرِّوايةُ الثانية: عن إدريس بن عبد الكريم الحدَّاد، ولها طريقان:

الطريقُ الأولئ: عن أحمدَ بن جعفر القَطيعيِّ.

والطريقُ الثانية : عن الحسنِ بنِ سعيدٍ المطَّوِّعيِّ.

ولم يتعرَّض الجزريُّ في التحبير للسكت عن خلَفٍ في اختياره.

وقال في النشر (الفقرة ١٥٩٠): «وأمَّا إدريسُ عن خَلَف فاختُلف عنه:

فروى الشَّطِّيُّ وابنُ بُويانَ السكتَ عنه في المنفصِلِ وما كان في حكمهِ و ﴿ شَيِّء ﴾ خصوصًا ، نصَّ عليه في الكفاية في القراءات السِّتِّ ، وغاية الاختصار ، والكامل ، وانفرد به عن خَلَف من جميع طُرقه .

وروىٰ عنه المُطَّوِّعيُّ السكتَ على ما كان من كلمةً وكلمتَين عمومًا نصَّ عليه في المبهج. . وكلُّهم عنه بغير سكتٍ في المَمْدود» أهـ.

أقول: فيؤخذُ من مجموع ما سبق أنَّه ينبغي لمن يقرأُ لخلَف من طُرقِ التحبير - التي هي طُرقُ الدُّرَّة - أن لا يسكت من رواية إسحاق الورَّاق ولا من طريق القَطيعيِّ عن إدريس، وأمَّا طريق الطَّوِّعيِّ عن إدريس فهي بالسكت على ما كان من كلمة ومن كلمتين إلَّا أن يكونَ الساكنُ حرفَ مدُّ كما تقدَّمَ بيانُه من النشر.

وأمَّا عدمُ ذكرِ الجزريِّ للسكتِ عن المطَّوِّعيِّ عن إدريسَ في الدُّرَّة فسببه - واللهُ أعلم - أنَّه نظم المعلوماتِ التي أودعَها في التحبير عن القرَّاءِ الثلاثة، وتقدَّمَ أنَّه لم يتعرَّضِ فيه للسكتِ عن خلَفٍ في اختيارِه، فلعلَّ ذلك من باب السَّهو.

### هذا والقراء في عصرنا منقسمون إلى فريقين:

فمنهم مَن يُقرِئ بعدم السكت ِ لخلف في اختيارِه أخذًا بظاهر الدُّرَّة، ويَحتجُّون بأنَّهم هكذا تلقَّواً.

ومنهم مَن يُقرئ بما يقتضيه تحريرُ الطرقِ بإرجاعِها إلى مصادرِها الأولى وهو منهجُ المحقّقينَ على مر ً العصور .

وقد يُقال لهؤلاء مِن قِبَلِ الفريقِ الأوَّل: كيف تُقرِئونَ بخلافِ ما في الدُّرَّة ؟ وبخلاف ما تلقَّيتُم ؟

والجوابُ على هذا أن يُقال: نحنُ نُقرئُ بما هو في أصلِ الدُّرَّة، والسهوُ واردٌ على الجميع، وكتبُ المحقِّقين من القرَّاء مليئةٌ بتصويبات مَن تأخَّر كَن تَقدَّم.

وأمَّا أنَّنا لم نتلقّ ذلك ، فقولٌ غيرُ دقيق ؛ لأنَّنا تلقّينا السكتَ من حيثُ هو كيفيّةٌ أدائيّةٌ معروفة الهيئة والمقدار، وبقي موضوع نسبتها لفلان أو فلان، فإذا تبيّنَ لنا أنَّ الصوابَ في طريقِ المطّوّعيّ عن إدريسَ عن خلف في اختياره هو السكتُ على ما لم يكُن مدًّا ونحنُ قد تلقّينا السكتَ ونعلمُ حقيقتَه ومقدارَه وفكيفَ يسوعُ لنا بعدَ ذلك أن نقراً بتركِه ثمّ نقولُ للطالب: قد

أجزتُكَ من طريقِ المطَّوِّعيِّ ؟

فالذي أراه أن يُقرآ بالسكت على غير المدِّ من الطريق المذكورة، وبهذا كان يأخذُ الإمامان المحقِّقان: محمد بنُ أحمد المتولِّي والشيخُ عليُّ بنُ محمد الضبَّاعُ - رحمَهما اللهُ تعالى - وغيرُهما من محقِّقي المتأخِّرين، واللهُ أعلم.

(٢) في (ق ١): «ويس مع نُون فِدًا حُطْ . . » وهو صحيحٌ أيضًا لعدم الافتقار لكلمة (ادْغِمْ) فالكلامُ معطوفٌ على قولِه في البيت قبلَه: (وَادَّغِمْ).

وفي شرح الشيخ عبد الفتاح القاضي: «أُدْ وَبَا ارْكَبُ» ولم أجدها عند غيرِه وفي شرح النُّويْريِّ والسَّمَنُّوديِّ والضبَّاع: «أُدْ وَفِي ارْكَبُ» وأَثبتُ ما في النُّسَخ الخَطيَّة، وعليه شرحَ الرُّميليُّ.

(٣) ذكر الناظم - رحمه الله - هنا مثالين لما كُتب بحذف الياء لالتقاء الساكنين على لفظ الوصل، واستقصى ذلك في منظومته: (هداية المَهَرة في تَتِمَّة العشرة) في بيتين فقال:

كَ: يُؤْتِ النِّسَا مِنْ بَعْدِهَا اخْشُون بَعْدُيَةً ضِ صَالِ الْجَحِيم وَ الْجَوَارِ عَمَّا عُلَىٰ يُرِدِّن يُنَاد عِنْ بَعْدِ يُونُسَ تُغْنَ بِالْ قَمْر هَاد رُوم الْحَجِّ وَاد يَكُنْ عَلا يُرِدِّن يُنَاد عُن بَعْدَ اللهِ عَي (م) (ق ۱) (ز۲) وعليه شرح النُّويريُّ والسَّمَنُّ وديُّ والضبَّاعُ والقاضي، وفي (ز۱) (ق ۲) (خ): يَنفِي، وعليه شرح الرُّميليُّ، والياءُ في كليهما رمزٌ لروح.

(٥) قولُه: «وَالاَنْعَامُ حُلِّلا» يعودُ إلى قوله تعالى: ﴿ أَوَمَن كَانَ مَيْتًا ﴾ في الأنعام ١٢٢ فقط، فهو الموضعُ الذي يُشاركُ فيه يعقوبُ أبا جعفر في تشديد الياء،

وأمَّا: ﴿مَيْتَهُ ﴾ في موضعَي الأنعام ١٣٥، ١٣٥ فلا يُشاركُه فيهما، لذا اقترحَ النُّويريُّ رحمه اللهُ \_ تعديلَ عبارة: «والانْعَامُ حُلِّلًا» من البيت إلى: «وَذُو كَانَ حُلِّلًا».

- (٦) كذا في (ق١) (م) (ز٢) وهو كذلك في الشروح الستَّة، وفي (ق٢) (خ):
   حِمًا، وفي (ز١): حَيًا، وكلُّها رمزُ ليعقوب.
- (٧) كذا في (ق ٢) وهو الأنسبُ لموافقتِه للَّفظِ القرآنيِّ، ولأنَّ رَوحًا يقرأ بالياء، فيكونُ الناظمُ قد اكتفى فيه باللَّفظِ عن القيد، وفي بقيَّة النُّسخ: «وَنَغْرِقَ» بالواو عطفًا على الأفعال الثلاثة قبلَه، وبالنون عكسًا للقيد المذكور في البيت السابق، من قوله: «الْيَا» وهو صحيحٌ أيضًا، واللهُ أعلم.
- (٨) قرأ أبو جعفر: ﴿ يَذَّكُرُ ﴾ وفَهمُ ذلك من البيت بالعطف على قوله: «شُدَّ » مستو مع فهم آخر غير صحيح ؛ وهو أن يكون أبو جعفر يقرأ: ﴿ يَذْكُرُ ﴾ بالتخفيف كما لفظ به في البيت ، فاكتفى الناظمُ باللَّفظِ عن القيد ، ولهذا نظائرُ كثيرةٌ في الدُّرَة ، ولو قال:

.... وَأَنَّ فَاكُ بِ سِرَنْ يَا، نُورِّتْ طِبْ وَيَذَّكُّرُ اعْتَكَى

لزالَ المَحذور، والله أعلم.

(٩) كذا في النُّسخ كلِّها، ولو قال: « وَبِالْقَطْعِ فَاجْمَعُواْ » لجمع بينَ اللَّفظ القرآنيِّ والنُّطقِ بعكس القَيد، وكان عليه أن يُقيِّدَ حركة الميم في كِلتا القراءتين، ولعلَّه اعتمدَ على الشُّهرة، واللهُ أعلم.

(١٠) قال ابنُ مهرانَ (ت ٣٨١هـ) في المبسوط (ص ٣١٧): "وكتابتُها في المصحف الأوَّل هي ﴿ يَتَل ﴾ ياءٌ تاءٌ لام » اه. وقال أبو الفضل الخُزاعيُّ (ت ٨٠٤ هـ) في المنتهى (ص ٤٩٧) بعدَ أن ذكر قراءة أبي جعفر: "وكتابتُها في المصحف العتيق: ﴿ يَتِل ﴾ بلا ألف » اه. وقال رضوانُ بنُ محمد المُخلَّلاتيُّ المصحف العتيق: ﴿ يَتِل ﴾ بلا ألف » اه. وقال رضوانُ بنُ محمد المُخلَّلاتيُّ (ت ١٣١١هـ): " ﴿ وَلَا يَنْتَل ﴾ (ت ١٣١١هـ): " ﴿ وَلَا يَنْتَل ﴾ بحذف صورة الهمزة، وتُقدَّرُ الألفُ بعدَ التاء على قراءة أبي جعفر: ﴿ يَتَنَل ﴾ بفتح الياء والتاء وهمزة مفتوحة وتشديد اللَّام » اه.

(١١) في النُّسخ كلِّها عدا (ق١): (أُذْ) وعليه شرحَ السَّمَنُّوديُّ، وفي (ق١): «إذْ» وعليه شرحَ الباقون، وكلاهما رمزٌ لأبي جعفر.

(١٢) قولُه: «بَيِّنَاتٍ حَوَىٰ» هذا الحرفُ من سورة فاطر الآية ٤٠، وقدَّمَه ليَضُمَّه إلىٰ نظيره في الجمع، وهو قولُه: «وَسَادَاتنَا اجْمَعْ».

(١٣) قولُه: «كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ» هذا الحرفُ من سورة فاطر الآية ٣٦، وقدَّمه ليَضُمَّه إلى نظيره هنا، وهو قولُه تعالى: ﴿ وَهَلَ نُجَـٰزِي إِلَّا الْكَفُورَ ﴾.

(١٤) جاء هذا الرَّمزُ في (ز١) (خ) (م) (ق ٢): «فَتَى» وما أثبتُه من بقيَّةِ النُّسخِ أَنسبُ للمعنى، وعليه شرحَ النُّويريُّ والرُّمَيليُّ، والمؤدَّى واحد.

(١٥) كذا في (ز١): «الْحُجُر'تِ» بلام التعريف في أوَّلِه، وفي بقيَّة النُّسخ: «حُجُر'تِ» والمؤدَّى واحد، وأثبتُ ما في (ز١) لأنَّه الموافقُ للَّفظِ القرآنيِّ.

(١٦) كذا في النُّسخ إلخَطَّيَّة السِّتِّ، وعليه شرَحَ الرُّميليُّ، وعندَ النُّويريِّ: «فِنَّا»

وعليها شرحَ فقال: «ذُو فِنًا» والمؤدَّئ واحد، وذِكرُ الحُورِ العينِ يُناسبُه ذِكرُ (فَتَّى) أكثرَ من مناسبته لـ: فِنًا، واللهُ أعلم.

(١٧) كذا في (ق ٢): «أُدْ حِمًا» وعليه شرح السَّمَنُّوديُّ، وفي بقيَّة النُّسخ: «إِذْ حَمَا» وعليه شرحَ النُّويريُّ وتبعَه الرُّمَيليُّ، واخترتُ ما في (ق ٢) لِجمال معناه ولخُلوه من تكرار «إِذْ» في شطر واحد، وهما على الحالين رمزُ لأبي جعفر ويعقوب.

(١٨) كذا في (ق ٢) بإثبات ﴿ وَمَا ﴾ وإسقاط همزة (أُدْ) من اللَّفظ للوزن، وإسقاط الواو قبلَها لالتقاء الساكنين، وفي (م): "ويَذَّكَرُوا أُدْ» بتشديد الذال والكاف، وهو خطأٌ؛ لأنَّ المقصود هو قولُه تعالى: ﴿ وَمَا يَذْكُرُونَ ﴾ والخلافُ فيه دائرٌ بينَ الغَيبِ والخطاب، والذي في باقي النُّسخ: "ويَذْكُرُ أَدُهُ ويَصعبُ فهمُ المطلوب منه؛ إذ قد يتبادرُ إلى الذِّهنِ أنَّ الخلافَ فيه دائرٌ بينَ: (يَذْكُرُ) و (يَذَكَرُ) وليس كذلك.

(۱۹) سقطَ هذا البيتُ من (ز۱) (ز۲) (ق۱) وبإثباتِه تصيرُ عِدَّةُ أبياتِ الدُّرَّةِ (۱۹) سقطَ هذا البيتُ من (ز۱) (ق۲) وهامش (خ): «وَطَبَّقَنِي الْأَعْرَابُ» (۲٤۱) بيتًا، وهو في (م) (ق۲) وهامش (خ): «وَطَبَّقَنِي الْأَعْرَابُ» وعليه شرَحَ الرُّميليُّ، وفي شرح السَّمَنُّوديُّ والضبَّاعِ والقاضي: «وَطَوَّقَنِي» وكلاهما بمعنى: أحاطَ بي.

\* \* \*

(1)

أب: الأبُ هو الوالد.

أَتَّىٰ: فعل ماض بمعنى: جاءً.

أَحِي : الأخُ هو المشاركُ لكَ في الولادة أو الرَّضاع أو الدِّين أو القبيلة ، أو غير ذلك .

إِذْ السمِّ يدُلُّ على ما مضى من الزمان بمعنى (حِينَ) وهو مبنيٌّ على السكون.

إِذًا :حرفٌ معناه الجوابُ والجزاء، اختُلِفَ في كتابتِه هل هو : (إِذَنْ) بالنون أم (إِذًا) بالألف، وقد التزمتُ كتابتَه بالألف، وهو الأكثر، وعليه المصحف.

أُصَّلًا: جُعِل له أصل، والألفُ في آخره للإطلاق.

أَصْل : هو أسفلُ كُلِّ شيء، ويأتي بمعنى الحَسَب.

أَصْلِهِ ( أَصْلِهِمْ ) : تأتي هنا بمعنى القارئ الذي يَشتركُ معه في المنهج، وبمعنى المنهج نفسِه.

تَأْصَّلًا: صار ذا أصل، والألفُ في آخره للإطلاق.

أَلا: أصلُه أَلاَءٌ بالهمز، وهو نباتٌ حسنُ المنظرِ مُرُّ المَذاق، وهو الدُّفْلي، وتأتي (أَلا) أحيانًا

حرفَ استفتاح وتنبيه، وتأتي أحيانًا مُفْرَدَ آلاء، وهي النَّعَم، وتأتي فعلًا ماضيًا من ألا يألو، أي قَصَّر.

إِلَّا (إِلَىٰ): مُفْرَدُ آلاء، وهي النِّعَم، قال الجَوهريُّ: قد تكسرُ وتكتبُ بالياء، وتأتي (إِلَىٰ) حرفَ جرِّ معناه: انتهاءُ الغابة .

أُولًا: اسمُ إشارةٍ للجمع، ممدودٌ عند الحجازيّين، مقصورٌ عند التميميّين، وهو مُناديّ، أي يا هؤلاء.

أُمَّ: فعلٌ ماضٍ بمعنى : قَصَدَ.

أَمْ : حرفُ عطفٌ معناه الاستفهام، ويأتي بمعنى : بل.

أُمِّ: الأُمُّ: الوالدة ، وتأتي بمعنى الأصل والرئيس .

أَتِّمَّةٌ : جمعُ إمام، وهو الْمُقدَّمُ والرئيسُ والْمُقتديْ به.

آمِنًا: اسم فاعل من الأمن، ضِدِّ الخَوف.

آل : رجع أو أصلح.

آهِلِّ : مكانٌ آهِلٌ ، ورجلٌ آهِلٌ : له أَهْلٌ .

أب: ارجع.

أَدُّ: تأتي بمعنىٰ نَقلَ، وبمعنىٰ رجّع.

أُذُ: تأتي بمعنى انقُل، وبمعنى ارجع.

أَيْنَ : اسمُ استفهام للسؤال عن المكان .

#### (v)

بُجُّلًا: فعلٌ ماض مبنيٌّ للمجهول بمعنى: عُظِّمَ، والألفُ في آخره للإطلاق.

فَتُبعَّلا: فتُعظَّم وتُوقَّر، والألفُ في آخره للإطلاق.

بَدًا: فعلٌ ماض بمعنى: ظَهَرَ، أو أصلُه: بَدَأَ، فسُكِّنتْ همزتُه ثُمَّ أُبدِلتْ، ويأتي اسمًا أصلُه:

بَداء بمعنى الظهور، واستصوابِ الأمرِ بعد خَفائه، وقُصرَ ـ علىٰ هذا الوجه ـ للوقف.

بَلَّا: فعلٌ ماض بمعنى : اختَبَرَ ، أو ِ اسمُّ أصلُه : بَلاء ، وهو الاختبار ، فحُذِفَتْ همزتُه للوقف.

بِهِ : هي الباءُ الجارَّةُ دخلتْ عليها هاءُ ضميرِ الغائب.

بِلَّا: جاءت في البيت ١٦٧ فقط، وهي فيه مركَّبة من باءِ الجرِّ و (لا) النافية، ومعناها: بلا

تنوين.

بِنْ: فعلُ أمر بمعنى: أوضِحْ وأَظهِرْ، وتأتي بمعنى: اترُكْ وفارِق.

#### (0)

تَلَا: فعلٌ ماض بمعنىٰ تَبِع أو قرأ، وتأتي اسمًا أصلُه: (تَلاء) وهو الذَّمة، قُصرَ للوقف. اتْلُ:فعل أمر بمعنىٰ: اتْبَعْ أو اقْرَأْ.

تِلْوِه: تابعه، أي الذي بعدَه.

(ج)

انْجَلَىٰ : فعلٌ ماضٍ بمعنىٰ وَضَحَ وانكشَف.

يُجْتَلِي : يُنظَرُ إليه بارزًا .

يَجْمُلًا : يَصِيرَ جميلًا ، أي حَسنًا ، والألفُ في آخره للإطلاق.

جَنَّىٰ (جَنَّى): اسمَّ لِما يُجْنىٰ من ثَمَر الشجر ونحوه كالعسل.

جُلْ: فعلُ أمر بمعنى: كُنْ جَوادًا، أي سَخِيًّا.

جَهِّلْ: أي اقرأ الفعلَ بالبناء للمجهول.

جَهِّلًا: فعلُ أمرٍ، أي اقرأ الفعلَ بالبناء للمجهول، وأصلُه (جَهِّلَنْ) بنونِ التوكيدِ الخفيفة،

أُبدِلَت أَلِفًا وقفًا لشبَهِها بالتنوين، قال ابنُ مالك:

وَ أَبْدِلَنْهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفًا وَقَنْاً كَمَا تَقُولُ فِي قِفَنْ: قِفَا.

مُجَهِّلًا : أي حالَ كَونِكَ قارتًا الفعلَ بالبناء للمجهول، والألفُ في آخره بدلٌ من التنوين.

مُجِّهَّلًا:أي حالَ كُون الفعل مقروءًا بالبناء للمجهول، والألفُ في آخره بدلٌ من التنوين.

أَجِدُ: فعلُ أمر من الإجادة ، وهي الإتيانُ بالجيِّد ، وهو نَقيضُ الرديء .

جًا: أصلُه: جاءً، إذا أتنى، فقُصرَ للوقف.

(ح)

الْحَبْر (حَبْر): العالمُ الصالح المُقتدي به.

حِجًا : الحِجَا: العقلُ والفِطْنة.

حِرْزٌ :هو ما يَحفظُ ما يُودَعُ فيه.

الْحِرْز : هو في الأصل: ما يَحفظُ ما يُودَعُ فيه ، والمُرادُ به : منظومةُ حِرْزِ الأماني ووجهِ التهاني ، المعروفةُ بالشاطبيَّة في القراءات السبع للإمام القاسم بن فِيرُّهُ الشاطبيِّ.

حُصًّا لا : بُيِّنَ ومُيِّز ، والألفُ في آخره للإطلاق.

مُحَصِّلًا: مبيِّنًا ومميِّزًا، والألفُ في آخره بدلٌ من التنوين؛ للوقف.

مُحَصَّلًا: مبيَّنًا ومميَّزًا، والألفُ في آخره بدلٌ من التنوين؛ للوقف.

حِصْن : هو كلُّ موضع حَصين لا يُوصَلُ إلى ما في جَوفِه.

حَافِظ: اسمُ فاعل من: الحفظ، وهو التَّعاهُدُ والرِّعايةُ وقلَّةُ الغَفلة.

حفظ: نَقيضُ النِّسيان، وهو التعاهد والرِّعايةُ وقلَّة الغَفلة.

أَحْفَلًا : أي جَمع ، والألفُ في آخره للإطلاق .

أَحْفَلًا : أي حصلَ الاهتمامُ به والاعتناءُ ، والألفُ في آخره للإطلاق.

حُفِّلًا: جُمعٍ ، والألفُ في آخره للإطلاق.

حُفَّلًا: جمعُ حافل، وهو الرَّجلُ الممتلئُ علمًا.

حُقٌّ: فعلٌ ماض مبنيٌّ للمجهول، أي جُعِلَ حقيقًا بالأمر وجَديرًا به.

حَقّ: هو نَقيضُ الباطل.

حَكِّي: نقلَ هذه القراءة .

حَلا : فعلٌ ماض بمعنى : صار ذا حَلاوة ، وحَلاه : أعطاه حِلْية ، وهي الزِّينة ، وتأتي أيضًا بمعنى أعطى من حلوتُ فلانًا إذا أعطيتُه حُلوًا .

يَحْلُ: فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بحذف حرف العلَّة ، وهو من حلَّا أي صار ذا حَلاوة.

حُلِّلًا أُجِيزِ وأُبيحٍ ، وتأتي بمعنىٰ كَثُرَ الحُلول فيه ، والألفُ في آخره للإطلاق.

حُلَىٰ (حُلّى): جمعُ حِلْية، وهي ما يُتَزَيَّنُ به من مَصُوغ المعدِنيَّات أو الحجارة.

حَامِد: اسمُ فاعل من الحَمْد، وهو نَقيضُ الذَّمِّ.

حَميل : بمعنى محمود.

حُمُّلًا: أي نُقِل، والألفُ في آخره للإطلاق إلَّا في البيتَين ٢٢٠، ٢٢٠ فالأوْلين كونُها للتثنية.

حِمَاهُ (حِمًا): الحِمِي بالقصر: الممنوعُ من القُربِ منه والتعرُّض إليه، ويأتي بمعنى القُوَّة، ويأتي بمدودًا ومعناه: المُدافَعُ عنه، يقالُ: حاميتُ عن فُلان، أي دافعتُ عنه.

حَمَىٰ: حَفظً.

حَنًّا: فعلٌ ماض مِعنى : عَطَفَ الشيءَ وعَوَّجَه وقَوَّسَه، وتأتي بمعنى أشفَق ورَحِم.

حُزْ: فعلُ أمر من : حازَ الشيءَ ، إذا قَبضَه وملَكَه وجَمَعَه وحفظَه وصانَه .

حَائِز : اسمُ فاعل من : حازَ الشيءَ ، إذاقبَضَه وملَكَه وجَمَعَه وحفِظَه وصانَه .

حُطْ : فعلُ أمر من : حاطَهُ يَحُوطُه ، إذا حفظَه وتعهَّده .

حُوِّلًا: نُقلَ من موضع إلى آخر، أو من لفظ إلى آخر، والألفُ في آخره للإطلاق.

حُلْ: فعلُ أمرٍ من الحَول، وهو الانتقال.

حَامٌ : يقالُ: حامَ الطائرُ يَحُومُ ، إذا دارَ في طيرانِه حولَ الماءِ ونحوه.

حُمْ: فعلُ أمر من: حامَ الطائرُ يَحُومُ، إذا دارَ في طيرانِه حولَ الماء ونحوه.

حَوَىٰ : فعلٌ ماض بمعنى : جَمَعَ وحَفِظَ وأَحْرَز .

حَاوِ: جامعٌ وحافظ.

(5)

اللُّرَّة: هي اللُّؤلؤة العظيمة، وسمَّىٰ بها هذه القصيدة؛ لِعِظَم ما حَوَته من العلم. دُرًّا: جمعُ دُرَّة، وهي اللُّؤلؤة العظيمة، كنىٰ بها عن المسائل العلميَّة القيِّمة.

(w)

اسْئَالًا: أي اطلب، وتأتي بمعنى استَفهِم، وأصلها (اسْأَلَنْ) بنونِ التوكيدِ الخفيفة، أُبدِلَت ألفًا وقفًا لشبَهها بالتنوين، قال ابنُ مالك:

وَ أَبْدِلَنْهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفًا وَقَفًا كَمَا تَقُولُ فِي قِفَنْ: قِفَا.

أَسْجَلًا: فعلٌ ماض معنَّاه: أطلَقَ، والْأَلْفُ في آخره للإطلاق.

أَسْجِلًا: أي أَطْلِقْ، وأصلُه (أَسْجِلَنْ) بنونِ التوكيدِ الخفيفة، أُبدِلَت أَلِفًا وقفًا لشبَهِها بالتنوين قال ابنُ مالك:

وَ أَبْدِلَنْهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفَا وَقَفًّا كَمَا تَقُولُ فِي قِفَنْ: قِفَا.

مُسْجُلًا: مطلقًا.

يُسْرِي: يضي ويستمرر .

يَسْمُو إيعلو ويَرتفع.

سَمَّى: فعلٌ ماضٍ أي قرأ بتسمية الفاعل، وهو بناءُ الفعل للمعلوم.

يُسَمِّي: فعلٌ مضارع، أي يَقرأ بتسمية الفاعل، وهو بناءُ الفعل للمعلوم.

سّمٌ: فعلُ أمر ، أي اقرأ بتسمية الفاعل ، وهو بناءُ الفعل للمعلوم .

أَسْنَىٰ :أي رَفعَ.

(ش)

شُدٌّ: فعلُ أمر من شَدٌّ، أي شَدُّد.

(ض)

أَضًا حَجِّي: جُملَة أرادَ بها الناظمُ جمعَ الحروفِ الدالَّة على الأرقام، بحسابِ الجُمَّل، وقولُه: أَضا أصلُه (أَضاءَ) فقُصِرَ للوزن، بمعنى اسْتنارَ، وحَجِّي: أي سَفري إلى الحجِّ، وكان ذلك في السنة التي نظمَ فيها الدُّرَّة، وهي سنة ٨٢٣هـ.

(上)

طُبُّقَنِي: أحاطَ بي.

طَرًا: يأتي فعلًا من طَرا يَطرو ، لغةٌ في طَرأ بالهمز ، ومعناه : ورَد ، أو أَقْبَلَ ، أو أَتي من مكان

بعيد، أو خَرَج، ويأتي اسمًا، وهو: ما لا يُحصى عددًا.

طَرَىٰ: تجدُّد، أو أتى ، أو مضى .

أَطْلَقْتُ : أي ذكرتُ الكلمة غيرَ مقيَّدة بقيود.

طَلَا: فعلٌ ماضٍ بمعنى حبَسَ وقَيَّد، من قولِهم: طلَوتُ الطَّلِيَّ ـ وهو الصغيرُ من الغنم ـ أي حبستُه.

طِلّا (طِلّا): أصلُه طِلاء ، فقُصِرَ للوقف أو للوزن ، وهو ما طُبخَ من عصير العِنَب ، ويُطلقُ على الذهب ، وعلى الخمر ، وعلى المادّة التي يُطلي بها البناء .

طُلَىٰ: جمعُ طُلْية، وهي صفحة العُنُق.

طِلَىٰ: هي اللذَّة.

طَمًا : ارتفَع ، من قولِهم : طَما الماءُ إذا ارتفَع ومَلا النهر ، ومضارعُه : يَطمُو ويَطمي . طَمِّي : أي ارتفاعًا وعُلُوًّا.

طُفْ: فِعلُ أمرٍ من الطواف، وهو الدُّورانُ بالبيت الحرام، ويُطلقُ على المشي حولَ الشيء.

طُوِّقَنِي: أحاطَ بي من كلِّ جانبِ كالطُّوْق.

طُّلُ : فعلُ أمرٍ من الطَّوْل - بالفتح - وهو: الغلَبةُ بالفضل، أو من الطُّولِ بالضمِّ ضِدِّ العَرْض. طُلا : فعلُ أمرٍ من الطَّوْل - بالفتح - وهو: الغلَبةُ بالفضل، أو من الطُّولِ بالضمِّ ضِدِّ العَرْض، وأصلُها (طُلَنْ) بنونِ التوكيدِ الخفيفة، أُبدلِت ألِفًا وقفًا لشبَهِها بالتنوين، قال ابنُ مالك:

وَ أَبْدِلَنْهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفًا وَقْفًا كَمَا تَقُولُ فِي قِفَنْ: قِفًا.

طُوِّلًا: فعلٌ ماض مبنيٌّ للمجهول، أي فُضِّلَ ورُفعٍ، والألفُ في آخره للإطلاق. طُوِّي (طُوِّي): اسمُ وادِ عندَ الطُّور بسَيناء، ويأتي جمعَ طَيَّة، من الطَّيِّ، وهو نقيضُ النَّشْر.

طُوَىٰ: من الطيِّ، وهو ضدُّ النشر، وتأتي بمعنى جَمَع، وبمعنى تعمَّد.

طَّابَ : صار طيِّبًا، والطيِّبُ : خلافُ الخبيثِ من كلِّ شيء.

طِبْ: فعلُ أمر من : الطِّيب، أي : كن طيِّبًا، والطيِّبُ : خلافُ الخبيثِ من كلِّ شيء. طَيْبَةَ : من أسمًاء المدينة المنوّرة، على ساكنها أفضلُ الصلاة والسلام.

(3)

اعْلَمْ (اعْلَمْهُ): فعلُ أمرٍ من العِلم، وهو إدراكُ الشيءِ على حقيقتِه إدراكًا كاملًا. عَلا: تأتي فعلًا بمعنى: ارتفع، وتأتي اسمًا أصلُه: عَلاء، فقُصِرَ للوقف، وهو الرِّفعة. يَعْلُ: فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بحذف حرف العلَّة في آخره، وهو مِن علا بمعنى: ارتفع. عُلَىٰ (الْعُلَىٰ، عُلَى ): جمعُ عُليا، تأنيث أَعْلىٰ.

أُعْمِلًا: بمعنى استُعمِل، والألفُ في آخره للإطلاق.

الْعَنْكَبُّ: إشارةٌ إلى سورة العنكبوت، قال النُّويريُّ في شرحه للدُّرة (١/ ٢٢٧): «حُذفت الواوُ والتاءُ من (العنكبوت) تشبيهًا بترخيم نحو (منصور) ثمَّ أَبقى الباءَ على ضمَّتها. . أو أُجريَ الإعرابُ عليها وجُعلَ المحذوفُ مَنسيًّا » اه.

اعْتَلَىٰ (يُعْتَلَىٰ): ارتفَع. عُنَيْزَةَ: بلدةٌ في نَجْد.

(غ)

غِبْ: فعلُ أمرٍ من الغَيبة، وهي المُفارَقةُ، ضِدُّ الحضور.

(ف)

تَفَوُّلًا: مصدرُ: تَفَأَّلَ بكذا كـ (تفاءلَ) به، وهو الكلمةُ الحسنةُ يَستبشرُ بها المريضُ ونحوُه، وهو عكسُ الطِّيرة.

فَتَىٰ (فَتَّى) : هو الكريم والسخيُّ والشابُّ، ويستعملُ في الكامل الأخلاق، وذي الصفات

الجميلة.

فَاخِرٌ : هو الجيِّدُ من كلِّ شيء .

فِدًا (فِدًا): الفِدا ـ يُقصَرُ ويُمدُّ ـ هو: بذلُ مالٍ ونحوه من أجل فَكاكِ الأسرى ونحوهم.

فَشًا ؛ظهرَ وانتشر وذاع .

فَصَاحَة : هي البلاغةُ والبيان.

فُصَّلًا : تأتي بمعنىٰ وُضِّحَ وبُيِّن، وبمعنىٰ فُرِّق، والألفُ في آخره للإطلاق.

فَصْلٌ : يأتي بمعنى : الفَرْقِ بين الشيئين ، وبمعنى القضاء بينَ الحقِّ والباطل.

فُضًّلا :جُعلَ فضلًا أي زيادة ، أو رُجِّح وجُعلَ أفضلَ من غيره ، والألفُ في آخره للإطلاق.

فَضَّلًا افعلُ أمر، أي فَضِّلْ هذا الوجه على ما عَداه، وأصلُه (فَضِّلَنْ) بنونِ التوكيدِ الخفيفة،

أُبدِلَت أَلِفًا وقفًا لشبَهها بالتنوين ، قال ابنُ مالك :

وَ أَبْدِلَنْهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفَا وَقَفًّا كُمَا تَقُولُ فِي قِفَنْ: قِفَا.

فَضْل : يأتي بمعنى كمال الصِّفات والأخلاق، وبمعنى الزيادة، وبمعنى : البقيَّة.

فُلَّا :مناديٌّ مُرَخَّم، حُذفت منه أداةُ النِّداء ورُخِّمَ - أي حُذفَ آخرُه - وأصلُه: يا فُلان، وهو

اسمٌ يُكني به عن أسماء الآدميّين.

فَلا : فعلٌ ماض بمعنىٰ تَدبُّر ، وبمعنىٰ : رَبَّىٰ .

فِنَا (فِنًا):الفِناء بالمدِّ وقَصرَه الناظمُ للوزن عهو المكانُ المَّسعُ أمامَ الدار وفي جوانبِها.

فَرْ: فعلُ أمر من: الفَوز، وهو النَّجاءُ والظَّفَرُ بالأُمنيَّة والخَير.

فَاثِرْ: اسمُ فَاعلِ من الفَوز، وهو النَّجاءُ والظَّفَرُ بالأُمنيَّة والخَير.

فَوْز : نجاة .

فَاقَ : فعلُ ماضٍ مِن : فاقَ الرجلُ أقرانَه ، إذا شَرُفَ عليهم وفضلَهم.

فُقّ : فعلُ أمرِ من : فاقَ الرجلُ أقرانَه ، إذا شَرُّفَ عليهم وفضلَهم .

فِي: حرفُ جرِّ أشهرُ معانيه الظرفيَّة.

فِدْ: فعلُ أمر من : الفَيْد، وهو المَيْلُ والتَّبَخْتُرُ من السرور، أو من : الوِفادة، وهي الورودُ على ملِك أو أُمير، أو مِن فاد يَفيد إذا تُبَت.

(ق)

فَاقْبَكَ اللهِ عَلَى أَمْرٍ مِن القَبول، وأصلُه (فَاقْبَلَنْ) بنونِ التوكيدِ الخفيفة، أُبدِلَت أَلِفًا وقفًا لشبَهِها بالتنوين، قال ابنُ مالك:

وَ أَبْدِلَنْهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفَا وَقَفًا كَمَا تَقُولُ فِي قِفَنْ: قِفَا.

(ك)

كَلَّا: أَصِلُه (كَلَّا) بالهمز، فسُكِّنَ وأُبدلَ للوقف، وهو العُشْب.

كُمُّلا: جُعلَ كاملًا لا نقصَ فيه ، والألفُ في آخره للإطلاق.

(م)

مَلَا (الْمَلَا): أصلها: الملاً ، فقُصر للوقف ، وهي جماعةُ الأشراف ، وتأتي فعلًا أصلُه (مَلاً) فأبدلَت همزتُه للوقف ، يُقال: ملأتُ الإناءَ وغيرَ ه فهو ملآنُ ومملوء .

مُلّا: أصلُها مُلَاء، فقُصر للوقف، جمعُ مُلاءَة، وهي المِلحَفة البيضاء، ويُكنَّىٰ بها عن الحُجَّة الواضحة.

يَمُنَّ: يُحسِنَ ويُنعِم.

مُنَّ: أَحسِنْ وأنعِم يا ألله .

(i)

نُذْبَةِ: كلِمةٌ يُتفجَّعُ بها، والمرادُ بذي النُّدبة: ﴿ يَـُويْلَتَىٰ ﴾ و ﴿ يَـٰحَسْرِ تَـٰى ﴾ و ﴿ يَـٰأَسَفَىٰ ﴾ . انْقُلا : فعلُ أمرٍ من النقل، وهو حملُ العلم من جيل إلىٰ جيل، وأصلُه (انْقُلَنْ) بنونِ التوكيدِ

الخفيفة ، أُبدِلَت ألفًا وقفًا لشبَهِها بالتنوين ، قال ابنُ مالك : وَأَبْدِلَنْهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفَا وَقَفًا كَمَا تَقُولُ فِي قِفَنْ : قِفَا .

(1)

التَّهَجِّي: هو اللفظُ بحروفِ المباني بلا تركيبٍ إعرابيٍّ، والمرادُ بحروفِ التهجِّي الحروفُ المقطَّعة في أوائل السُّور .

فَأُهْمِلًا: أي تُرِكَ ذِكرُه، مِن قولِهِم: إبلٌ هَمَلٌ، أي متروكةٌ سُدًى بلا راع، وألفُه للإطلاق. أَهْمِلًا: أي اتركه، مِن قولِهِم: إبلٌ هَمَلٌ، أي متروكةٌ سُدًى بلا راع، وأصلُه (أهْمِلَنْ) بنونِ التوكيدِ الخفيفة، أُبدلَت ألِفًا وقفًا لشبَهِها بالتنوين، قال ابنُ مالك:

وَ أَبْدِلَنْهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفًا وَقَفًا كَمَا تَقُولُ فِي قِفَنْ: قِفَا.

يَهُنْ: فعلٌ مضارع من: هَانَ يهونُ ، مُجّزُومٌ بالسكون ، وحُذِفتُ الواوُ قبلَ النون للتخلُّص من التقاء الساكنين ، أي يَسهلُ الأمر .

(و)

وَسُطْ : الْفِطْ بالمرتبة الوُسطى .

وَصَّلًا: فعلٌ ماض، أي نقلَ تلك القراءة وأوصلَها إلىٰ غَيرِه، والألفُ في آخره للإطلاق. وُصَّلًا: فعلٌ ماض مبنيٌّ للمجهول، أي جُعلَ متصلًا بما قبلَه، والألفُ في آخره للإطلاق. أَوْصَلًا: فعلٌ ماض، أي نقلَ القراءة، والألفُ في آخره للإطلاق.

أُوصِلاً : فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ للمجهول ، مِن أُوصَل ، أي نقلَ القراءة ، والألفُ في آخره للإطلاق . مُوصِل : بمعنى واصِل ، أي في حالة الوصل ، وتأتي بمعنى ناطِقًا بهمزة الوصل في أوَّلِه . يَعِي : يَحفَظ .

يَفِي :مضارعُ وَفَي ، من الوفاء ، وهو : ضدُّ الغَدْر .

فِهِ: أصلُه: فِ، ثُمَّ أُلحقَتْ به هاءُ السكت، وهو فعلُ أمرٍ من الوفاء، وهو: ضدُّ الغَدْر. أَوْف: فعلُ أمرٍ من الإيفاء، أي أَوْفِ بالعهدِ مع الله ومعَ الناس.

وَافٍ: كاملٌ تامُّ.

وَلَا: أصلُها وَلَاء، فقُصِرَت للوقف، وهي النُّصرةُ والمحبَّة، وتأتي بمعنى الرَّقِّ وولادةِ العجَم. وِلَا (الْوِلَا): أصلُها: وِلَاء، بمعنى مُتابَعة، وبمعنى التابع، فقُصِرت للوقف، وتأتي بمعنى القُرْب.

يَلِي: تأتي بمعنىٰ يَتبع، وبمعنىٰ يَقرُب.

(ي)

يًا: حرفُ نِداء، وقد يُحذَفُ مُناداه تخفيفًا، وذلك شائعٌ، أي: يا هذا. يَدُّ: اليدُ الكفُّ، وتطلقُ على النَّعمة، والقُوَّة، والإحسان.

> ر ، ؛ يسر : سهل .

> > يّمٌ:بحر.

يُمْنُّ: خيرٌ وبركة .

يَمِينُ : قُوَّة .

\* \* \*

## الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة البقرة

## سورة البقرة

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
11	. أُمِّ القرآن	مُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	٩٥،٧٩ أَيْدِيهِمْ وَالضَّ
11	أُمِّ القرآن	مُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِّ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	١١١ أَمَانِيُّهُمْ وَالضَّ
11	. أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	١٢٩ فِيهِمْ، وَيُزَكِّيهِمْ وَال
1+		وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلًا وَبِالسِّينِ طِبْ	١٤٢ صِرَاطٍ
11		ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	١٧٤ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَال
11		ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	
١.		وَالصِّرَاطَ فِهُ اسْجَلًا وَبِالسِّينِ طِبْ	۲۱۳ صراط
11		ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنَّ تَسْكُنْ.	٢١٩ فِيهِمَا وَال
11	أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	٢٢٨ عَلَيْهِنَّ (معًا) وَال
11	. أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	٢٢٩ عَلَيْهِمَا وَال
11	. أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	٢٣٠ عَلَيْهِمَا وَال
11	أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	٢٣٣ عَلَيْهِمَا وَال
11	أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	٢٥٥ أَيْدِيهِمْ وَال
01		حَلَا مَن يُؤْتُ وَاكْسِرْ	٢٦٩ وَمَن يُؤْتَ
78		يُمِلَّ هَوَ تُمَّ هَوَ اسْكِنَنْ أُدُّ وَحُمَّلًا فَحَرَّكُ	٢٨٢ يُمِلَّ هُوَ

## الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة أل عمران

## سورة آل عمران

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
٧٨	البقرة	لِيَحْكُمَ جَهُلْ حَيْثُ جَا اعْلَمْ	٢٣ لِيَحْكُمَ
٧١	البقرة	الْمَيْنَةَ اشْدُدَنْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ	٢٧ الْميِّت (معًا)
٨٥	البقرة	يَاءُ يُعَلِّمُهُ حَلَا	٤٨ وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ
VV	البقرة	بِيُوتَ اَضْمُمَنْ انْقُلَا	٤٩ بُيُوتِكُمْ
1 *	أُمِّ القرآن	وَ الصِّرُ اطَ فِهِ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	٥١ صراط ً
11	أُمِّ القرآن	فَمَّهُ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	٥٧ فَيُوَفِّيهِمْ وَالْع
11	أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	٧٧ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَالْع
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَـ: يَحْسِبُ أَدْوَاكْسِرِهُ فُقْ	٧٨ لِتَحْسَبُوهُ
77	البقرة	بَارِدْبَابَ يَأْمُرْ أَتِمَ حُمْ	٨٠ يَأْمُركُمْ (معًا)
74	البقرة	جَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلَّى حَلَا	٨٣ يُرْجَعُونَ وَيُرْ
1 •	أُمِّ القرآن	وَالصِّرَ طَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	١٠١ صواط
75	البقرة	جَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلِّي حَلا	١٠٩ تُرْجَعُ الْأُمُورُ وَيُرْ
۸١	البقرة	سَعِفُهُ أَنْصِبُ حُزْ وَشَدَّدُهُ كَيْفَ جَا إِذَّا حُمْ	١٣٠ مُضَعَفَةً يُف
٧٤	، البقرة	سْرُ وَ الْيُسْرُ أُثْقِلًا الرُّعُبِّ حَوَىٰ الْعُلَىٰ	١٥١ الرُّعْبَ وَالْعُ
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	١٥٤ بُيُوتِكُمْ
77	البقرة	بَارِدْبَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ	١٦٠ يَنصُرُكُم مِّنْ
1.1	أُمِّ القرآن	سَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	١٦٤ فِيهِمْ، وَيُزَكِّيهِمْ وَالض
77	البقرة	وَاشْمِمَنْ طِلاً بِ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	١٦٧ وَقَيِلَ

## الشواهد التي جاءت في غير سورِها: سورة النساء

۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَ:يَحْسِبُ أُدْوَاكْسِرْهُ فُقْ	١٦٩ وَلَا تَحْسَبَنَّ
70 8	البقرة	لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا	١٧٠ أَلَّا خَوْفٌ
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أُدُواكُسِرُهُ فُقْ	١٧٨ ، ١٧٨ وَلَا يَحْسَبَنَّ
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَ: يَحْسَبُ أُدْوَاكُسِرْهُ فَقْ	١٨٨ لَاتُحْسَبَنَ
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَـُ: يَحْسِبُ أَدْوَاكْسِرْهُ فُقْ	١٨٨ فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ

#### \* \* \*

### سورة النساء

البيت	ذُكِر في	يَّة الشاهد	الكلمة الخلاف	الآية
٧٧	البقرة [	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقَلَا	البيوت	10
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلُّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	٣١ عَلَيْهِنَّ	٤، ١٥
۸١	البقرة	يُضَاعِفُهُ أَنْصِبُ حُزْ وَشَدِّدُهُ كَيْفَ جَا إِذَّاحُمْ	ي يُضَلِعِفْهَا	٤٠
٧٢	البقرة	وَ أُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	فَتِيلًا * انظُرْ	٤٩
77	البقرة	بَارِدْبَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ	يأمركم	٥٨
٨٢	البقرة	وَاكْسِرْ نِعِمَّا حُزْ اسْكِنْ أَدْ	نعمًا	٥٨
77	البقرة	وَأَشْمِمَنْ طِلَّا بِـ وَقِيلَ وَمَا مَعْهُ	قِيلَ	17
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	أَيْدِيهِمْ	77
٧٢	البقرة	وَ أَوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اصْمُمْ فَتَّي	أَنِ اقْتُلُواْ	77
٧٢	البقرة	وَ أَوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	أَوِ اخْرُجُواْ	77
1 •	أُمِّ القرآن	وَ الصِّرَ طَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صِرَ طُا	٨٢

## الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة المائدة

77	البقرة	وَاشْمِمَنْ طِلاً بـ:قِيلَ وَمَا مَعْهُ	قيل	٧٧
90	النساء	وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ	أُصْدُقُ	۸٧
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	فيهم	1 • ٢
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	ويمنيهم	17.
90	النساء	وأشمم باب أصدق طب	أُصِدُقُ	177
77	البقرة	خِفُّ الْأَمَانِيِّ مُسْجَلًا أَلَا	أَمَانِي (معًا)	175
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	فيهن	177
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	عَلَيْهِمَا	171
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	، . يۇرىيھىم	107
79	البقرة	سَكِّنَ ارْنَا وَأَرْنِي حُزْ	أَرِنَا	100
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	سنؤتيهم	177
11	. أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	فَيُولَقِيهِم	۱۷۳
11	. أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	ويهديهم	140
1.	أُمِّ القرآن	وَ الصِّرَ اطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صِرَاطًا	140
		* * *		

## سورة المائدة

البيت	ذكر في	الشاهد	الكلمة الخلافية	الأية
٧١	البقرة	الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ وَ مَيْتَهُ وَ مَيْتَهُ وَ مَيْتًا أَدْ	الْمَيْتَةُ	٣
٧٢	سِرْهُ البقرة	لسَّاكِنْيْنِ اضْمُمْ وَطَاءَ اضْطُرَّ فَاكْ	فَمَنِ اضْطُرَّ وَأُوَّلَا	٣
11		مَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُر		17

## الشواهد التي جاءت في غير سورها: سورة المائدة

1 .	صِرَاطٍ وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ أُمِّ القرآن	17
11	عَلَيْهِمَا وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	74
٧٤	و رُسُلُنَا وَالْعُسْرُو النِّسْرُأُتْقِلًا رُسْلُنَا حِمَّى البقرة	47
11	أَيْدِيهِم ۗ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمَّ القرآن	**
91	لَا يَحْزُنكَ وَيُحْزِنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلًّا أُحْفِلًا آل عمران	٤١
٧٤	لِلسُّحْتِ وَالْعُسْرُوَ الْيُسْرُأُنْقِلَا سُحْتِ حَوَىٰ الْعُلَىٰ البقرة	24
٧٤	الْأَذُن (معًا) وَالْعُسْرُوَ الْيُسْرُأُ أَثْقِلَا وَالْاذْنُ إِذْ البقرة	٤٥
٧٢	وأَن احْكُمْ وَأَوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى البقرة	٤٩
11	فِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	07
٧٤	٦ السُّحْتَ وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقِلًا سُحْتِ حَوَىٰ الْعُلَىٰ البقرة	77,7
11	أَيْدِيهِم وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	37
70	فَلَا خَوْفٌ لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلًا البقرة	79
77	قِيلَ وَاشْمِمَنْ طِلاً بـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ البقرة	١٠٤
1.7	الْغُيُّوبِ الْمَائدة الْمَائدة	1 . 9
۸٧	الطَّيْرِ قُل الطَّاعِرِ اتْلُ آل عمران	11.
۸٧	طَيْرًا طَاعِرًا حُزْ الله عمران	11.
1.7	الْغُيُوبِ الْمَامُغُيُّوبِ. فِدْ المائدة	111
٧٢	أَنِ اعْبُدُواْ وَأُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى البقرة	117
11	فِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	117
11	فِيهِنَّ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	14.

## الشواهد التي جاءت في غير سورِها: سورة الأنعام

## سورة الأنعام

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
11	. أُمِّ القرآن	مَّ فِي الْهَاءِ حُلُّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	وَمَا تَأْتِيهِمْ وَالض	٤
11	. أُمِّ القرآن	مُّ فِي الْهَاءِ حُلُّلَا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	يَأْتِيهِمٌ وَالض	٥
11	. أُمِّ القرآن	مُّ فِي الْهَاءِ حُلُّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	بِأَيْدِيهِمْ ﴿ وَالض	٧
٧٢	البقرة	وَ أَوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	وَلَقَدِ اسْتُهْزِئَ	١٠
91	آل عمران	وَيُحْزِنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلًّا أُحْفِلَا	لَيْحَزُّنُكُ ۗ	٣٣
75	لا البقرة	جَعُ كَيْفَ جَا لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلَّى حَا	يرجعون وير-	٣٦
١.	أُمِّ القرآن	وَ الصِّرَ طَ فِهُ اسْجَلًا وَبِالسِّينِ طِبْ	صواط	٣٩
90	النساء	وأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ	يَصْدِفُونَ	٤٦
70	البقرة	لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلًا	فَلَا خَوْفٌ	٤٨
٧٤	البقرة	الْعُسْرُ وَ الْيُسْرُ أَثْقِلًا رُسْلُنَا حِمّى	رُسُلُنَا وَ	11
٧٢	البقرة	وَ أَوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	بُعْضِ انظُرْ	70
1.	أُمِّ القرآن	وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صواط	۸۷
11	. أُمِّ القرآن	سُّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	أَيْدِيهِمْ وَالض	94
٧١	البقرة	الْمَيِّنَةَ اشْدُدَنْ وَفِي الْمَيِّتِ حُزْ	الْمَيِّتِ (معًا)	90
77	البقرة	بَارِدْبَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ	وَمَا يُشْعِرِ كُمْ	1 . 9
٧١	لَّلَا البقرة	<ul> <li>أَشْدُدَنْ وَ مَيْتَهُ وَ مَيْتًا أَدْ والانْعَامُ حُا</li> </ul>	مَيْتًا الْمَيْتَة	177
1 .	أُمِّ القرآن	وَالصِّرُ وَ فِهَ اسْجَلًا وَبِالسِّينِ طِبْ	صِرَاطُ	177

## الشواهد التي جاءت في غير سورِها: سورة الأعراف

11	١٣٩ سَيَجْزِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمَّ القرآن	۱۳۸
٧١	مَيْتَةً الْمُنْتَةَ اشْدُدُنْ وَ مَيْتَهُ وَ مَيْتًا أُدْ البقرة	144
٧٤	أُكُلُهُ ﴿ وَالْعُسْرُوالْيُسْرُأُاثْقِلَا . الْاكْلُ إِذْ البقرة	181
٧٤	خُطُوات وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلًا خُطْوات حَوَىٰ الْعُلَىٰ البقرة	127
٧١	مَيْتَةً الْمُيَّتَةَ اشْدُدُنْ وَ مَيْتَهُ وَ مَيْتًا أُدْ البقرة	120
٧٢	فَمَنِ اضْطُرَّ وَأُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى البقرة	150
1 •	صِرَاطِي وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ أُمِّ القرآن	100
90	يَصْدِفُونَ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ النساء	104
١.	صِرَاطٍ وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ أُمِّ القرآن	171
	* * *	
	سورة الأعراف	
البيت	الكلمة الخلافيَّة الشاهد ذُكِر في	الآية
70	لِلْمَلَتَ يُكَةِ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَتَ يُكَةِ اسْجُدُوا البقرة	11
١.	صِرَاطَكَ وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ أُمِّ القرآن	17
11	أَيْدِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	۱۷
11	عَلَيْهِمَا وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	**
۸۳	وَيَحْسَبُونَ الْفَتَحَنْ كَـ : يَحْسِبُ أُدُواكُسِرْهُ فُقْ ﴿ الْبَقْرَةَ	۴.
٦٥	فَلَا خَوْفٌ لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلًا البقرة	۳٥
٧٤	رُسُلُنَا وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقِلًا رُسُلُنَا حِمَّى البقرة	٣٧
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

## الشواهد التي جاءت في غير سورِها: سورة الأعراف

٧٢	البقرة	وَأُوَّلُ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	بِرَحْمَةِ ادْخُلُواْ	٤٩
70	البقرة	لَاخُوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلًا	لَا خَوْفٌ	٤٩
۸١	البقرة	وَيَبْصُطْ بَصْطَةَ الْخَلْقِ يُعْتَلَىٰ	بَصْطَةً	79
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	بيُوتًا بيوتًا	٧٤
1.	أُمِّ القرآن	وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلًا وَبِالسِّينِ طِبْ	صراط	۲۸
1.0	الأنعام	فَتَحْنَاوَ تَحْتُ اشْدُدْ أَلَا طِبْ	لَفَتَحْنَا	97
٧٤	ي البقرة	وَالْعُسْرُو النِّسْرُ أَثْقِلًا رُسْلُنَا حِمّ	و دور	1 + 1
11	البقرة	وَعَدْنَا اثْلُ	وَوَاعَدْنَا	121
79	البقرة	سَكِّنَ ارْنَا وَأَرْنِي حُزْ	أرني	184
٧٢	البقرة	وَ أَوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	وكَلْكِنِ انظُرْ	184
11	ن أُمِّ القرآن	الضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُرُ	وَلَا يَهْدِيهِمْ وَا	181
11	نْ أُمِّ القرآن	الضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُرُ	أَيْدِيهِمْ وَ	189
77	البقرة	بَارِدُبَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ	يأمرهم	101
77	البقرة	وَاشْمِمَنْ طِلاً بِـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	١٦٢ قِيلَ	1713
11	بَ أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَا	تَأْتِهِم (معًا)	175
11	ابَ أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُم ِانْ تَزُلْ طَا	وَإِن يَأْتِهِمْ	179
1 . 8	الأنعام	يَعْقِلُووَ تَحْتُ خَاطِبُ حَلَا	أَفَلَا تَعْقِلُونَ	179
٧٢	البقرة	وَ أُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اصْمُمْ فَتَى	قُل ِ ادْعُواْ	190
11	ابَ أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُم ِانْ تَزُلْ طَا	لَمْ تَأْتِهِمْ	۲۰۳

## الشواهد التي جاءت في غير سورها: سورة الأنفال

## سورة الأنفال

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
٧٤	مَوَىٰ الْعُلَىٰ البقرة	رُوَ الْيُسْرُ أَثْقَلًا الرُّعُبُ	١٢ الرُّعْبَ وَالْعُسَرُ
11	وَلَّهِمُ فَلَا أُمِّ القرآن	أضْمُم انْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَن يُو	١٦ وَمَن يُولَلِهِمْوَ
11	نَسْكُنْ أُمِّ القرآن	مُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَا	٣٣،٢٣ فيهم وَالضَّا
90	النساء	وأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ	٣٥ وتصدية
9.	. آل عمران	وَاشْدُدْ يَمِيزَ مَعًا حُلَىٰ	٣٧ ليَميزَ
75		عُ كَيْفَ جَا لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ	
۸۳	هُ فُقَ البقرة	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أُدُّواَكْسِرْ	٥٩ وَلَا يَحْسَبُنَّ
		* * *	
		* aft *	
		سورة التوبة	
البيت	ذُكِر في		الآية الكلمة الخلافيَّة
البيت			
	ِلْ طَابَ أُمِّ القرآن	الشاهد	
11	َلْ طَابَ أُمِّ القرآن آل عمران	الشاهد ضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُمِ اِنْ تَزُّ يُبَشُّرُ كُلَّا فِدْ	۱٤ وَيُخْزِهِمْ وَالهِ ٢١ يَبشُرُهُمْ
\\ \\	َلُ طَابَ أُمِّ القرآن آل عمران نَسْكُنْ أُمِّ القرآن	الشاهد ضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُمِ إِنْ تَزُ	<ul> <li>١٤ وَيُخْزِهِمْ وَاله</li> <li>٢١ أيتشرُّهُمْ</li> <li>٣٦ فيهن والضَّ</li> </ul>
) ) AV ) )	رُلْ طَابَ أُمِّ القرآن آل عمران نَسْكُنْ أُمِّ القرآن نَهُ البقرة	الشاهد ضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُمِ انْ تَزُّ يُنَشُّرُ كُلَّا فِدْ يُنَشُّرُ كُلَّا فِدْ مُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ نَ	<ul> <li>١٤ وَيُخْزِهِمْ وَاله</li> <li>٢١ أيسَشُرُهُمْ</li> <li>٣٦ فيهِنَ وَالضَّ</li> <li>٤٦،٣٨ قيلَ</li> </ul>
)	رُلْ طَابَ أُمِّ القرآن آل عمران نَسْكُنْ أُمِّ القرآن نُهُ البقرة البقرة . إِذْ إِ البقرة	الشاهد ضَمَّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُمِ اِنْ تَزْ يُبَشُّرُ كُلَّا فِدْ مُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَا وَاشْمِمَنْ طِلَا دِ: قِيلَ وَمَا مَا	<ul> <li>الم وَيُخْزِهِمُ وَاللهِ اللهِ الهِ ا</li></ul>

	الشواهد التي جاءت في غير سورها: سورة يونُس	
٧٤	رُسُلُهُمْ وَالْعُسْرُو النِّسْرُ أَثْقِلًا رُسْلُنَا حِمَّى البقرة	٧٠
1.7	الْغُيُوبِ اضْمُمْغُيُوبِفِدْ المائدة	٧٨
٧٦	قُرْبَةٌ المَلَا البقرة	99
11	وَتُزَكِّيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمَّ القرآن	1.4
٧٤	الْعُسْرَةِ وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلًا إِذْ البقرة	117
	* * *	
	٠ سورة يونس	
البيت	الكلمة الخلافيَّة الشاهد ذُكِر في	الآية
٧٤	رُسُلُهُمْ وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقِلًا رُسْلُنَا حِمَّى البقرة	14
٧٤	رُسُلُنَا وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَنْقِلًا رُسْلُنَا حِمَّى البقرة	71
١.	صِرَاطٍ وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ أُمُّ القرآن	70
٧١	الْمَيِّتِ الْمَيَّةَ اشْدُدُنْ وَفِي الْمَيَّتِ حُزْ البقرة	۳۱
90	تَصْدِيقَ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ النساء	٣٧
11	وَلَمَّا يَأْتِهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُم إِنْ تَزُلْ طَابَ أُمِّ القرآن	49
77	قِيلَ وَاشْمِمَنْ طِلاً بِـ:قِيلَ وَمَا مَعْهُ البقرة	٥٢
74	تُرْجَعُونَ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلَّى حَلَا البقرة	٥٦
70	لَا خَوْفٌ لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُولًا البقرة	77
91	وَلَا يَحْزُنُكَ ﴾ وَيُحْزِنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلَّا أُحْفِلًا آل عمران	70
٧٧	بُيُوتًا، بُيُوتَكُم بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلا البقرة	٨٧
1.7	نُنَجِّيكَ يُنجِي فَتَقَلَّا وَالْخِفُّ فِي الْكُلِّ حُزْ الأنعام	97

## الشواهد التي جاءت في غير سوَّرها : سورة هُود ١٠١ قُل انظُرُواْ وَأَوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْفَتَى البقرة ٧٢ ١٠٣ نُنَجِّي، نُنج يُنجي فَثَقَّلًا . . وَالْخِفُّ فِي الْكُلِّ حُزُ الأنعام ١٠٦ ١٠٣ رُسُلُنا وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَنْقَلَا . . رُسُلُنا . حمّى البقرة ٧٤ سورة هود الآية الكلمة الخلافيَّة الساهد ذُكِر في البيت ٨ يَأْتِهِم وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ. . وَاضْمُم انْ تَزُلْ طَابَ أُمِّ القرآن ٢٠ يُضَعَفُ يُضَعِفُهُ أَنصِبْ حُزْ وَشَدِّدُهُ كَيْفَ جَا إِذَا حُمْ البقرة ٨١ ٣٤ تُرْجَعُونَ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلَّى حَلَا البقرة ٣٤ ٤٨، ٤٤ وَقِيلَ، وَغِيضَ وَاشْمِمَنْ طِلاً بـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ البقرة 77 ٥٠ مِنْ إِلَنْهِ غَيْرُهُ ۚ وَخَفْضُ إِلَنْهِ غَيْرُهُ . أَلَا الأعراف ١١٥ ٥٦ صرَ ط وَالصَّرَ طَ فَهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ أُمِّ القرآن 1 . 11 من إلَك غَيْرُهُ وَخَفْضُ إلَّه غَيْرُهُ . أَلَا الأعراف ١١٥ ٧٧، ٦٩ رُسُلُنًا وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَنْقَلَا . . رُسَلُنَا . . حمّى البقرة ٧٤ ٧٧ سيَّءَ وَاشْمِمَنْ طِلاً بِ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ ﴿ البقرة ٢٢ ٨٤ مِنْ إِلَهِ غَيْرُهُ وَخَفْضُ إِلَهِ غَيْرُهُ . أَلَا الأعراف ١١٥ ١٢٣ يُرْجَعُ الْأُمْرُ وَيُرْجَعُ. فَسَمَّ حُلَّى حَلَّا. والْامْرُ اتْلُ البقرة ٦٣

\* \* \*

## الشواهد التي جاءت في غير سوَرِها : سورة يوسُف

		سورة يوسُف		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
177	التوبة	وَعَيْنَ عَشَرْ أَلَا فَسَكِّنْ جَمِيعًا	أَحَدَ عَشْرَ	٤
91	آل عمران	وَيُحْزِنُفَافْتُحْ ضُمَّ كُلًّا أُحْفِلَا	ليَحْزُنْنِي	14
٧٢	البقرة	وَ أَوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	وَقَالَتِ اخْرُجَ	41
11	أ أُمِّ القرآن	نُضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	عَلَيْهِنَّ وَال	٣١
٨٥	البقرة	يَاءُ يَرْفَعُ مَن يَشَاّءُ يُوسُفَ حَلَا	نَرْفَعُ	٧٦
۳۳	الهمز المفرد	وَسَهِّلًا كَأَثِنْ وَمُدَّ أُدْ	<u>و</u> َكَأَيِّنَ	1.0
1 + £	الأنعام	يَعْقِلُو يُوسُفِ حَلَا	أَفَلَا تَعْقِلُونَ	1 • 9
90	النساء	وأشمرم بكاب أصدق طب	تَصْلِيقَ	111
		* * *		
		سورة الرعد		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
114	الأعراف	حَلَا يُغَشِّي لَهُ	يغشي	٣
٧٤	البقرة	وَ الْعُسْرُ وَ الْيُسْرُأُنْقِلَا الْاكْلُ إِذْ	فِي الْأُكُلِ	٤
٧٢	البقرة	وَ أَوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	وَلَقَدِ اسْتُهْزِئَ	٣٢
٧٤	لَىٰ البقرة	سْرُوَ النِّسْرُ أَثْقِلَا أَكُلُهَا حَوَىٰ الْعُا	أُكُلُهَا وَالْعُ	40

### الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة إبراهيم

## سورة إبراهيم

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
١.	طِبْ أُمِّ القرآن	وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ	صراط الم	١
٧٤	. حِمَّى البقرة	لَعُسْرُو الْيُسْرُ أَثْقِلًا رُسُلُنَا .	رُسُلُهُمُ ﴿ وَالْ	٩
٧٤	. حِمَّى البقرة	نَعْسَرُ وَ الْيُسْرُ أَثْقِلًا رُسْلُنَا .	١ رُسُلُنَا وَالْ	1.1.
٧٤	حِمّى البقرة	العُسْرُ وَالنِّسْرُ أَثْقِلَا سُبْلَنَا	سُبُلَنَا ﴾ و	17
٧٤	. حِمَّى البقرة	لَعُسْرُ وَ النِّسْرُ أَثْقِلًا رُسْلُنَا .	لِرُسُلِهِمْ وَأَا	12
٧٤	وَيْ الْعُلَىٰ البقرة	مْرُوَ الْيُسَرُّ أُثْقِلًا أُكْلُهَا حَ	أُكُلُهَا وَالْعُس	40
٧٢	البقرة	وَ أُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	خبيئة اجتثثت	77
۸۳	أُفُقُ البقرة	افْتَحَنْ كَـ: يَحْسِبُ أُدْوَاكْسِرْهُ	٤٠ تَحْسَبَنَ	٧, ٤٢
		* * *		
		سورة الحِجْر		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيّة	الآية
11	أَ طَابَ أُمِّ القرآن	مُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُمِ انْ تَزُلُ	وَيُلْهِهِمْ وَالض	٣
11	تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	مُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ	وَمَا يَأْتِيهِمُ وَالضَّا	11
1 *	طِبْ أُمِّ القرآن	وَ الصِّرَ 'طَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ	صِرَاطٌ	٤١
1.7	المائدة المائدة	اضمُمْ غُيُّوبِ عُيُّونَ فِلْ	وعيون	٤٥
AV	آل عمران	يُبَشِّرُ كُلَّا فِدْ	نُبَشِّرُكَ	٥٣

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة النحل					
1+7	الأنعام	يُنجِي فَثَقَلًا وَالْخِفُّ فِي الْكُلِّ حُزْ	لَمُنَجُّوهُمْ	09	
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	بيُوتًا	٨٢	
90	النساء	وأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ	فَاصْدُعْ	98	
		* * *			
		سورة النحل			
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية	
90	النساء	وأَشْمِرْمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ	قَصِدُ	٩	
77	البقرة	وَأَشْمِمَنْ طِلاً بِ:قِيلَ وَمَا مَعْهُ	٣٠ قِيلَ	۲٤	
11	أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	يُخْزِهِمْ، فِيهِمْ وَال	**	
77	البقرة	وَٱشْمِمَنْ طِلاً دِ:قِيلَ وَمَا مَعْهُ	وَقِيلَ	۳.	
٧٢	البقرة	وَأُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	أَنِ اعْبُدُواْ	41	
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	بُيُوتًا	٨٢	
1.	أُمِّ القرآن	وَالصِّرَاطَ فِهُ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	١٢١ صِرَاطِ اِ		
98	النساء		أُمَّهَا يَكُمْ		
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	بيُوتِكُمْ ، بيُوتًا	۸.	
٧١	البقرة	الْمَيْتَةَ اشْدُدُنْ وَ مَيْتَهُ وَ مَيْتًا أَدْ	الميتة	110	
٧٢	البقرة	وَ أَوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	٥ فَمَنِ اضْطُرَّ	110	
		* * *			

## الشواهد التي جاءت في غير سورها: سورة الإسراء

## سورة الإسراء

البيت	کر في	ية الشاهد	الكلمة الخلافيً	الآية
۸V	آل عمران	يُبشِّرُ كُلَّا فِدْ	ويبشر	٩
٧٢	البقرة	وَأُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ إضْمُمْ فَتَّى	مَحْظُورًا * انظُرْ	۲.
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	فيهِنّ	٤٤
٧٢	البقرة	وَ أُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	مُستحُورًا * انظُرْ	٤٧
٧٢	البقرة	وَأُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى وَبِهِ: قُلْ حَلَا بِكَسْم	قُل ِادْعُواْ	٥٦
٦٥	البقرة	وَأَيْنَ اضْمُمْمُلَكَ يُكَةِ اسْجُدُواْ	لِلْمَلَكَئِكَةِ	71
٧٤	البقرة	وَ الْعُسْرُ وَ الْيُسْرِ أُنْقِلًا رُسُلُنَا حِمَّى	مِن رُسُلِنَا	٧٧
٧٢	البقرة	وَ أُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اصْمُمْ فَتَّى وَبِدِ: قُلْ حَلَا بِكَسْر	قُل ِ ادْعُواْ	11.
٧٢	البقرة	وَ أَوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	أَوِ ادْعُواْ	11.

#### \* \* \*

## سورة الكهف

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيّة	الآية
۸٧	آل عمران	يُبشّرُ كُلّا فِدْ	ويبشر	۲
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أُدُواكْسِرْهُ فَقْ	وتحسبهم	١٨
٧٤	لعُلَىٰ البقرة	وُ ٱلْيُسْرُ أَثْقِلًا الرُّعُبُ حَوَىٰ الْ	رُعْبًا وَالْعُسْرِ	١٨
11	نْ أُمِّ القرآن	مَّهُ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُرُ	فِيهِم (معًا)وَالض	77
٧٤	الْعُلَىٰ البقرة	لُسْرُ وَالْيُسْرُ أَنْقَلًا أَكْلُهَا حَوَىٰ	أُكُلَهَا وَالْـ	44

## الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة مريم

٦٥	البقرة	وَأَيْنَ اضْمُمْمُ مُلَكَ يُكَةِ اسْجُدُواْ	لِلْمَلَــُــُكُة	٥٠
٧٤	البقرة	وَ الْعُسْرُ وَ الْيُسْرُ أُنْقِلًا إِذْ	غُسرًا	٧٣
٧٤	البقرة	وَالْعُسْرُوَ النِّسْرُ أَنْقِلَا وَنُكْرًا حِمَّى	نُكْرًا	۸۷،۷٤
٧٤	البقرة	وَالْعُسْرُوَ الْيُسْرُ أَنْقِلًا رُحْمًا حَوَىٰ الْعُلَىٰ	رُحمًا	۸١
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	فيهم	٨٦
٧٤	البقرة	وَٱلْعُسْرُ وَٱلْيُسْرُ أُنْقِلًا إِذْ	يسرا	۸۸
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَـ: يَحْسِبُ أُدْوَاكْسِرْهُ فُقْ	يَحْسَبُونَ	1 . 8

## سورة مريم

البيت	کر في	الشاهد	كلمة الخلافيّة	الآية ال
۸۷	آل عمران	يُبَشِّرُ كُلًّا فِدْ	نُبَشِّرُكَ	٧
19	آل عمران	مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلَا	مِت	77.75
١.	أُمِّ القرآن	وَ الصِّرَ ۚ طَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صِواطٌ	77
٦٣	البقرة	جَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمٌّ حُلِّي حَلّا	وه رو روه يرجعون وير	٤٠
177	يوسف	وَيَـٰ أَبَتِ افْتَحْ أُدْ	يَالَبَتِ	13_03
1.	أُمِّ القرآن	وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صيراطًا	24
97	النساء	وَيُدْخَلُو جَهِّلْ كَطَوْلٍ وَكَافَ الَّا	يَدُخُلُونَ	7.
7.1	الأنعام	يُنجِي فَتُقَلَّا وَالْخِفُّ فِي الْكُلِّ حُزْ	نُنجِي	٧٢
۸۷	آل عمران	يُبَشِّرُ كُلّا فِدْ	لِتُبَشِّرَ	97

### الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة طه

# سورة طه

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
77	البقرة	وَعَدْنَا اثْلُ	وَوَاعَدْنَاكُمْ	٨٠
11	أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	أَيْدِيهِمْ وَال	11.
70	البقرة	وَأَيْنَ اصْمُمْمُمُلَكَ يُكَةِ اسْجُدُواْ	لِلْمَلَكَتِكَةِ	117
11	أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	عَلَيْهِمَا وَال	171
11	أُمِّ القرآن	الضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُم إِنْ تَزُلُ طَابَ	أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ وَ	144
١.	أُمِّ القرآن	وَالصِّرَاطَ فِهُ اسْجَلًا وَبِالسِّينِ طِبْ	الصِّرَاطَ	140

#### \* \* \*

#### سورة الأنبياء

البيت	ذُكِر في	الشاهد الشاهد	الكلمة الخلا	الآية
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	مَا يَأْتِيهِمْ	۲
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	فيهِمَا	77
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ		۲۸
٨٩	آل عمران	مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلَا	مِتُ	4.8
77"	البقرة	وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمٍّ حُلِّي حَلا	تُرجَعُونَ	40
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	تأتيهم	٤٠
٧٢	البقرة	وَ أُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	وَلَقَدِ اسْتُهُزِئَ	٤١
120	الإسراء	وَ أُفِّ افْتَحَنْ حَقًّا	اً أَفِّ	٦٧

# 

البيت	کر في	الشاهد .	لكلمة الخلافية	الآية ا
149	الرعد	يَضِلَّ اضْمُمَنْ لُقْمَانَ حُزْ غَيْرُهَا يَدُّ	لِيُضِلَّ	٩
1.	أُمِّ القرآن	وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صوكط	3 7
٨٢	البقرة	دِفَاعُ حُزْ	دَفَّعُ اللهِ	٤٠
44	الهمز المفرد	وَسَهَلًا كَأَنِّنْ وَمُدَّ أُدُ	كَأَيِّنْ	٤٨، ٤٥
77	البقرة	خِفُّ الْأَمَانِيِّ مُسْجَلَا أَلَا	أمنيته	07
١.	أُمِّ القرآن	وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صواط	٥٤
11	أُمِّ القرآن	لضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلُّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	أَيْدِيهِمْ وَا	٧٦
74	البقرة	يُرْجَعُ كَيْفَ جَا لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلَّى حَلَا	تُرْجَعُ الْأُمُورُ وَ	۲۷

#### \* \* \*

#### سورة المؤمنون

البيت	ذُكِر في	الشاهد	بة الكلمة الخلافيَّة	الآ
	النحل	وَنُسْقِيكُمُ افْتَحْحُمْ وَأَنَّتْ إِذًا	نُسْقِيكُمْ	17
110	الأعراف	وَخَفْضُ إِلَـٰهِ غَيْرُهُ أَلَا	٣٢، مِنْ إِلَىٰهِ غَيْرُهُ	۲۳

# الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة النُّور

11	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	فيهم	44
٧٢	وَ أُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى البقرة	أَن ِاعْبُدُواْ	44
٨٩	مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلَا الله عمران	متم	40
٧٤	وَالْعُسْرُو النِّسْرُ أَثْقِلًا رُسْلُنَا حِمَّى البقرة	رُسُلُنَا	٤٤
۸۳	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أُدُّواَكْسِرْهُ فُقْ البقرة	أيَحْسَبُونَ	00
11	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	فيهِن	٧١
١.	وَ الصَّرِّ طَ فِهَ اسْجَلًا وَبِالسِّينِ طِبْ أُمَّ القرآن	صراط	٧٣
١.	وَ الصِّرَ اطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ أُمِّ القرآن	الصرّاطِ	٧٤
٨٩	مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلَا الله عمران	مِتْنَا	AY
75	وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلِّي حَلَا البقرة	لَا تُرْجَعُونَ	110

# \* \* \* سورة النُّور

البيت	گر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أُدْوَاكْسِرْهُ فُقْ مِ	لَا تُحْسَبُوهُ	11
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أُدُواكُسِرُهُ فُقْ	وتكمسبونه	10
٧٤	ني البقرة	سَرُّ وَ الْيُسْرُ أُثْقِلًا خُطُّوَاتٍ حَوَىٰ الْعُأَ	خُطُوَاتِ وَالْعُم	11
11	أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	وَ أَيْدِيهِمْ وَالْ	3.7
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	بُيُوتًا، بُيُوتِكُمْ	27
77	البقرة	وَاشْمِمَنْ طِلاً بِنِقِيلَ وَمَا مَعْهُ	قِيلَ	11

#### الشواهد التي جاءت في غير سورَهِا : سورة الفرقان

٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	بيوتا	44
1.7	المائدة	اضْمُمْ جُيُودِ شُيُوخًا فِدْ	ء و جيويهن	١٣١
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُمِ إِنْ تَزُلْ طَابَ	يُغْنِهِم	٣٢
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	فيهم	٣٣
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	بيوت	٣٦
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَـ: يَحْسِبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ	يحسبه	44
١.	أُمِّ القرآن	وَ الصِّرَ 'طَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صواط	73
٧٨	البقرة	لِيَحْكُمُ جَهِّلْ حَيْثُ جَا اعْلَمْ	لِيَحْكُمَ	٥١،٤٨
101	الكهف	كُلَّ يُبْدِلَ خِفُّ حُطْ	وَلَيْبَدِّ لَنَّهُمْ	00
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَـ: يَحْسِبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ	لَا تُحسَبَنَ	٥٧
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	عَلَيْهِنَّ	7.
٧٧	البقرة	يُوتًا بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	د آور گم، بيوت،	٦١ بيُوتَ
9 8	النساء		أُمُّهَا يَكُمْ	11
75	ا البقرة	وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمٍّ حُلَّى حَلَّا	يرجعون	78

#### \* \* \*

#### سورة الفرقان

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
	البقرة	وَ أُوَّلَ السَّاكِنْيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	مُستحُورًا * انظُرْ	٨
١٣٢	هود	وَنَوَّنُوا ثَمُودَا فِدًّا وَأَثْرُكُ حِمىً	وَثُمُودَا	٣٨

	شعراء	لتي جاءت في غير سوّرِها : سورة ال	الشواهدا	
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَـ: يَحْسِبُ أُدْ وَاكْسِرُهُ فُقْ	أُمْ تُحْسَبُ	٤٤
٧١	البقرة	الْمَيْتَةَ اشْدُدُنْ وَ مَيْتَهُ وَ مَيْتَهُ وَ مَيْتًا أُدْ	مَيْتًا	٤٩
77	البقرة	وَاشْمِمَنْ طِلاً بـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	قِيلَ	7.
۸١	مُم البقرة	لَعِفُهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدُهُ كَيْفَ جَا إِذًا حَ	يُضَاعَفُ يُض	79
		* * *		
		سورة الشعراء		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
11	أمِّ القرآن	لضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُ	يَأْتِيهِمْ، فَسَيَأْتِيهِمُوا	7.0
77	البقرة	وَأَشْمِمَنْ طِلاً بِهِ قِيلَ وَمَا مَعْهُ		۲،۳۹
۱۰۲	المائدة	اضمُمْ غُيُوبِ عُيُونَ فِدْ	وعيون	٥٧
1.7	المائدة	اضمم غُيُوبِ عُيُونَ فَلِدْ	، ۱٤٧ وَعُيُونِ	148
۱۱۸	الأعراف	وَقُصْرُ أَنَا مَعُ كَسْرِ اعْلَمْ	أَنَا إِلَّا	110
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ أَنْقُلا	بيوتًا بيوتًا	189
110	الأعراف	أَلًا يَتَبَعُ اشْدُدُ	يتبعهم	778
		* * *		
		سورة النمل		
البين	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
	آل عمران	خَفَّقُوا طُلِّي يَحْطِمْ	يخطمنكم	۱۸
	البقرة	وَأَشْمِمَنْ طِلاً بِـ: قِيلَ وَمَّا مَعْهُ	٤٤ قِيلَ	

	بيص	لتي جاءت في غير سوَرِها : سورة القُع	الشواهدا	
٧٢	البقرة	وَ أُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	أَذِاعَبُدُواْ	٤٥
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	ءه وو پر پيوتهم	07
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أُدُو َاكْسِرْهُ فُقْ	تُحسبها	٨٨
١٣٥	هود	وَمَا يَعَمَّلُو خَاطِبٌ مَعَ النَّمْلِ حُقَّلًا	عَمَّا تَعْمَلُونَ	98
		* * *		
		. سورة القَصص		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
117	الأعراف	ضُمَّ طَا يَبْطِشُ اسْجِلَا	أَن يَبْطِشَ	19
90	النساء	وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ	يُصَدِّر	74
177	يوسف	وَيُناَّبُتِ افْتَحْ أَدْ	يَـُأبُتِ	47
٦٣	البقرة	جَعُ فَسَمِّ حُلِّي و الْامْرُ أَثْلُ وَأَعْكِسِ	لَا يُرْجَعُونَ وَيُوْ	44
11		مُمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.		٤٧
9 8	النساء	أُمِّ كُلَّا كَحَفْصِ فَقْ	في أُمِّها	09
1+8	الأنعام	يُعْقِلُو خَاطِبْ الْقَصَصْ حَلا	أَفَلَا تَعْقِلُونَ	7.
7.8		أَثُمَّ هُوَ اسْكِنَنْ أَدْ وَحُمِّلًا فَحَرِّكُ		11
11		ضَمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.		٥،٦٢
77	البقرة	وَاشْمِمَنْ طِلَا بِنَقِيلَ وَمَا مَعْهُ	وَقِيلَ	37
		جَعُ كَيْفَ جَا لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلَّى حَا		
		* * *		

# الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة العنكبوت

## سورة العنكبوت

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
11	أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلُّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	١٤ فيهِمْ وَال
75	البقرة	رِّجَعُ كَيْفَ جَا لِلْأُخْرَىٰ فَسَمٍّ حُلِّي حَلَا	٥٧،١٧ تُرْجَعُونَ وَيُرْ
٧٤	البقرة	وَالْعُسْرُو النِّسْرُ أُثْقِلًا رُسْلُنَا حِمَّى	٣٣،٣١ رُسُلُنَا و
1.7	الأنعام	يُنجِي فَتَقَلَّا وَالْخِفُّ فِي الْكُلِّحُزْ	٣٢ لَنُنَجِّينَهُ
1.7	الأنعام	يُنجِي فَثَقَّلًا وَالْخِفُّ فِي الْكُلِّ حُزْ	٣٣ مُنَجُّوكَ
77	البقرة	وَاشْمِمَنْ طِلاً بِـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	۳۳ سيءَ
144	هود	وَنَوِّنُوا ثَمُودَا فِدًا وَاتْرُكْ حِميَّ	٣٨ وَثَمُودَا
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	٤١ الْبِيُّوتِ
11	أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	٥١ أُوَلَّمْ يَكُفِهِمْ وَال
pp	الهمز المفرد	وَسَهِّلًا كَأَثِنْ وَمُدَّ أُدْ	٦٠ وَكَأَيُّنْ
٧٤	البقرة	وَ الْعُسْرُ وَ الْيُسْرُ أُثْقِلًا سُبْلَنَا حِمَّى	٦٩ السُبُلُنَا
		* * *	

# سورة الرُّوم

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيّة	الآية
٧٤	البقرة	وَالْعُسْرُ وَ الْيُسْرُأُ ثُقْلًا رُسْلُنَا حِمَّى	ر دوو م رسلهم ۱۳۶۶	٩
75"	البقرة	وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلَّى	تُرْجَعُونَ	11
٧١	البقرة	الْمُنْتَةَ اشْلُدُنْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ	الْمَيِّتَ (معًا)	19

#### الشواهد التي جاءت في غير سورِها: سورة لقمان

111	الأنعام	وَقُلْ فَرَّقُواْ فُلَا	فَرَّقُواْ	٣٢
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	أَيْدِيهِم	77
18.	إبراهيم	وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فُزْ	يَقْنَطُونَ	٣٦
140	النمل	هَـُـدِ وَالْوِلَا فَتَّى	بِهَادِ الْعُمْيِ	٥٣
97	آل عمران	خَفَّفُوا طُلَىٰ يَسْتَخِفَّهُ	يَسْتَخِفْنَكَ	٦.

#### \* \* \*

#### سورة لقمان

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
149	الرعد	يَضِلَّ اَضْمُمَنْ لُقْمَانَ حُزْ	لِيُضِلَ	7
٧٤	البقرة	وَ الْعُسْرُوَ النِّسْرُ أَثْقِلَا وَ الْاذْنُ إِذْ	أُذُنْيَه	٧
٧٢	البقرة	وَ أُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	أَنِ اشْكُرْ	17
77	البقرة	وَأَشْمِمَنْ طِلَّا دِ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	قِيلَ	۲١
91	آل عمران	وَ يُحْزِنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلًّا أُحْفِلَا	فَلَا يَحْزُنكَ ﴿	۲۳

#### \* \* \*

#### سورة السجدة

البيت	کِر في	ية الشاهد ذُ	الكلمة الخلافي	الآية
٦٣	البقرة	- وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلِّى حَلَا	تُرجَعُونَ	11
77	البقرة			۲.

\* \* \*

### الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة الأحزاب

### سورة الأحزاب

البيت	کِر في	الشاهد ذُكَ	الكلمة الخلافيَّة	الآية
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	بيُوتَنَا	١٣
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أُدُواَكْسِرْهُ فُقْ	يَحْسَبُونَ	۲.
٧٤	البقرة	مُسْرُ وَ الْيُسْرُ أَثْقِلًا الرُّعُبُ حَوَىٰ الْعُلَىٰ	الرُّعْبَ وَالْ	77
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اَضْمُمَنْ انْقُلَا	بيُوتِكُنَ	٣٣
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اَضْمُمَنْ انْقُلَا	بُيُوتِكُنَّ	7 8
11	أُمِّ القرآن	لضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أ	عَلَيْهِنَّ وَا	٤٩
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	ء بيوت	٥٣
11	أُمِّ القرآن	لضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أَ	ه عَلَيْهِنَّ وَا	9,00
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ	ءَاتِهِم	٦٨
		ate ste ate		

# سورة سبأ

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيًّ	الآية
170	الحج	و مُعَاجِزِينَ بِالْمَدِّ حُلِّلًا	مُعَلجِزِينَ	٥
1.	أُمِّ القرآن	وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صراط	٦
11	أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	أَيْدِيهِمْ وَال	٩
187	الإسراء	وَالرِّيحِ بِالْجَمْعِ أُصِّلًا سَبَأُ	الرِّيحَ	17
148	النمل	وَنُونُسُباءً حُزْ	لِسَبَإ	10

		لـ الـتي جاءت في غير سوَرِها : سورة فـ - برد ده ـ برد دهيم كـ ـ ـ ـ ثـ د د ـ ـ د		
٧٤	البقرة	الْعُسْرُوَ الْيُسْرُأُنُهُولًا الْاكْلُ إِذْ	<i>p</i>	17
٧٢	البقرة	ٱلسَّاكِنَيْنِ اضْمُمْفُتِّي وَبِهِ: قُلْ حَلَا بِكَسْرٍ	قُل ِادْعُواْ وَأَوَّلَ	77
11	أُمِّ القرآن	مُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	فيهِمًا وَالضَّ	**
۱۱۲	الأنعام	ارْفَعَ كَذَا الضَّعْفِ نَوِّنَنْ طُلَىٰ	جَزَ آءُالضِّعْفِ وَ	**
170	الحج	وَ مُعَاجِزِينَ بِالْمَدِّ حُلَّلًا	مُعَنجِزِينَ	٣٨
114	الأنعام	نَحْشُرُ الْيَا نَقُولُ مَعْ سَبَأْ حَوَىٰ	يَحْشُرُهُم، يَقُولُ	٤٠
1.7	المائدة	اضْمُمْ غُيُوبِ فِدْ		٤٨
77	البقرة	وَأَشْمِمَنْ طِلاً بِن قِيلَ وَمَا مَعْهُ	وَحِيلَ	٥٤
		* * *		
		l It a		
		سورة فاطر		
البين	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
77	مَلًا البقرة	إِجَعُ كَيْفَ جَا لِلْأُخْرَىٰ فَسَمٍّ خُلَّى حَ	تُرْجَعُ الْأُمُورُ وَيُر	٤
٧٤	, البقرة	وَ الْعُسْرُ وَ الْيُسْرُ أَثْقِلًا رُسُلُنَا حِمَّى	رُسلُهم إ	40
4.4	النساء	وَيُدْخَلُو وَفَاطِرَ سَمَّ حُمْ	يَدِّخُلُونَهَا	٣٣
		* * *		
		سورة يس		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
١.	أُمِّ القرآن	وَ الصَّرَاطَ فِهُ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صوكط	٤
	أَمَّ المَّ آنَ	سُّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	ألديد ألا	9

### الشواهد التي جاءت في غير سورها: سورة يس

75	البقرة	تُرْجَعُونَ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا. الْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلَّى حَلَا	77
77	البقرة	قِيلَ وَمَا مَعْهُ	77
11	أُمِّ القرآن	مَا يَأْتِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	٣.
188	هود	لَمَّا وَلَمَّا. وَبِهِ: يَا جُدْ وَخِفُ الْكُلِّ فُقْ	44
٧١	البقرة	الْمَيْتَةُ الْمُدُدُنُ وَ مَيْتَهُ وَمَيْتًا أَدْ	4.5
1 . 7	المائدة	الْعَيُونِ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونَ فِدْ	40
11	أُمِّ القرآن	أَيْدِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	30
٦٢	البقرة	٤١ قِيلَ وَأَشْمِمَنْ طِلَا بِهِ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	1. 20
11	أُمِّ القرآن	وَمَا تَأْتِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	73
٧٤	البقرة	شُغُلُ وَالْعُسْرُ وَالنِّسْرُ أَنْقِلَا شُغْلِ حَوَى الْعُلَىٰ	00
٧٢	البقرة	وَ أَنِ اعْبُدُونِي وَ أَوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	17
١.	أُمِّ القرآن	صِرَاطٌ وَالصِّرَاطَ فِهُ اسْجَلًا وَبِالسِّينِ طِبْ	71
11	أُمِّ القرآن	أَيْدِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	٦٥
1.	أُمِّ القرآن	الصِّرُ طَ ﴿ وَالصِّرَاطَ فِهُ اسْجَلًا وَبِالسِّينِ طِبْ	77
١٠٤	الأنعام	أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ يَعْقِلُو خَاطِبْ كَـ : يسَ حَلَا	٨٢
91	آل عمران	فَلَا يَحْزُنكَ وَيُحْزِنُ فَافْتُحْ ضُمَّ كُلًّا أُحْفِلَا	۲۷
75	البقرة	تُرْجَعُونَ ﴿ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلِّي حَلَا	۸۳

# الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة الصافَّات

# سورة الصافّات

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
11	أُمِّ القرآن	لْضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُمِ إِنْ تَزُلُ طَابَ	فَاسْتَفْتِهِمْ وَال	11
٨٩	آل عمران	مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلَا	مِثْنَا	17
1.	أُمِّ القرآن	وَ الصِّرَ طَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صراط ا	74
77	البقرة	وَاشْمِمَنْ طِلاً بـ:قِيلَ وَمَا مَعْهُ	قِيلَ	70
٨٩	آل عمران	مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلَا	متنا	٥٣
11	أُمِّ القرآن	سَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	فيهم وَالض	٧٢
141	يوسف	وَيَكَأَبَتِ افْتَحْ أُدْ	يَـٰأَبَّت	1.7
1.	أُمِّ القرآن	وَ الصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	الصرُّاطَ الصَّرَّاطَ	114
11	أُمِّ القرآن	سَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	عَلَيْهِمَا وَالض	119
11	أُمِّ القرآن	لضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُم إِنْ تَزُلْ طَابَ	فَاسْتَفْتِهِمْ وَا	189
		* * *		
		سورة ص		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
١.	أُمِّ القرآن	وَ الصِّرَ طَ فِهَ اسْجَلًا وَبِالسِّينِ طِبْ	الصرَّاطَ ﴿	77
127	الإسراء	وَالرَّيح بِالْجَمْعِ أُصَّلًا كَ: صَ	الرِّيحَ	٣٦
٧٢	البقرة	وَ أُوَّلَ ٱلسَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَى	وَعَذَابٍ ارْكُضْ	٤١
		* * *		

# الشواهد التي جاءت في غير سوَرِها : سورة الزُّمَر

# سورة الزُّمَر

البيت	ذُكِر في	الشاهد	كلمة الخلافيَّة	الآية ال
9.8	النساء	أُمِّ كُلَّا كَحَفْصٍ فُقْ	أُمُّهَـٰتِكُمْ	٦
144	الرعد	يَضِلَّ اضْمُمَنْ لُقْمَانَ حُزْ غَيْرُهَا يَدُ	لِيُضِلَّ	٨
98	آل عمران	وَشَدُّدُ لَـٰكِنِ الَّذْ مَعَّا أَلَا	لَّكِنِ الَّذِينَ	۲.
77	البقرة	وَأَشْمِمَنْ طِلَّا بِـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	وَقِيلَ	4 8
77	لَا البقرة	رْجَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ خُلِّي حَ	تُرجَعُونَ ويُ	٤٤
18.	إبراهيم	وَ يَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فَزْ	لَا تَقْنَطُواْ	٥٣
1.7	الأنعام	يُنجِي وَٱلْخِفُّ وَتَحْتَ صَ يُرَىٰ	وينجي	11
77	البقرة	وَاشْمِمَنْ طِلاً بِـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	وَجِاْيَءَ	79
77	البقرة	وَاشْمُمِنْ طِلاً بـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	وسيق	۱۷، ۳۷
77	البقرة	وَٱشْمِمَنْ طِلَّا بِهِ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	وَقِيلَ	Y0, YY

#### \* \* \*

#### سورة غافر

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيًّ	الآية
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُم إِنْ تَزُلُ طَابَ	وقهم	9.4
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ وَاضْمُم انْ تَزُلْ طَابَ	تَأْتِهِمْ ﴿	77
٧٤	البقرة 🌯	وَالْعُسْرُ وَالنِّسْرُ أَثْقَلًا رُسْلُنَا حِمَّى	ء ءء ء رسلهم	**
		صَدَّ اضْمُمَنْ حَلَا	وَصُدُ	41

## الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة فُصِّلَت

97	النساء	وَيُدِّخَلُو جَهِّلْ كَطَوْلٍ وَكَافَ الَّا	يَدْخُلُونَ	٤٠
٧٤	البقرة	وَ الْعُسْرُ وَ النِّسْرُ أَثْقِلًا رُسُلُنَا حِمَّى	رُسُلُكُمْ	0 *
٧٤	البقرة	وَ الْعُسْرُ وَ الْيُسْرُ أَثْقِلَا رُسُلُنَا حِمَّى	٧ رُسُلُنَا	01
1.7	المائدة	اضمم شيوخًا فِدْ	شيوخًا	٧٢
77	البقرة	وَأَشْمِمَنْ طِلَا بِـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	قِيلَ	٧٣
77"	البقرة	وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلَّى حَلا	و ۽ رو يرجعون	٧٧
٧٤	البقرة	وَالْعُسْرُو النِّسْرُأُنْقِلَا رُسْلُنَا حِمَّى	رُسُلُهُمْ	۸۳

# سورة فُصِّلَت

البيت	گر في	فيَّة الشاهد فيَّ	كلمة الخلا	الآية ال
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	أُيْدِيهِم	40.15
75	البقرة	وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمٍّ حُلِّي حَلا	تُرْجَعُونَ	71
79	البقرة	سَكِّنَ ارْنَا وَأَرْنِي حُزْ	أرِنَا	49
371	الحج	اهْمِزْ مَعًا رَبَّتْ أَتَى	وَرَبَتْ	44
117	الأعراف	يَلْحَدُو اضْمُم إِكْسِرْكَ: حَا فِدْ	يُلْحِدُونَ	٤٠
٦٢	البقرة	وَأَشْمِمَنْ طِلاً بِ: قِيلٌ وَمَا مَعْهُ	قِيلَ	27
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	يُنَادِيهِم	٤٧
127	الإسراء	نَآءَ أُدْ مَعًا	وَنَئَا	01
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	سنويهم	٥٣

# الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة الشُّوري

# سورة الشُّوريٰ

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
107	مريم	يَكَادُ أَنِّتْ آدَ	تَكَادُ	٥
۸٧	آل عمران	يُبَشِّرُ كُلَّا فِدْ	الَّذِي يُبَشِّرُ	74
11	. أُمِّ القرآن	سَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	فيهِمًا وَالض	44
11		سَمُ فِي الْهَاءِ حُلُّلا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.		٤٨
١.	أُمِّ القرآن	وَ الصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلًا وَبِالسِّينِ طِبْ	٥٢ صواط، صواط	107

## \* \* \* سورة الزُّخرُف

البيت	ذُكِر في	الشاهد	كلمة الخلافيَّة	الآية ال
98	النساء	أُمَّ كُلُّا كَحَفْصِ فُقْ	فِي أُمَّ	٤
11	. أُمِّ القرآن	لضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	وَمَا يَأْتِيهِمُ وَا	٧
٧١	البقرة	الْمَيْتَةَ اشْدُدُنْ وَ مَيْتَهُ وَ مَيْتًا أَدْ	ميتا	11
٧٧	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	ا لِيُتُوتِهِمْ	44,34
178	aec	وَلَمَّا وَزُخْرُفٍ جُدْ وَخِفُ الْكُلِّ فُقْ	لَمَّا	40
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ	يُحْسَبُونَ	٣٧
97	آل عمران	خَفَّفُوا طُلِّئ نَذْهَبَ	نَذْهَبَنَّ	٤١
97	آل عمران	خَفَّقُوا طُلِّين اوْ نُرِيَنكَ	أُوْ نُرِيَنَّكَ	24
1 +	أُمِّ القرآن	وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صراط	**

سورة الدُّخَان	:	سورها	، غير	فح	جاءت	التي	الشواهد	
		-		**		**		

٧٤	البقرة	وَٱلْعُسْرُ وَٱلْيُسْرُ أُنْقِلًا رُسْلُنَا حِمَّى	رُسُلُنَا	٤٥
11	أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	نویهم	٤A
١.	أُمِّ القرآن	وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صراط	15,31
70	البقرة	لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا	لَا خُونُ فٌ	٨٢
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أُدُواكُسِرُهُ فُق	يحسبون	۸۰
٧٤	البقرة	وَالْعُسْرُوَ الْيُسْرُأُنْفِلَا رُسْلُنَا حِمَّى	رُسُلُنَا	٨٠
101	مويم	، وَفُزُ وَلَدًا لَا نُوحَ فَافْتَحْ	وَ لَدٌ	۸١
74	البقرة	وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا. لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلَّى حَلَّا	تُرجَعُونَ	۸٥

# \* \* \* سورة الدُّخَان

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
117	الأعراف	ضُمَّ طَا يَبْطِشُ اسْجِلَا	١٦ نَبْطِشُ
1 . 7	المائدة	اضمم غُيُوبِ عَيُونَ فِدْ	٥٢،٢٥ وَعُيُونِ
191	يس	وَاقْصُرْ أَبًّا فَاكْمِهِينَ فَاكِهُو	۲۷ فَلكِهِينَ

# \* \* \* سورة الجاثية

البيت	ذُكِر في	الشاهد الشاهد	الكلمة الخلافي	الآية
۱۸۳	لقمان	وَارْفَعْ وَكَذَا حُلِّي أَلِيمٌ	رِجْزِأَلِيمٌ	11
75	ر البقرة	وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلَّى حَا	تُرْجَعُونَ	10

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة الأحقاف					
77	البقرة	وَأَشْمِمَنْ طِلاً بِـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	٣٤ قِيلَ	۲۳،	
		* * *			
		سورة الأحقاف			
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية	
111	الأعراف	وَقَصْرُ أَيْنَا مَعْ كَسْرِ إِعْلَمْ	وَمَا أَنَا إِلَّا	٩	
197	<u>.</u> يس	وَحُطْ لِيُنذِرَ خَاطِبْ	لِيُنذِرَ	17	
٦٥	البقرة	لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلًا	فَلَا خُونِفٌ	١٣	
150	الإسراء	وَ أَفُ الْتَحَنْ حَقًّا	أُفُّ	17	
114	الأعراف	اشْدُدْ مَعْ أَبَلَّفُكُمْ حَلَا	وَأُبَلِّغُكُمْ	77	
197	يس	يَقْدِرُ الْحِقْفِ حُولًا	بِقَادِرٍ	٣٣	
		* * *			
		سورة محمد عظية			
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية	
11	. أُمَّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	سَيَهْدِيهِمْ وَال	0	
٣٣	الهمز المفرد	وَسَهِّلًا كَأَثِنَ وَمُدَّ أَدْ	وَكَأَيِّنْ	14	
٨٢	البقرة	عَسِيتُ افْتَحُ اذْ	فَهُلْ عُسَيتم	77	
۱۸٤	لقمان	الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ طُوِّلًا كَذَا إِن تَوَلَّيْتُمْ	إِن تَوَلَّيْتُمْ	**	
		* * *			

#### الشواهد التي جاءت في غير سورِها: سورة الفتح

#### سورة الفتح

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
1+	أُمِّ القرآن	وَالصِّرُ طَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صراطًا	77
170	التوبة	وَالسُّوءِ فَافْتَحَنْ حُزْ	دَ آئِرَةُ السَّوْءِ	7
11	أُمِّ القرآن	لُّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	أَيْدِيهِمْ وَالضَ	1.
11	أُمِّ القرآن	مُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلَا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	أهليهم والض	17
		* * *		
		سورة الحُجُرات		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيّة	الآية
178	التوبة	ضُمَّ مِيمَ يَلْمِزُ الْكُلَّ حُزْ	وَلَا تُلْمِزُواْ	11
٧١		نَهُ اشْدُدَنْ وَمَيْتًا أُذْ وَفِي حُجُرًا		
		* * *		
		سورة ق		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية

١١ مَيَّتًا مِتُ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلَا العمران ١٩

٣٣ مُنِيبٍ \* ادْخُلُوهَا وَأُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى البقرة ٧٢

٤٤ تَشَقَّقُ اشْدُدْتَشَقَّقَ. . حَلَا الفرقان

مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلَا الله عمران ١٩٩

177

#### الشواهد التي جاءت في غير سورها: سورة الذاريات

#### سورة الذاريات

ذُكِر في البيت البقرة ٧٤ المائدة ١٠٢ هود ١٣٢	الشاهد وَ الْعُسْرُ وَ النِّسْرُ أُنْقِلاً إِذْ اضْمُمْ غُيُّوبِ عُيُّونَ فِذْ سَلِّمٌ فَانْقُلًا سَلَمٌ	الآية الكلمة الخلافيَّة ٣ يُسْرًا ١٥ وَعُيُونِ ١٥ قَالُ سَلَامٌ ٣٥
البقرة ٦٢	وَاشْمِمَنْ طِلاً بِـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	٤٣ قيلَ
	* * *	-,
	سورة الطُّور	
ذُكِرِ في البيت	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
یس ۱۹۱	وَاقْصُرْ أَبًّا فَلْكِهِينَ فَلْكِهُو	١٨ فَلْكِهِينَ
البقرة ٦٦	بَارِثْ بَابَ يَأْمُرُ أَتِمَّ حُمْ	٣٢ أَمْ تَأْمُرُهُمْ
ص ۱۹۳	وَيَلْقُواْ كُسَالَ الطُّورِ بِالْفَتْحِ أُصَّلَا	٤٥ يُلَنقُواْ
	* * *	
	سورة النجم	
ذُكِر في البيت	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
النساء ٩٤	أُمِّ كُلَّا كَحَفْصٍ فُقْ	٣٢ أُمَّهَا يَكُمْ
العنكبوت ١٧٧	وَ نَشْأَةً حَافِظٌ	٤٧ النَّشَأَة
هود ۱۳۲	وَنَوِّنُوا ثَمُودَا فِدًا وَٱثْرُكُ حِمى	٥١ وَتُمُودَا

\* \* \*

### الشواهد التي جاءت في غير سورِها: سورة القمر

#### سورة القمر

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
	الأنعام		فَفُتَحْنَا	11
1.7	المائدة	اضمم غُيُوبِ عُيُونَ فِذْ	عُيُونًا	17

# \* \* \* سورة الزحمن عزَّ وجَلَّ

البيت	ذُكِر في	الشاهد	ئلمة الخلافيَّة	الآية الك
11	إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنْ الْيَ	فِيهِمًا وَال	07.0.
11	إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَ	فيهِمًا وَال	78,77
11	اِوْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن	ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَ	فِيهِنَّ وَال	٧٠,٥٦

### سورة الواقعة

البيت	ذُكر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
٨٩	آل عمران	مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلَا	مِتنا	٤٧
195	الصافًات	وَاسْكِنَنْ أَوْ أَدْ	أَوْءَابَآؤُنَا	٤٨
١٧٧	العنكبوت	وَ نَشْأَةً حَافِظٌ	النَّشْأَةَ	77

\* \* \*

## الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة الحديد

#### سورة الحديد

البيت	ذُكِر في	<u>الشاهد</u>	الكلمة الخلاف	الآية
75	لَا البقرة	وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلَّى حَ	رُور و الأُمورُ تُرجعُ الأُمورُ	٥
۸١	م البقرة	يُضَاعِفُهُ أَنْصِبْ حُزْ وَشَدِّدْهُ كَيْفَ جَا إِذًا حُ	فيضنعفه	11
11	. أُمِّ القرآن	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.	أَيْدِيهِم	١٢
77	البقرة	وَاشْمِمَنْ طِلَّا بِـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	قِيلَ	۱۳
77	البقرة	خِفُّ الْأَمَانِيِّ مُسْجَلًا أَلَا	الْأَمَانِيُّ	١٤
۸۱	م البقرة	يُضْعِفْهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدُهُ كَيْفَ جَا إِذًا حُ	يُضَعَفُ	١٨
٧٤	البقرة	وَالْعُسْرُوالْيُسْرُأُنْقِلا رُسْلُنَا حِمَّى	رُسُلُنَا	70
٧٤	البقرة	وَ الْعُسْرُ وَ الْيُسْرُ أُنْقِلًا رُسْلُنَا حِمَّى	بِرُسُلِنَا	**

# \* \* \* \* سورة المُجادِلة

ذُكِر في البيت	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
آل عمران ٩١	وَيُحْزِنُفَافْتَحْضُمَّ كُلَّا أُحْفِلَا	لِيَحْزُنَ	1 •
البقرة ٦٢ ٦٣	وَأَشْمِمَنْ طِلاً دِ:قِيلَ وَمَا مَعْهُ	قِيلَ (معًا)	11
البقرة ٨٣	افْتَحَنْ كَـ : يَحْسِبُ أَدْوَاكْسِرْهُ فَقْ مِن	ويَحْسَبُونَ	١٨

#### الشواهد التي جاءت في غير سورِها: سورة الحشر

#### سورة الحشر

لآية الكلمة الخلافيَّة الشاهد أكر في البيت	11
٢ الرُّعْبَ وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا . الرُّعُبْ حَوَىٰ الْعُلَىٰ البقرة ٧٤	
٢ بيُونَهُمْ بِيُوتَ اضْمُمَنْ . انْقُلَا البقرة ٧٧	
٢ بِأَيْدِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلَا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن ١١	
١٥ تَحْسَبُهُمْ الْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أُدْوَاكْسِرْهُ فَقْ البقرة ٨٣	٤
* * *	
سورة المُمتحنة	
لآية الكلمة الخلافيَّة الشاهد ذُكِر في البيت	11
١٢٠ فِيهِمْ، أَيْدِيهِنَّ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ أُمِّ القرآن ١١	٦
* * *	
سورة الصفِّ	
سورة الصفِّ لاَية الكلمة الخلافيَّة الشاهد فُكِر في البيت	1

### سورة الجمعة

 الآية
 الشاهد
 أكر في
 البيت

 ٢
 وَيُّزَكِّيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ. . أُمِّ القرآن
 ١١

# الشواهد التي جاءت في غير سوَّرِها : سورة المنافقون

٧ أَيْدِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ. . أُمَّ القرآن ١١

\* \* \*

#### سورة المنافقون

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
٧٤	البقرة	الْعُسْرُ وَ الْيُسْرُ أَثْقِلًا خُشْبُ حِمَّى	خشب و	٤
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أُدْوَاكْسِرْ ۗ فُقَ	يحسبون	٤
77	البقرة	وَاسْمِمَنْ طِلاً بِنَقِيلَ وَمَا مَعْهُ	قِيلَ	٥

\* \* \*

# سورة التغابن

البيت	ذُكِر في	للمة الخلافيَّة الشاهد الم	الآية الك
11	أُمِّ القرآن	تَأْتِيهِم وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ	٦
٧٤	البقرة	رُسُلُهُمْ ﴿ وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلًا رُسُلُنَا حِمَى	7
۸١	البقرة	يُضَاعِفُهُ يُضَاعِفُهُ أَنْصِبْ حُزْ وَشَدِّدُهُ كَيْفَ جَا إِذَّاحُمْ	١٧

#### \* \* \*

#### سورة الطلاق

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
	البقرة	بِيُوتَ اضْمُمَنْ انْقُلَا	١ بيُوتهِنَّ
٧٤	البقرة	وَٱلْعُسْرُ وَٱلْيُسْرُ أَثْقَلَا إِذْ	۷، ۷ يُسرّا، عَسرّا، يُسرّا

#### الشواهد التي جاءت في غير سورها: سورة التحريم

٦ عَلَيْهِنَّ (معًا) وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ.. أُمِّ القرآن ١١

٨ وَكَأَيِّنْ وَسَهِلًا . . كَآئِنْ وَمُدَّ أَدْ الهمز المفرد ٣٣
 ٨ نُكْرًا وَالْعُسْرُو الْيُسْرُ أُثْقِلًا . . وَنُكْرًا . . حِمَّى البقرة ٤٧

#### سورة التحريم

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافية	الآية
	الكهف	كُلِّ يُبْدِلَ خِفُّ حُطْ	أَن يُبْدِلَهُ	٥
77	البقرة	وَاشْمِمَنْ طِلاً بِـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	وقيل	١.

### سورة المُلك

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
	البقرة	وَالْعُسْرُوَ النِّسْرُ أُثْقِلًا وَسُحْقًا إِذْ	فَسُحْقًا	11
77	البقرة	بَارِثْبَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ	- 444 .	۲.
١.	أُمِّ القرآن	وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا وَبِالسِّينِ طِبْ	صوكط	**
77	البقة ة	و أَشْمِمَنْ طِلاً دِ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	ه قبل	YV

#### سورة القلم

البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
	البقرة	وَ أُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اصْمُمْ فَتَّى	اً أَنِ اغْدُواْ	77

	عاقَّة	التي جاءت في غير سورِها : سورة الح	الشواهد	
101	الكهف	كُلِّ يُبْدِلَ خِفُّ حُطْ	أَنْ يُبْدِلَنَا	٣٢
		* * *		
		سورة الحاقّة		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
		وَالْعُسْرُو الْيُسْرُأُنْقِلَا وَالْأَذْنُ إِذْ	أُذُنُ	27
		. * * *		
		سورة المعارج		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
194	ص	الشاهد وَيَلْقَوْاً كَ(سَالَ) الطُّورِ بِالْفَتْحِ أُصَّلًا	يُلَاقُوا	
		* * *		
		سورة نوح		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
٧٢	البقرة	وَ أُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّي	۽ أَنِ اعْبُدُواْ	٣
		ضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ		
107	موييم	وَفُرْ وَلَدًا لَا نُوحَ فَافْتَحْ	و و كُدُهُ	71
		سورة الجِنِّ		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
٨٥	البقرة	يَاءُ يَسْلُكُهُ حَلَا	يَسْلُكُهُ	١٧

## الشواهد التي جاءت في غير سورها: سورة المُزَّمِّل

	سورة الْمُزَّمِّل	
ذُكِر في البيت	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
البقرة ٧٢	وَ أُوَّلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتَّى	٣ أو انقُصْ
	سورة المُدَّثِّر	
ذُكِر في البيت	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
التوبة ١٢٢	وَعَيْنَ عَشَرٌ أَلَا فَسَكِّنْ جَمِيعًا	٣٠ تِسْعَةَ عَشْرَ
	سورة القيامة	
ذُكِر في البيت	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
البقرة ٨٣	افْتَحَنْ كَـ: يَحْسِبُ أُدْ وَاكْسِرُهُ فُقْ	٣٦،٣ أَيَحْسَبُ
البقرة ٦٢	وَاشْمِمَنْ طِلاً دِ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	۲۷ وَقِيلَ
	سورة المرسكلات	
ذُكِر في البيت	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
	رُوَ الْيُسْرُ أُثْقِلًا وَنُذَرًا حِمَّىً عُذَّ	
المائدة ٢٠٢	اضْمُمْ غُيُّوبِ عُيُّونَ فِدُ	
البقرة ٦٢	وَأَشْمِمَنْ طِلاً بِـ: قِيلَ وَمَا مَعْهُ	٤٨ قيلَ
	سورة عبس	
	الشاهد	
ا إبراهيم ١٣٨	بُ رَفْعَ أَلَّهِ إِبْتِدَاءً كَذَا اكْسِرَنَّ أَنَّا صَبَيْنَ	٢٥ أَنَّا صَبَيْنَا وَطِي

### الشواهد التي جاءت في غير سورِها: سورة المطفِّفين

		سورة المطفِّفين		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
191	يسَ	وَاقْصُرْ أَبَّا فَلَكِهِينَ فَلْكِهُو	فَلْكِهِينَ	٣١
		سورة الطارق		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
	هود	لَمَّا مَعَ الطَّارِقُ أَتَىٰ وَخِفُّ الْكُلِّ فُقُ	لَمَّا وَ	٤
		سورة الأعلى		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
٧٤	ذُكِر في البقرة	وَٱلْعُسْرُ وَٱلْيُسْرُأُ الْقِلَا إِذْ	لِلْيُسْرَىٰ	٨
		سورة الغاشية		
البيت	ذُكِر في الطُّور	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	
771	الطُّور	وَالصَّادَ فِي بِمُصَيِّطِرٍ فِدْ	بمصيطر	٣٧
		سورة الفجر		
البيت	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	
77	البقرة	وَأَشْمِمَنْ طِلاً بِهِ قِيلَ وَمَا مَعْهُ	وَجِاْيَءَ	77
		سورة البلد		
	ذُكِر في	الشاهد	الكلمة الخلافيَّة	الآية
۸۳	البقرة	افْتَحَنْ كَـ: يَحْسِبُ أُدْوَاكْسِرْهُ فُقْ	أَيُحْسَبُ	V.0

# الشواهد التي جاءت في غير سورها: سورة اللَّيل سورة اللَّيل

ذُكِر في البيت	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
البقرة ٧٤	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلًا إِذْ	۷ لِلْيُسْرَىٰ
البقرة ٧٤	وَ الْعُسْرُ وَ الْيُسْرُ أُثْقِلًا إِذْ	١٠ لِلْعُسْرَىٰ
الصافات ١٩٤	وَاشْدُدْ تَا تَلَظَّىٰ طُوىٰ	١٤ نَارًا تَلَظَّيٰ
	سورة الشرح	
ذُكِر في البيت	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
البقرة ٧٤	وَ الْعُسْرُ وَ الْيُسْرُ أَثْقِلًا إِذْ	٦،٥ الْعُسْرِ، يُسْرًا
	سورة الزَّلزَلة	
ذُكِر في البيت	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
النساء ٥٥	وأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ	٦ يَصْدُرُ
	سورة الهُمَزة	
ذُكِر في البيت	الشاهد	الآية الكلمة الخلافيَّة
البقرة ٨٣	افْتَحَنْ كَـ: يَحْسِبُ أُدْ وَاكْسِرِهُ فُقْ	مُ خَسَّحُ ٣

# التعريفُ بالناظم الإمام ابنِ الجَزريِّ (١)

هو شيخُ القُرَّاء والمُحَدِّثين ، وإمامُ أهلِ الأداء والمُجَوِّدين ، شيخُ الدُّنيا في القراءات والتجويد مِن عصره إلى عصرنا ، العلَّامةُ الحافظُ محمدُ بن محمدِ بن محمدِ بن محمدِ بن عليًّ بن يوسف بن الجزريِّ شمسُ الدِّين أبو الخير الدَّمَشقيُّ الشافعيُّ ، ويُعرف بابن الجَزريِّ .

كان أبوه تاجرًا، فحج سنة خمسين وسبعمائة، وشرب من ماء زمزم بِنيَّة ولله عالم ، فوُلد له ابنه محمد هذا ، بعد صلاة التَّراويح ، في ليلة السبت الخامس والعشرين من شهر رمضان المعظم، سنة إحدى وخمسين وسبعمائة، داخل خَطِّ القَصَّاعين، بين السُّوريْن بدمشق المحروسة.

ونشأ بها فحفظ القرآن وأكمله وهو ابن ثلاثة عشر عامًا، وصلًى به وهو ابن أربع عَشرة سنة على الشيخ عبد أربع عَشرة سنة ، وأفرد القراءات وعُمره خمس عَشرة سنة على الشيخ عبد الوهاب بن السَّلار، وأحمد بن إبراهيم بن الطحّان، وأحمد بن رجب، وجمع القراءات بمضمّن كتب على الشيخ أبي المعالي ابن اللبّان وعُمره سبعة عشر عامًا، وحج مرارًا، ورحل إلى مصر تكرارًا وفي كلّ الرّحلات يلتقي بالأئمة القرّاء، ويتلقّى عنهم، ويقرأ عليهم، وسميع الحديث عن بقي من أصحاب القرّاء، ويتلقّى عنهم، ويقرأ عليهم، وسميع الحديث عن بقي من أصحاب في طبقات القرّاء لابن الجزري (٢/ ٢٤٧).

#### التعريفُ بالناظم الإمام ابن الجزري

الدِّمياطيِّ والأَبَرْقُوهِيِّ، ومن جماعة من أصحاب الفَخْرِ ابنِ البخاريِّ وغيرِهم، وأَخذ الفقة عن الشيخ عبد الرحيم الْإسْنويِّ وغيرِه، وقرأ بمِصرَ الأصولَ والمعاني والبيانَ على الشيخ ضياء الدِّينِ سعد الله القَزْوينيِّ، وأَخذ عن غيرِه، وأذِنَ له بالإفتاء شيخُ الإسلام أبو الفداء إسماعيلُ بن كثير، والشيخُ ضياءُ الدِّينِ القَزْوينيُّ وشيخُ الإسلام البُلْقينيُّ.

وجلس للإقراء الكبرئ بتُربة أمِّ الصالح، وقرأ عليه القراءات جماعة كثيرون، وابتنى الإقراء الكبرئ بتُربة أمِّ الصالح، وقرأ عليه القراءات جماعة كثيرون، وابتنى بدمشق للقرآن مدرسة سمَّاها (دار القرآن الكريم) ووَلِي قضاء الشام سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة، ثم دخل بلاد الرُّوم فنزل بمدينة (بُرْصَه ) دار الملك العادل المجاهد: بايزيد بن عثمان فأكرمه وعظمه، وأنزله عنده بضع سنين، فنشر علم القراءات والحديث وانتفعوا به، وأكمل القراءات العشر عليه فيها جماعة كثيرون وألّف فيها كتاب: (النَّشْر في القراءات العشر) في مجلّدين.

ثم كانت الفتنة التَّيْمُوريَّة في بلاد الرُّوم، في سنة خمس وثمانمائة فأخَله الأميرُ تَيْمُورُ من الرُّوم، وحمله إلى بلاد ما وراء النهر، فأنزله بدينة (كُشٌ) فقرأ عليه عليه بها وبسَمَرْقَنْدَ جماعة، ثمَّ دخل مدينة هَرَاة بعد وفاة الأميرِ تَيْمُور، فقرأ عليه للعَشرِ جماعة، ثم دخل مدينة (يَزْد) ثمَّ أَصْبَهان، وقرأ عليه بهما جماعة، ثمَّ وصل إلى مدينة شيراز، فأمسكه بها سلطانها وألزمه القضاء، فبقي فيها مُدَّة، وقرأ عليه بها خلقٌ كثيرون.

ثُمَّ أراد الحجَّ، فسافر عن طريق البَصْرة، ولمَّا جاوزَ بلدةَ عُنيزةَ بمرحلتَين

#### التعريفُ بالناظم الإمام ابنِ الجزريِّ

أَخذَه الأعرابُ من بني لَام، ثمَّ تركوه وأُخذوا كُلَّ ما معه، فعاد إلى عُنيزةَ، ونظَم بها (الدُّرُّةَ) في القراءاتُ الثلاث، ثمُّ يسَّر اللهُ له الحجَّ، وجاور في الحرمَين اللهُ له الحجَّ، وجاور في الحرمَين اللهُ يفين مُدَّة، وقرأ عليه فيهما جماعةٌ.

وله مصنّفات كثيرة بين منثور ومنظوم، جُلّها في علم القراءات والتجويد، فممّا صنّف: النّشر، ونظم القراءات العَشر، ونظمَهُ في: طبية النّشر، ونظم الدّرة فم المُضيّة في القراءات الثلاث المرْضيّة، والمقدّمة فيما يَجبُ على قارئ القرآن أن يعْلَمه، وغاية المَهرة في الزّيادة على العشرة، والجوهرة في النّحو، والهداية إلى علوم الرّواية، وذات الشّفا في سيرة النبيّ ثمّ الخُلفا، وألّف تقريب النّشر، وتحبير التيسير، وغاية النهاية في طبقات القرّاء، ونهاية الدّرايات في أسماء رجال القراءات، والتمهيد في علم التجويد، ومُنجد المقرئين، والتوضيح في شرح المصابيح، والحصن الحصين من كلام سيّد المرسلين في الأذكار، وألّف غير ذلك في التفسير والحديث والفقه والعربيّة.

وتوفِّي - رحمه الله - في شيراز، ضَحْوة الجُمعة، الخامس من ربيع الأوَّل سنة ثلاث وثلاثين وثما نمائة، ودُفن بدار القرآن التي أنشأها هناك، وكانت جنازته مشهودة، تغمَّده الله تعالى برحمته، وأسكنه فسيح جنَّتِه، آمين.

\* \* \*

# رموزُ ابنِ الجَزريِّ في الدُّرَّة

أبع = أبو جعفر وراوياه : أ = أبو جعفر ب = ابنُ وَرْدان ج = ابنُ جَمَّاز

حطي = يعقوب وراوياه : ح = يعقوب ط = رُويس الله ي = رُوح

فضق = خلَفٌ وراوياه : ف = خلَف ض = أسحاق ق = إدريس

و = فاصلةٌ بينَ المسائل.

\* \* \*

## الإسنادُ الذي أدَّىٰ إليَّ هذه القصيدة عن ناظمِها

ارتبطَتْ رواية هذه القصيدة عبر العصور - في الأغلب - برواية القراءات الثلاث المتممة للعَشر عن الشُّيوخ القراء.

وإنِّي ـ وللهِ الحمدُ ـ قد قرأتُها كاملةً وقرأتُ القرآن العظيم بمضمّنها ـ ضمن القراءات العشر ـ على عدد من شيوخي وأجازوني بذلك، وأنا هنا أقتصر على واحد من أسانيدهم، ومن أراد التوسعُ في ذلك فليرجع إلى كتابي: (السلاسل الذهبيَّة بالأسانيد النشريَّة مِن شُيوخي إلى الحضرة النبويَّة) فقد ذكرت فيه كُلَّ السانيدي بالقراءات العشر وما يتعلَّقُ بها من منظومات، فأقول:

تلقيتُ منظومةَ الدُّرةِ المُضيَّةِ وقراتُها كاملةً علىٰ سيِّدى وشيخي المقرئ أبي الحسنِ محي الدِّينِ بنِ حسن الكُرديِّ الشافعيِّ الدِّمشقيِّ (١٣٣٠ ـ ١٤٣٠ هـ) رحمَه الله تعالى، وهو تلقَّاها من شيخه المقرئ محمود فائز بنِ محمد كامل الدَّير عطاني الشافعيِّ الدِّمشقيِّ البصيرِ بقلبه (١٣١٧ ـ ١٣٨٠ هـ) وهو عن الشيخ محمد سليم الحُلوانيِّ الرِّفاعيِّ الدِّمشقيِّ الشافعيِّ (١٢٨٥ ـ ١٣٦٣ هـ) وهو عن والده أحمد بنِ محمد عليِّ الحُلوانيِّ الرِّفاعيِّ الدِّمشقيِّ الشافعيِّ (١٢٨٥ ـ ١٢٦٨ هـ) وهو الدي والده أحمد بنِ محمد عليِّ الحُلوانيِّ الرِّفاعيِّ الدِّمشقيِّ الشافعيِّ المالكيِّ المُلوقيِّ الحسنيِّ المالكيُّ البصير بقلبه (١٢٠٥ ـ ١٢٦٢ هـ) وهو عن إبراهيمَ بنِ بدويٌ بنِ أحمد المُبيديِّ المصريِّ المالكيِّ الأزهريِّ محرِّر الطيِّبة (كان حيًّا سنة ١٢٣٧ هـ).

(ح) كما تلقَّيتُها كذلك من سيِّدي العلَّامة الجليل المقرئ عبد العزيز بن محمد عليٌّ عيون السُّود الحنفيِّ الحِمصيِّ رحمه الله تعالى (١٣٣٥ ـ ١٣٩٩ هـ) أمين

#### الإسنادُ الذي أدَّىٰ إليَّ هذه القصيدة عن ناظمِها

الإِفتاء وشيخ القُرَّاءِ في مدينة حمص، وأخبرني أنَّه تلقَّاها من شيخه محمد سليم الحُلوانيِّ الرِّفاعيِّ الدِّمشقيِّ، وتقدَّمَ إسنادُه إلى العُبيديِّ.

كما تلقًاها الشيخُ عبدُ العزيزِ عيون السود أيضًا عن شيخه فريد العصر، وتاج القرَّاء بمصر، الأستاذِ عليً بن محمد الضبَّاع الشافعيِّ، شيخ القُرَّاء وعموم المقارئ بالدِّيار المصريَّة رحمه الله تعالى (٣٠ - ١٣٨٠هـ) وهو تلقًاها عن الشيخ عبد الرحمن بن حسين الخطيب الشعَّار (ت بعد ١٣٣٨هـ) وهو عن خاتمة المحقَّقين الشيخ محمد بن أحمد المُتولِّي الشافعيِّ المِصريِّ الأزهريِّ شيخ قُرَّاء ومقارئ مصر الأسبق (١٢٥٠ - ١٣١١هـ) وهو عن شيخه السيِّد أحمد بن محمد الدُّريُّ الشهيرِ بالتَّهاميُّ المالكيُّ المصريُّ الأزهريُّ (كان حيًّا سنة ١٢٦٩هـ) وهو عن المُصريُّ الأزهريُّ المُصريُّ المُرتين أحمد بن محمد المعروف بسَلمُونة المالكيُّ الأزهريُّ المِصريُّ المُرتين المَعرفة المالكيُّ الأزهريُّ المِصريُّ المُرتين أحمد العروف بسَلمُونة المالكيُّ الأزهريُّ المِصريُّ المَعرف بن بدويٌّ بن أحمد العبيديُّ.

(ح) كما تلقيتُها كذلك من سيِّدي الشيخ أحمدَ عبد العزيز بن أحمدَ بن محمد الزيَّات الأزهريِّ المصريِّ البصيرِ بقلبه (١٣٢٥ - ١٤٢٤ هـ) وهو عن شيخه عبد الفتَّاح بن هُنيديِّ الشافعيِّ المصريِّ الأزهريِّ (١٢٩٧ تقريبًا - ١٣٦٩ هـ) وهو عن الشيخ محمد بن أحمدَ المُتولِّي، وتقدَّمَ إسنادُه إلى العُبيديِّ.

(ح) كما تلقيتُها كذلك وقرأتُها كاملةً على سيِّدي الشيخ عامر بن السيِّد بن عثمانَ الأزهريِّ المصريِّ (١٣١٨ ـ ١٤٠٨ هـ) وهو عن شيخه إبراهيمَ بن مُرسي ابن بكر الأبناسيِّ المنوفيِّ المصريِّ (ت ١٣٥٤ هـ) وهو عن غنيم بن محمد بن غنيم المصريِّ (ت ؟) وهو عن حسن بن محمد بن بُدير الجُريسيُّ الكبير الشافعيُّ غنيم المصريِّ (ت ؟) وهو عن حسن بن محمد بن بُدير الجُريسيُّ الكبير الشافعيُّ

#### الإسنادُ الذي أدَّىٰ إليَّ هذه القصيدة عن ناظمها

الأزهريِّ المِصرِيِّ (كان حيًّا سنة ١٣٠٥ هـ) وهو عن السيِّد أحمدَ الدُّرِيِّ الشهيرِ التَّهاميِّ، وَتقدَّمَ إسنادُه إلى العُبيديِّ.

(ح) كما تلقَّيتُها كذلك وقرأتُها كاملةً على سيِّدي الشيخ إبراهيم شحاته بن علي بن علي بن محمد بن العَشري بن العيسوي السَّمنُوْدي الأزهري المِصري المُصري الشافعي (١٣٣٣ ـ ١٤٢٩ هـ) رحمه الله تعالى، وهو تلقّاها من شيخه المقرئ حنفي بن إبراهيم السقّا الشافعي المصري القاهري (ت ١٣٧٠ هـ تقريبًا) وهو عن الشيخ خليل بن محمد غُنيم الجنايني المصري (ت ١٣٤٧ هـ) وهو عن الشيخ محمد بن أحمد المُتولِي، وتقدّم إسنادُه إلى العُبيدي .

وتلقّاها الشيخُ إبراهيمُ العُبيديُّ عن الشيخ عبد الرحمنِ بنِ حسنِ بنِ عُمرَ الأُجْهُوريُّ المصريُّ المالكيِّ الأزهريِّ (ت ١١٩٨ هـ) وهو عن الشيخ أحمدَ بنِ رجب بنِ محمد البَقَرِيِّ المصريِّ الشافعيِّ المعروف بأبي السَّمَاح (ت ١١٨٩ هـ) وهو عن شمسِ الدِّينِ محمد بنِ قاسم بنِ إسماعيلَ البَقَرِيِّ القاهريِّ الشافعيِّ الأزهريِّ (١٠١٨ هـ) وهو عن عبد الرحمنِ بنِ شحاذةَ اليَمنيُّ الشافعيُّ المافعيُّ المصريِّ (١٠١٠ هـ) وهو عن والده الشيخ شحاذةَ اليَمنيُّ الشافعيُّ المصريُّ المافعيُّ المصريُّ المافعيُّ الموريِّ نزيلِ المدينة المنورة ودفينِ البقيع (ت ٩٨٧ هـ) وهو عن ناصرِ الدِّينِ محمدِ ابنِ سالم الطَّبْلاويُّ الشافعيُّ الأزهريُّ المصريُّ (ت ٩٦٦ هـ عن مائة سنة تقريبًا) الأزهريُّ المسلم الطُّبْلاويُّ الشافعيُّ الأزهريُّ المن محمد بن أحمد الأنصاريُّ الشافعيُّ الأزهريُّ الشافعيُّ الأزهريُّ الشافعيُّ الأزهريُّ المسلم أبي يحيل زكريًّا بنِ محمد بن أحمد الأنصاريُّ الشافعيُّ الأزهريُّ المصريُّ المافعيُّ القاهريُّ الشافعيُّ (٢٦٩ - ٨٥٢ هـ) وهو عن ناظمها: محمد بن يُوسُفَ العُقْبِيُّ القاهريُّ الشافعيُّ الشافعيُّ محمد بن يُوسُفَ العُقْبِيُّ القاهريُّ الشافعيُّ (٢٦٩ - ٨٥٨ هـ) وهو عن ناظمها: محمد بن يُوسُفَ العُقْبِيُّ القاهريُّ الشافعيُّ (٢٦٩ - ٨٥٨ هـ) وهو عن ناظمها:

#### الإِسنادُ الذي أدَّىٰ إليَّ هذه القصيدةَ عن ناظمِها

شيخ القُرَّاء والمحَدِّثين، شمس المِلَّة والدِّين، محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عليًّ ابن يوسُفَ الجزريِّ الشافعيِّ الدِّمَشقيِّ (١٥٧ - ٨٣٣ هـ) تغمَّد اللهُ الجميعَ برحمته، وأسكنَهم الفردوسَ الأعلى من جنَّتِه، آمين.

\* \* \*

# الفهرس

الصفحة	الموضوع
State of the same of	William Programme
. 1	_ مقدِّمة التحقيق
	_مقدِّمة المنظومة
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	_البسملةُ وأمُّ القرآن
Υ	
Υ	_هاءُ الكناية
٣	_المدُّ والقَصر
٣	_الهمزتانِ من كَلِمة
	_الهمزتانِ من كَلِمتَين
٣	_الهمزُ المُفرَد
٤	_النقلُ والسكتُ والوقفُ على الهمز .
٤	_الإِدغامُ الصغير
0	غ و غ
٥	_الفتحُ والإِمالةُ
ومه	_ الراءاتُ واللَّاماتُ والوقفُ علىٰ المَرس
1	_ياءاتُ الإِضافة
	_الياءاتُ الزوائد

#### الفهرس

الصفحة	الموضوع
٧	ـبابُ فَرْش ِالحروفِ: سورةُ البقرة
9	_سورةُ آلِ عِمران
-d-1d	_سورةُ النِّساء
1	_سورةُ المائدة
-11	_سورةُ الأنعام
-14-14	_سورةُ الأعراف والأنفال
	ـ سورةُ التوبةِ ويونُسَ وهودٍ عليهما السلامُ
18	_سورةً يوسفَ_عليه السلامُ_والرعد
18	_ومن سورة إبراهيم _عليه السلام _ إلى سورة الكهف
10	_سورةً الكهف
- 17	_ومن سورة مريم ـ عليها السلام ـ إلى سورة الفرقان
١٨	_ومن سورةِ الفُرقانِ إلى سورةِ الرُّوم
۱۸	_سورةُ الرُّومِ ولقمانَ_عليه السلامُ_والسجدة
19	_سورةُ الأحزابِ وسبإٍ وفاطر
19	_سورةُ يسَ والصافَّاتِ
Y. (	_ومن سورةٍ صّ إلى سورةٍ الأحقاف
- 11	_ومن سورة الأحقاف إلى سورة الرحمانِ عَزَّ وجلَّ
77	_ومن سورةِ الرَّحمـٰنِ _عَزَّ وجلَّ _ إلىٰ سورةِ الإمتحان

#### الفِهرِس

الصفحة	الموضوع
77	ـ ومن سورةِ الامتحان إلى سورةِ الجِنِّ
77	ـ ومن سورة ِ الجِنِّ إلىٰ سورةِ المُرسَلات
77	ـ ومن سورةِ المُرسَلاتِ إلى سورةِ الغاشية
7 2	ـ ومن سورةِ الغاشيةِ إلى آخرِ القرآن
77	_هوامشُ علىٰ متنِ الدُّرَّة
44	_شرحُ الكلماتِ الغريبة الواردةِ في متن الدُّرَّة
20	_ فِهرِسُ الشواهدِ التي جاءت في غير سوَرِها
٨٩	_التعريفُ بالناظم الإمام إبنِ الجَزريِّ
94	_رموزُ ابنِ الجَزريِّ في الدُّرَّة
95	_الإسنادُ الذي أدَّىٰ إليَّ هذه القصيدةَ عن ناظمِها
97	_الفهرس

